



చైల్డ్ డెవలప్ మెంట్ & పెడగాజి

శిశు వికాసం

ప్రాక్టీస్ జిట్స్ - 1

1. వ్యక్తి ప్రవర్తనను ప్రభావితం చేసే ముఖ్యమైన అంశం ఈ క్రింది వానిలో ఏది ? ()
 1) పెరుగుదల ఒక్కటే ప్రభావితం చేస్తుంది.
 2) వికాసం ఒక్కటే ప్రభావితం చేస్తుంది.
 3) పరిపక్వత/పరిణతి ఒక్కటే ప్రభావితం చేస్తుంది.
 4) పై మూడూ ప్రభావితం చేస్తాయి.
2. జీవుల శారీరక అవయవాలకు సంబంధించి ఆకారంలో గానీ, నిర్మాణంలో కానీ సంభవించే ఒక పరిమాణాత్మక/గణాత్మక మార్పును ఏమంటారు ? ()
 1) పెరుగుదల 2) వికాసం
 3) పరిపక్వత 4) అభ్యసనం
3. ఒక జీవిలో పెరుగుదలతో పాటు సంభవించే గుణాత్మక మార్పులను ఏమంటారు ? ()
 1) పరిపక్వత 2) వికాసం
 3) పెరుగుదల 4) అభ్యసనం
4. జన్మతః (పుట్టుకతోనే) వ్యక్తిలో వున్న సహజ సామర్థ్యాలు వయస్సుతో పాటు క్రమంగా వికసించడమే? ()
 1) వికాసం 2) పెరుగుదల
 3) పరిపక్వత 4) అభ్యసనం
5. ప్రజ్ఞ, సామర్థ్యాలు, సృజనాత్మకత, మూర్తిమత్వం, శీలనిర్మాణం, విధులలో సమర్థత, క్లిష్టత, నైపుణ్యాలు మొదలగు మానసిక అంశాలలో జరిగే మార్పు ? ()
 1) పెరుగుదల 2) వికాసం
 3) పరిపక్వత 4) అభ్యసనం
6. అనువంశికంగా వచ్చిన శారీరక, మానసిక లక్షణాంశాల సహజ అభివృద్ధిని ఏమని పిలుస్తారు ? ()
 1) పరిపక్వత 2) పెరుగుదల
 3) వికాసం 4) పైవన్నీ

7. మెదడు పెరగడం వలన ; వ్యక్తి నేర్చుకునే సామర్థ్యాన్ని, వివేచనా సామర్థ్యంను పొందుతాడు అనే వాక్యం ఈ క్రింది వానిలో దేనిని సూచిస్తుంది ? ()
 1) అభ్యసనం 2) పెరుగుదల
 3) పరిపక్వత 4) వికాసం
8. క్రమబద్ధమైన, పొందికైన, పురోగమన మార్పులుగా నిర్వచించబడిన అంశం ఈ క్రింది వానిలో ఏది ?
 1) పెరుగుదల 2) పరిపక్వత ()
 3) వికాసం 4) అభ్యసనం
9. ఈ క్రింది వానిలో బుద్ధిమాంద్యులకు చెందిన వాక్యం ఏది ? ()
 1) మానసిక అభివృద్ధి వుంది కానీ శారీరక అభివృద్ధి లేదు.
 2) శారీరక అభివృద్ధి వుంది కానీ మానసిక అభివృద్ధి లేదు.
 3) శారీరక, మానసిక అభివృద్ధి లేదు.
 4) శారీరకంగా, మానసికంగా అభివృద్ధి చెందుతాడు.
10. ఈ క్రింది వానిలో మరుగుజ్జులకు చెందిన వాక్యం ఏది?
 1) శారీరక అభివృద్ధి వుంది కానీ మానసిక అభివృద్ధి లేదు.
 2) మానసిక అభివృద్ధి వుంది కానీ శారీరక అభివృద్ధి లేదు.
 3) శారీరక, మానసిక అభివృద్ధి లేదు.
 4) శారీరకంగా, మానసికంగా అభివృద్ధి చెందుతాడు
11. పెరుగుదల, వికాసంనకు సంబంధించి సరికాని అంశాన్ని గుర్తించుము. ()
 1) వికాసం జీవితాంతం జరిగే ప్రక్రియ
 2) పెరుగుదలను ఖచ్చితంగా కొలవగలం
 3) వికాసం పరిశీలించడానికి సాధ్యపడును.
 4) పెరుగుదల జీవితాంతం కొనసాగదు.



12. ఈ క్రింది వానిలో వికాసానికి సంబంధించినది ? ()

- 1) 3 సం॥ల వయస్సులో మాట్లాడగలగడం
- 2) 6 నెలల వయస్సులో దంతాలు రావడం
- 3) ఆంగ్లంలో అనర్గళంగా మాట్లాడగలగడం
- 4) 6 అడుగుల ఎత్తును కలిగి వుండడం

13. ఈ క్రింది వానిలో వికాసానికి చెందిన సరైన వాక్యాన్ని గుర్తించుము. ()

- 1) ఇది గుణాత్మకమైనది కాదు
- 2) ఇది జీవితాంతం జరిగే ప్రక్రియ కాదు
- 3) ఇది పరిమితమైన ప్రక్రియ కాదు
- 4) ఇది సర్వశక్తుల సమ్మేళనంతో కూడినది కాదు

14. సైకాలజీ తెలిసిన ఉపాధ్యాయుడిగా 5 సం॥ల శిశువు సైకిల్ తొక్కాలంటే ? ()

- 1) పరిపక్వత, ప్రజ్ఞ అవసరం
- 2) పరిపక్వత, సృజనాత్మకత అవసరం
- 3) పరిపక్వత, ప్రేరణ అవసరం
- 4) పరిపక్వత, అభ్యసనం అవసరం

15. వికాసం/అభివృద్ధి అనగా ? ()

- 1) సంభావనీయత విచ్చుకొనుట
- 2) దేహము పెరుగుట
- 3) అవయవ స్థితిలో మార్పు
- 4) రూపంలో మార్పు

జవాబులు

- | | | | | |
|-------|-------|-------|-------|-------|
| 1) 4 | 2) 1 | 3) 2 | 4) 3 | 5) 2 |
| 6) 1 | 7) 4 | 8) 3 | 9) 2 | 10) 2 |
| 11) 3 | 12) 3 | 13) 3 | 14) 4 | 15) 1 |

ప్రాక్టీస్ జట్స్ -2

1. ఈ క్రింది వానిలో పెరుగుదలకు సంబంధించి సరికాని వాక్యాన్ని గుర్తించుము. ()

- 1) పెరుగుదల నిరంతర ప్రక్రియ
- 2) పెరుగుదల పరిమాణాత్మకమైనది
- 3) పెరుగుదల అనగా ఎత్తు, బరువు మరియు ఆకారంలోని మార్పులు

4) వికాసంతో పోలిస్తే పెరుగుదల పరిధి పరిమితమైనది

2. వ్యక్తి పెరుగుదల, వికాసాలకు సంబంధించి సరైన దానిని గుర్తించండి. ()

- 1) పెరుగుదల, వికాసంలో లీనమైవుంటుంది
- 2) వికాసం, పెరుగుదలలు వ్యక్తి జీవితాంతం కొనసాగుతాయి.

3) వికాసం, పెరుగుదలలో వైయుక్తిక భేదాలుండవు

4) వికాసం పరిమాణాత్మకం, పెరుగుదల గుణాత్మకం

3. వికాసం, పరిపక్వత, అభ్యసనంల మధ్య గల సంబంధాన్ని తెలిపే సరైన సమీకరణం ? ()

1) అభ్యసనం = f (పరిపక్వత × వికాసం)

2) వికాసం = f $\left(\frac{\text{పరిపక్వత}}{\text{అభ్యసనం}} \right)$

3) అభ్యసనం = f $\left(\frac{\text{పరిపక్వత}}{\text{వికాసం}} \right)$

4) వికాసం = f (పరిపక్వత × అభ్యసనం)

4. ఈ క్రింది వానిలో వికాస లక్షణం కానిది ? ()

- 1) అంతర్గతమైన చర్చ
- 2) ఒక ప్రత్యేకాంశానికి పరిమితం
- 3) గుణాత్మకమైనది
- 4) సమగ్రమైనది

5. ఈ క్రింది వానిలో ఖచ్చితంగా కొలవగలిగేది ? ()

- 1) విద్యార్థి ఉద్యేగాలు
- 2) విద్యార్థి వివిధ సబ్జెక్టులలో పొందిన జ్ఞానం
- 3) విద్యార్థి పెరుగుదల
- 4) విద్యార్థి వికాసం

6. ఈ క్రింది వానిని జతపరుచుము. ()

A. కాళ్ళు, చేతులు () a. వికాసం ఎదుగుదల

B. దంతాలు రావడం () b. పరిపక్వత

C. ఈత నేర్చుకోవడం () c. పెరుగుదల

1) A-b, B-a, C-c

2) A-c, B-b, C-a

3) A-c, B-a, C-b

4) ఏదీకాదు

7. ఈ క్రింది వానిలో వికాసం అనగా ? ()

1) అభ్యసనం

2) పరిపక్వత

3) సామర్థ్యాల సంక్షేపణ

4) పైవన్నీ



8. ఈ క్రింది వానిలో పెరుగుదలకు సంబంధించి సరికానిది? ()

- 1) భౌతిక మార్పు 2) సాంఘిక మార్పు
3) శారీరక మార్పు 4) ఆకార మార్పు

9. ఒక శిశువు 3 సం॥లకు మాట్లాడటం, 5 సం॥లకు రాయగల్గడం అనేది దీని ప్రకారం జరుగుతుంది? ()

- 1) పెరుగుదల 2) వికాసం
3) పరిపక్వత 4) అభ్యసనం

10. ఒక వ్యక్తి పొడవుగా వున్నాడు, లావుగా వున్నాడు అనే వాక్యాలు సూచించేది ఏది ? ()

- 1) పెరుగుదల 2) వికాసం
3) పరిపక్వత 4) అభ్యసనం

జవాబులు

- 1) 1 2) 1 3) 4 4) 2 5) 3
6) 2 7) 4 8) 2 9) 3 10) 1

ప్రాక్టీస్ బట్స్ -3

1. వికాసానికి కారణమైన ఎన్నో ప్రక్రియలు శిశువులో అంతర్గతంగా జరుగుతూ వుండి హఠాత్తుగా ఒక రోజు బయటికి కనిపిస్తాయి - ఇందులోని వికాస సూత్రం ఏది ? ()

- 1) వికాసం సర్వశక్తుల సమ్మేళనం
2) వికాసం సాధారణ దిశ నుండి నిర్దిష్ట దిశగా సాగుతుంది.
3) వికాసం ఒక ఖచ్చితమైన దిశగా సాగుతుంది.
4) వికాసం ఒక పరస్పర చర్య.

2. ఈ క్రింది వానిలో వికాసం గురించి సరికాని ప్రవచనం? ()

- 1) క్రమానుగత పద్ధతిలో జరుగును.
2) వైయక్తిక భేదాలుంటాయి.
3) అన్ని దశల్లో ఒకే విధంగా వుండును.
4) సంచిత ప్రక్రియ

3. వికలాంగుడైన విద్యార్థి తరచూ ఒంటరిగా వుంటూ, అందరిపై ఎక్కువగా కోపాన్ని చూపిస్తూ, పరీక్షలలో కూడా తక్కువ మార్కులు సాధిస్తున్నట్లయితే ఆ విద్యార్థి ఏ వికాస నియమానికి చెందుతాడు ? ()

- 1) వికాసం సంచిత ప్రక్రియ
2) వికాసం క్రమానుగతమైనది
3) వికాసంలో వ్యక్తిగత భేదాలుంటాయి.
4) వికాసం ఏకీకృత మొత్తం

4. ఒక వ్యక్తిలో జ్ఞానం ఆధారంగా అవగాహన, అవగాహన ఆధారంగా వినియోగం, వినియోగం ఆధారంగా విశ్లేషణం, విశ్లేషణం ఆధారంగా సంశ్లేషణ, సంశ్లేషణ ఆధారంగా మూల్యాంకనం ఏర్పడును - అనే వాక్యం ఏ వికాస నియమాన్ని సమర్థిస్తుంది ? ()

- 1) వికాసం క్రమానుగతమైనది
2) వికాసం సంచితమైనది
3) వికాసం ఏకీకృత మొత్తం
4) వికాసం అవిచ్ఛిన్నమైనది

5. శారీరక వికాసం - మానసిక వికాసాన్ని, మానసిక వికాసం - ఉద్వేగ వికాసాన్ని, ఉద్వేగ వికాసం - నైతిక వికాసాన్ని, నైతిక వికాసం - సాంఘిక వికాసాన్ని పరస్పరం ప్రభావితం చేసుకుంటాయి. ఈ విషయాన్ని సమర్థించే వికాస నియమం ఏది ? ()

- 1) వికాసం ఏకీకృతమైనది
2) వికాసం క్రమానుగతమైనది
3) వికాసం సంచితమైనది
4) వికాసం అవిచ్ఛిన్నమైనది

6. ఈ క్రింది వానిలో సరికాని వాక్యం ఏది ? ()

- 1) శిశువు సంకలనం తర్వాత వ్యవకలనం, తర్వాత గుణకారం, తర్వాత భాగాహారం నేర్చుకోవడం - క్రమానుగతం
2) శిశువు సంకలనం ఆధారంగా గుణకారం, వ్యవకలనం ఆధారంగా భాగాహారం నేర్చుకోవడం - సంచితము
3) శిశువులో భాషా వికాసం నిరంతరం జరగడం - విచ్ఛిన్నం
4) వివిధ రకాల వికాసాలు విడివిడిగా గాక కలిసి పనిచేయడం - ఏకీకృతం



7. ఈ క్రింది వానిలో వికాస సూత్రాల అధ్యయనం వలన ఉపాధ్యాయుడు అంచనా వేయలేనిది ? ()
- 1) పిల్లలలోని వైయక్తిక భేదాలు
 - 2) పిల్లల సాంఘిక, ఆర్థిక పరిస్థితులు
 - 3) పిల్లల సామర్థ్యాలు
 - 4) పిల్లల అభ్యసన సంసిద్ధత
8. మొదట ఎగిరేవన్నీ పక్షులే అని తెలుసుకున్న శిశువు తర్వాత ఆస్ట్రీచ్ పక్షి అయినప్పటికీ ఎగరదు అని తెలుసుకున్నాడు. అయితే ఇది ఏ వికాస నియమాన్ని సూచిస్తుంది ? ()
- 1) వికాసం సులభం నుండి జరిలం వైపు దారితీస్తుంది.
 - 2) వికాసం జరిలం నుండి సులభం వైపు దారితీస్తుంది.
 - 3) వికాసం సాధారణం నుండి నిర్దిష్టం వైపు దారితీస్తుంది.
 - 4) వికాసం నిర్దిష్టం నుండి సాధారణం వైపు దారితీస్తుంది.
9. అనుకూల బదలాయింపును సమర్థించే వికాస నియమం ఏది ? ()
- 1) వికాసం క్రమానుగతం
 - 2) వికాసం అవిచ్ఛిన్నం
 - 3) వికాసం ఏకీకృతం
 - 4) వికాసం సంచితం
10. నవజాత శిశువు యొక్క “సాధారణ ఉత్తేజం” “ఆర్తి”, “అప్రోదం” ప్రతిస్పందనలుగా విడివడడం ఈ వికాస సూత్రం ద్వారా వివరించవచ్చు ? ()
- 1) వికాసం సాధారణ దిశ నుండి నిర్దిష్ట దిశగా సాగుతుంది.
 - 2) వికాసం సులభ అంశాల నుండి జరిల అంశాలకు సంభవిస్తుంది.
 - 3) వికాసం అవిచ్ఛిన్నంగా సాగుతుంది.
 - 4) వికాసం ఖచ్చితమైన దిశగా సాగుతుంది.
11. వికాసం క్రమానుగతమైనది అను నియమాన్ని పాటించు ఉపాధ్యాయుడు భాషాబోధనలో అనుసరించే క్రమం ఏది?
- 1) WRSW 2) RSLW ()
 - 3) LSRW 4) SLWR

12. ఒక పిల్లవాడు తన తల్లిదండ్రుల నుండి మంచి గాత్రాన్ని పొంది, దానికి శిక్షణ ప్రోత్సాహం తోడవడం వలన మంచి గాయకుడవడంలో దాగి వున్న వికాస నియమం?
- 1) వికాసం సంచితమైనది
 - 2) వికాసం ఒక పరస్పర చర్య
 - 3) వికాసాలు పరస్పర సంబంధంగా కొనసాగుతాయి.
 - 4) వికాసం అవిచ్ఛిన్నంగా సాగుతుంది
13. ఈ క్రింది వానిలో ఏ వికాస సూత్రం గెస్టాల్ట్ వాదంను సమర్థిస్తుంది ? ()
- 1) వికాసం అవిచ్ఛిన్నం
 - 2) వికాసం అసంచితం
 - 3) వికాసం క్రమానుగతం
 - 4) వికాసం సర్వశక్తుల సమ్మేళనం
14. ఒక ఉపాధ్యాయుడు తరగతిలో వెనుకబడిన విద్యార్థులకు ప్రత్యేకంగా నియోజనాలను ఇవ్వడం అనేది వికాస నియమాలలో దేనిని సమర్థిస్తుంది ? ()
- 1) వికాసం క్రమానుగతం
 - 2) వికాసంలో వైయక్తిక భేదాలుంటాయి.
 - 3) వికాసం 2 నిర్దేశ పోకడలలో సంభవిస్తుంది
 - 4) వికాసం అన్ని దశలలో ఒకే విధంగా వుండదు
15. ఈ క్రింది వానిలో వికాస సూత్రం ? ()
- 1) వికాసాన్ని ప్రాగుక్రీకరించలేము
 - 2) వికాసం అన్ని దశలలో ఒకే విధంగా వుండదు
 - 3) వికాసం నిర్దిష్ట దిశ నుండి సాధారణ దిశగా సాగుతుంది
 - 4) వికాసం సంకుచితమైనది

జవాబులు

1) 1	2) 3	3) 4	4) 2	5) 1
6) 3	7) 2	8) 3	9) 4	10) 1
11) 3	12) 2	13) 4	14) 2	15) 2



ప్రాక్టీస్ ఐట్స్ -4

1. పెరుగుదల - వికాసాల జ్ఞానం ఉపాధ్యాయులకు దీని గురించిన అవగాహన కల్పిస్తుంది ? ()
 1) విద్యార్థుల స్మృతి
 2) విద్యార్థుల సర్దుబాటు
 3) విద్యార్థుల అభ్యసనం
 4) విద్యార్థుల వైయక్తిక భేదాలు
2. వాట్సన్ ప్రయోగంలో ఆల్బర్ట్ మొదట తెల్ల ఎలుకతో పాటు, తెల్ల బొచ్చుతో వున్న బొమ్మలకు భయపడ్డాడు. క్రమేపి తన భయాన్ని తెల్ల ఎలుకకు మాత్రమే పరిమితం చేసుకున్నాడు. ఇక్కడ గమనించే వికాస నియమం? ()
 1) వికాసంలో వైయక్తిక భేదాలుంటాయి.
 2) వికాసం క్రమానుగతమైనది.
 3) వికాసం సాధారణ అంశాల నుండి నిర్దిష్ట అంశాలకు సంభవిస్తుంది.
 4) వికాసం సంచితమైనది
3. విషయ ప్రణాళిక (సిలబస్) రచనా పద్ధతులలోని సర్పిలాకార పద్ధతిని సమర్థించే వికాస నియమం ఏది? ()
 1) వికాసం క్రమానుగతమైనది
 2) వికాసం అవిచ్ఛిన్నం
 3) వికాసం ఏకీకృతం
 4) వికాసం ఒక పరస్పర చర్య
4. రమ్య అనే అమ్మాయికి మానసిక లోపం వుంది. ఇది ఆమె భాషా వికాసంను ప్రభావితం చేస్తుంది. దీనిని సూచించు వికాస సూత్రం ఏది ? ()
 1) వికాసాన్ని ప్రాగుక్రీకరించవచ్చు
 2) వివిధ వికాసాలు పరస్పర సంబంధాలుగా కౌనసాగుతాయి.
 3) వికాసం అవిచ్ఛిన్నంగా సాగుతుంది
 4) వికాసం ఒక పరస్పర చర్య
5. బాల్యంలో పిల్లలు ఏడ్చినప్పుడు శరీరం మొత్తం కదల్చడం చేస్తారు. వయస్సు పెరిగిన తర్వాత అదే పిల్లలు కేవలం తనలోని నోరు, కళ్ళు మాత్రమే ఉపయోగించడాన్ని సూచించే వికాస నియమం ? ()

- 1) వికాసం సంచితం
- 2) వికాసం అవిచ్ఛిన్నం
- 3) వికాసం సాధారణం నుండి నిర్దిష్టం
- 4) వికాసాన్ని ప్రాగుక్రీకరించవచ్చు
6. తరగతిలో తెలివితక్కువ, మందబుద్ధి, సగటు ప్రజ్ఞా వంతులు, అధిక ప్రజ్ఞావంతులు గల పిల్లలు వుండటాన్ని సూచించే వికాస నియమం ఏది ? ()
 1) వికాసం ఏకీకృత మొత్తం
 2) వికాసంలో వైయక్తిక భేదాలుంటాయి
 3) వికాసం సంచితం
 4) వికాసం ఒక పరస్పర చర్య
7. శిశువు సాంఘిక వికాసానికి దోహదపడే క్రీడలను సక్రమంగా ఏకాంతర, సమాంతర, సహకార క్రీడలలో పాల్గొనడాన్ని సూచించే వికాస నియమం? ()
 1) వికాసం సంచితం
 2) వికాసం అవిచ్ఛిన్నం
 3) వికాసం ఒక పరస్పర చర్య
 4) వికాసం క్రమానుగతం
8. “కౌమారదశలో శారీరక, మానసిక వికాసాలు ఉభృతంగా జరుగుతాయి” అనే వాక్యాన్ని సమర్థించే వికాస నియమం ఏది ? ()
 1) వికాసం అన్ని దశలలో ఒకే విధంగా వుండదు.
 2) వికాసం సులభ అంశాల నుండి జరిల అంశాలకు సంభవిస్తుంది.
 3) వికాసంలో వైయక్తిక భేదాలుంటాయి.
 4) వికాసం 2 నిర్దేశక పోకడలలో సంభవిస్తుంది.
9. శిశువు ఏదైనా ఒక వస్తువును ఎత్తడంలో మొదట భుజాలు, మోచేతులు ఉపయోగించిన తర్వాతనే మణికట్టు, చేతివేళ్ళను వుపయోగించడాన్ని సూచించే వికాస నియమం? ()
 1) వికాసంలో వైయక్తిక భేదాలుంటాయి.
 2) వికాసం అన్ని దశలలో ఒకే విధంగా వుండదు.
 3) వికాసం 2 నిర్దేశక పోకడలలో సంభవిస్తుంది.
 4) వికాసంను ప్రాగుక్రీకరించవచ్చు.



10. చరిత్రను బోధించే ఉపాధ్యాయుడు ముందుగా మధ్యయుగ చరిత్ర బోధించిన తర్వాతనే ఆధునిక భారతదేశ చరిత్ర బోధించినట్లయితే ఆ ఉపాధ్యాయుడు అనుసరించిన వికాస నియమం ఏది ? ()

- 1) వికాసం సంచితం 2) వికాసం క్రమానుగతం
3) వికాసం అవిచ్ఛిన్నం 4) వికాసం ఏకీకృతం

జవాబులు

- 1) 4 2) 3 3) 1 4) 2 5) 3
6) 2 7) 4 8) 1 9) 3 10) 2

ప్రాక్టీస్ జట్స్ -5

- జీవ కణంలో ఎన్ని జతల క్రోమోజోములు వుంటాయి?
1) 22 జతలు 2) 23 జతలు ()
3) 46 జతలు 4) 45 జతలు
- ఈ క్రింది వానిలో జన్యువులు వేటిలో ఉంటాయి? ()
1) DNA 2) RNA
3) క్రోమోజోమ్లు 4) లైసోజోమ్లు
- జన్యువులు తప్ప వ్యక్తిపై ప్రభావం చూపే ప్రతీ విషయం అతని యొక్క ? ()
1) అనువంశికత 2) మూర్తిమత్వం
3) ప్రజ్ఞ 4) పరిసరాలు
- ఒక అండం ఒక శుక్రకణంతో ఫలదీకరణం చెంది విభజనానంతరం రెండు పిండాలుగా పెరిగేవారు?
1) సమరూప కవలలు 2) విభిన్నరూప కవలలు
3) బహురూప కవలలు 4) ఏదీకాదు
- మానవ శుక్రకణంలో క్రోమోజోమ్ల సంఖ్య ? ()
1) 46 2) 23
3) 26 4) 45
- మానవునిలోని క్రోమోజోమ్ల సంఖ్య ? ()
1) 23 2) 44 3) 46 4) 26

7. ఈ క్రింది వానిలో సరికానిది ఏది ? ()

- 1) జన్యువులే అనువంశికత లక్షణాల వాహకాలు
2) స్త్రీ నుండి కేవలం X క్రోమోజోమ్స్ మాత్రమే విడుదలగును.
3) పురుషుడు నుండి X లేదా Y క్రోమోజోమ్స్ విడుదలగును.
4) లింగ నిర్ణాయక శక్తి స్త్రీకి సంబంధించినది.

8. వ్యక్తి మూర్తిమత్వంను ప్రభావితం చేసే అంశాలు ఈ క్రింది వానిలో ఏవి ? ()

- 1) అనువంశికత
2) పరిసరాలు
3) అనువంశికత, పరిసరాలలో ఏదో ఒకటి
4) అనువంశికత, పరిసరాలు రెండూను

9. వ్యక్తి వికాసంను ప్రభావితం చేసే ప్రజ్ఞ, ఉద్వేగాలు, అభిరుచులు, వైఖరులు అనునవి ? ()

- 1) జీవ కారకాలు
2) మనోవైజ్ఞానిక కారకాలు
3) సామాజిక కారకాలు
4) పైవన్నీ

10. రమ్య, గీత అనే ఇద్దరు సోదరిలలో ఒకరికి సంగీతం అంటే ప్రాణం, మరొకరికి క్రీడలంటే ఇష్టం. ఈ విషయాన్ని సమర్థించే వికాస నియమం ? ()

- 1) సారూప్య నియమం
2) వైవిధ్య నియమం
3) ప్రతిగమన నియమం
4) సామ్య నియమం

జవాబులు

- 1) 2 2) 3 3) 4 4) 1 5) 2
6) 3 7) 4 8) 4 9) 2 10) 2



ప్రాక్టీస్ ఐట్స్ -6

1. N.T. రామారావు కుమారులలో అందరూ నటులు కాలేకపోవడమును నిరూపించే అనువంశిక నియమం?
 - 1) సారూప్య నియమం
 - 2) ప్రతిగమన నియమం
 - 3) పోలిక నియమం
 - 4) వైవిధ్య నియమం
2. వ్యక్తి వికాసంపై అనువంశికత ప్రభావంను సమర్థించే వారిలో సరికాని జత ?
 - 1) ఫ్రాన్సిస్ గాల్టన్ - ప్రముఖ వ్యక్తుల కుటుంబాలు
 - 2) కెల్లాగ్-డోనాల్డ్ అనే శిశువు, గువా అనే చింపాంజి
 - 3) పియర్స్ - కవలలు, అన్నదమ్ములు, దాయాదులు
 - 4) డగ్డేల్ - మాక్ జూక్స్ కుటుంబాలు
3. వ్యక్తి వికాసంపై పరిసర ప్రభావమును సమర్థించే వారిలో సరికానిది ఏది ?
 - 1) పాఠశాల వసతులు, వ్యక్తుల వికాసం - W.C. బాగ్లే
 - 2) పెంపుడు శిశువులు - స్కోడాక్
 - 3) జిప్సీ నడిపే వారి పిల్లలు - గోర్డన్
 - 4) 19 జతల సమరూప కవలలు - వాట్సన్
4. తెలివైన తల్లిదండ్రుల పిల్లలు చదువులో వెనుకబడడాన్ని గుర్తించిన ఉపాధ్యాయుడు వారిని ఏ విధంగా అర్థం చేసుకుంటాడు ?
 - 1) ప్రతిగమన ప్రభావం వుంటుందని
 - 2) విద్యయందు ఆసక్తి లేనివారిగా
 - 3) కాలయాపన చేసే వారిగా
 - 4) వైవిధ్య ప్రభావం విద్యార్థులపై వుంటుందని
5. ప్రతిభావంతులైన తల్లిదండ్రుల పిల్లలు చదువులో రాణించలేకపోవడానికి కారణం అశ్రద్ధ, నిర్లక్ష్యం కావని వారి అనువంశికత ప్రభావం అని తెలియజేసే నియమం?
 - 1) సామ్య నియమం
 - 2) ప్రతిగమన నియమం
 - 3) వైవిధ్య నియమం
 - 4) ప్రవర్తనా నియమం
6. ఫలదీకరణ సమయంలో నిర్ధారించబడే విషయాలు ఏవి?
 - 1) లింగ నిర్ధారణ
 - 2) అనువంశికత లక్షణాలు
 - 3) శిశువుల సంఖ్య
 - 4) పైవన్నీ

7. రమ అనే బాలిక వయస్సు 3 సం॥లు. పోషకాహార లోపం వలన ఆమె వికాసంలో జాప్యం జరిగినది. దీనికి గల కారణం ఏమి కావచ్చును ?
 - 1) అనువంశికత
 - 2) జన్మపరమైనవి
 - 3) పరిసరాలు
 - 4) అనువంశికత, పరిసరాలు

జవాబులు

- | | | | | |
|------|------|------|------|------|
| 1) 4 | 2) 3 | 3) 4 | 4) 1 | 5) 2 |
| 6) 4 | 7) 3 | | | |

ప్రాక్టీస్ ఐట్స్ -7

1. రవి అనే విద్యార్థికి ఎన్ని పద్ధతులలో చెప్పినను దగ్గర, దూరం వంటి స్థాన సంబంధమైన అంశాలు నేర్చుకోలేకపోతున్నాడు. ఈ పరిస్థితిని అర్థం చేసుకొనుటకు ఉపాధ్యాయునికి దీనికి సంబంధించిన మనోవైజ్ఞానిక శాస్త్ర జ్ఞానం ఎక్కువగా తోడ్పడుతుంది ?
 - 1) సర్దుబాటు విధానాలు
 - 2) అభ్యసన పద్ధతులు
 - 3) ప్రేరణ రకాలు
 - 4) వికాస దశలు
2. సాంఘిక పరిణామాలేని వ్యక్తి యొక్క లక్షణం ?
 - 1) అందరితో సహకరించడం
 - 2) బాధ్యత వహించడం
 - 3) ప్రేమానురాగాలు కలిగి వుండడం
 - 4) ఒడిదుడుకులను తట్టుకోలేకపోవడం
3. కౌమార దశను ముఖ్యమైన దశగా పరిగణిస్తారు కారణం?
 - 1) శారీరక వికాసం వేగంగా జరుగును
 - 2) మానసిక వికాసం వేగంగా జరుగును
 - 3) శారీరక, మానసిక వికాసం రెండూ వేగంగా జరుగుతాయి.
 - 4) పైవేవికావు
4. పూర్వ బాల్యదశలో బోధనోపకరణాలు ఉపయోగించమని సూచించుటకు గల కారణం ?
 - 1) పిల్లలకు అమూర్త ఆలోచనలు అధికం కావున
 - 2) పిల్లలకు ఈ దశలో అమూర్త ఆలోచనలు వుండవు కావున
 - 3) పిల్లలు ఈ దశలో మూర్త ఆలోచనలు చేయలేరు కనుక
 - 4) పైవన్నియూ



5. సాంఘిక వికాసానికి తొలిమెట్టు అయిన “అత్యభావన” ప్రారంభమయ్యే దశ ? ()

- 1) యవ్వనారంభ దశ 2) ఉత్తర బాల్య దశ
3) పూర్వ బాల్యదశ 4) కౌమార దశ

6. ఈ క్రింది వానిలో మానవ జీవితం దేనినుండి ప్రారంభమగును?

- 1) భ్రూణము (Feotus)
2) సంయుక్త బీజం (Zygote)
3) పిండం (Embryo)
4) శిశువు (Child)

7. శిశువులో నైపుణ్యాలు పూర్తిస్థాయిలో వికసించకపోవడం వలన తరచుగా ప్రమాదాలకు గురయ్యే దశ ఏది?

- 1) పూర్వబాల్య దశ
2) శైశవ దశ
3) యవ్వనావిర్భావ దశ
4) ఉత్తర బాల్యదశ

8. శిశువు నందు మొదటిగా వికాసం చెందే మరియు శిశు జనన సమయానికి అత్యల్పంగా అభివృద్ధి చెందే జ్ఞానేంద్రియ సామర్థ్యాలు వరుసగా ? ()

- 1) స్పర్శ, రుచి 2) దృష్టి, వాసన
3) వినడం, దృష్టి 4) స్పర్శ, దృష్టి

9. చతురస్రాకారంలో వుండే మొండెము క్రమంగా దీర్ఘచతురస్రాకారంలోకి మారే దశ ? ()

- 1) శైశవ దశ 2) ఉత్తర బాల్యదశ
3) పూర్వబాల్యదశ 4) నవజాత శిశుదశ

10. పీయూష గ్రంథి విడుదల చేసే హార్మోను వలన శారీరక పెరుగుదల నియంత్రించబడే దశ ? ()

- 1) శైశవ దశ 2) పూర్వబాల్యదశ
3) ఉత్తర బాల్యదశ 4) యవ్వనారంభ దశ

జవాబులు

- 1) 4 2) 4 3) 3 4) 2 5) 3
6) 2 7) 1 8) 4 9) 3 10) 1

ప్రాక్టీస్ ఐట్స్ -8

1. చలనాత్మక నైపుణ్యాలు నేర్చుకోవడానికి అనువైన దశ?

- 1) శైశవ దశ 2) కౌమార దశ
3) పూర్వ బాల్యదశ 4) ఉత్తర బాల్య దశ

2. వ్యక్తి జీవితంలో అతివేగవంతమైన పెరుగుదల ఈ దశలలో జరుగును ? ()

- 1) యవ్వనారంభ దశ, కౌమార దశలలో
2) జనన పూర్వ దశ, యవ్వనారంభ దశలలో
3) బాల్యదశ, యవ్వనారంభ దశలలో
4) శైశవ దశ, బాల్య దశలలో

3. శిశువు ఏ భాగంపై ముందుగా నియంత్రణ ఏర్పరచుకుంటాడు ? ()

- 1) వేళ్ళు 2) చేతులు
3) వెన్నుపొము 4) తల

4. పిల్లలు బొమ్మలు గీయడం, రాయడం వంటి సూక్ష్మ నైపుణ్యాలతో పాటు, స్కిప్పింగ్, స్టేటింగ్ వంటి స్థూల నైపుణ్యాలను నేర్చుకొనే దశ ? ()

- 1) శైశవ దశ 2) పూర్వ బాల్యదశ
3) ఉత్తర బాల్యదశ 4) యవ్వనారంభ దశ

5. శారీరక, మానసిక పెరుగుదల నిలిచిపోయే దశ?()

- 1) కౌమార దశ 2) వృద్ధాప్య దశ
3) వయోజన దశ 4) యవ్వనావిర్భావ దశ

6. పిల్లలకు వారి సాంఘిక మితి స్థితే కాకుండా ఇతరుల సాంఘిక మితి గురించిన అవగాహన ఏర్పడే దశ?

- 1) కౌమార దశ 2) శైశవ దశ
3) వయోజన దశ 4) ఉత్తర బాల్యదశ

7. ఈ వికాస దశలో గీత తన శరీరంలో వస్తున్న మార్పుల వల్ల తీవ్రమైన మానసిక ఒత్తిడికి గురవుతుంది? ()

- 1) కౌమార దశ 2) వయోజన దశ
3) పూర్వ బాల్యదశ 4) ఉత్తర బాల్యదశ

8. వ్యక్తిలోని శారీరక ఆత్మ ప్రతిమ, మానసిక ఆత్మ ప్రతిమ పరిపక్వత చెందే దశ ? ()

- 1) పూర్వ బాల్యదశ 2) కౌమార దశ
3) ఉత్తర బాల్యదశ 4) వయోజన దశ



9. తక్కువ సమయంలో శారీరకంగా ఎక్కువ మార్పులు సంభవించే దశ ? ()

- 1) బాల్యదశ 2) శైశవ దశ
3) యవ్వనారంభ దశ 4) కౌమార దశ

10. శారీరక మార్పులు తీవ్రంగా సంభవించే దశ? ()

- 1) కౌమార దశ 2) శైశవ దశ
3) పూర్వ బాల్యదశ 4) ఉత్తర బాల్యదశ

జవాబులు

- 1) 3 2) 2 3) 4 4) 2 5) 3
6) 4 7) 1 8) 2 9) 3 10) 1

ప్రాక్టీస్ జట్స్ -9

1. శిశువు పూర్తి వయోజనుడిలా కనిపించే దశ ? ()

- 1) కౌమార దశ 2) యవ్వనారంభ దశ
3) పూర్వ బాల్యదశ 4) ఉత్తర బాల్యదశ

2. శిశువు “నామవాచకాలను” నేర్చుకున్న తర్వాత “క్రియాపదాలను” నేర్చుకొనే దశ ? ()

- 1) శైశవ దశ 2) పూర్వ బాల్యదశ
3) ఉత్తర బాల్యదశ 4) యవ్వనావిర్భావ దశ

3. శిశువు తన చుట్టూ వున్న పరిసరాలలోని మార్పుల పట్ల ఆకర్షితుడయి ప్రతీ విషయంను తెలుసుకోవాలనే కోరికతో అధికంగా “ప్రశ్నలు వేస్తూ వుండటం” మనకు ఈ దశలో కనిపిస్తుంది ? ()

- 1) ఉత్తర బాల్యదశ 2) శైశవ దశ
3) పూర్వ బాల్యదశ 4) యవ్వనావిర్భావ దశ

4. శిశు ప్రవర్తన ఆధారంగా భవిష్యత్తులో అతను సాంఘిక సర్దుబాటు కలిగి వుంటాడా, కోపిష్టిగా మారతాడా అని తెలియజేసే దశ ? ()

- 1) పూర్వ బాల్యదశ 2) శైశవ దశ
3) ఉత్తర బాల్యదశ 4) యవ్వనారంభ దశ

5. ప్రజ్ఞా వికాసం తక్కువగా వున్న రమ్య తనకు అనందాన్ని కలిగించే విషయాలను మంచిదిగాను, కష్టాన్ని కలిగించే వాటిని తప్పుగాను భావిస్తోంది. నైతిక వికాసపరంగా రమ్య ఏ దశకు చెందుతుంది ? ()

- 1) పూర్వ బాల్యదశ 2) ఉత్తర బాల్యదశ
3) శైశవ దశ 4) యవ్వనారంభ దశ

6. వాటన్ ప్రకారం నవజాత శిశువులోని 3 ప్రాథమిక ఉద్వేగాలు ? ()

- 1) భయం, దుఃఖం, విచారం
2) కోరిక, ఆనందం, భయం
3) సంతోషం, భయం, కోపం
4) సంతోషం, దుఃఖం, కోరిక

7. శారీరక, మానసిక వికాసాలు వేగంగా జరిగే దశలు వరుసగా ? ()

- 1) శైశవ, కౌమార దశలు
2) శైశవ, పూర్వబాల్యదశలు
3) యవ్వన, కౌమార దశలు
4) ఏదీకాదు

8. శిశువు “భాషాభాగాలను” ఉపయోగించి 6 నుండి 8 పదాలు వున్న వాక్యాలు మాట్లాడే దశ ? ()

- 1) శైశవ దశ 2) ఉత్తర బాల్యదశ
3) యవ్వనావిర్భావ దశ 4) పూర్వ బాల్యదశ

9. ఈ క్రింది ఏ దశలో రూపుదిద్దుకున్న మూర్తిమత్వం ఆధారంగానే జీవితపర్యంతం వికాసం జరుగుతుంది?

- 1) శైశవ దశ 2) పూర్వ బాల్యదశ
3) కౌమార దశ 4) యవ్వనారంభ దశ

10. ఒక వ్యక్తి తనని నిరంతరం బాధకి గురిచేసే విషయాల వలన కలిగిన ఒత్తిడిని అధిగమించే ప్రయత్నంలో తనకి సంతోషంను కలిగించే వేరే పనులలో నిమగ్నం కావడంను తన అలవాటుగా మార్చుకున్నాడు. “ఆ వ్యక్తి దశ, అతనిలో జరిగిన అభ్యసనం” మరియు “ఆ విధానములు” వరుసగా ? ()

- 1) ఉత్తర బాల్యదశ, యత్నదోష అభ్యసన పద్ధతి, ఉద్వేగ కేథార్సిస్
2) పూర్వబాల్యదశ, ఉద్వేగ కేథార్సిస్, యత్నదోష అభ్యసనం
3) ఉత్తర బాల్యదశ, అంతరదృష్టి అభ్యసనం, ఉద్వేగ కేథార్సిస్
4) పూర్వబాల్యదశ, నిబంధనం, ఉద్వేగ కేథార్సిస్



జవాబులు

- 1) 4 2) 1 3) 3 4) 2 5) 3
6) 3 7) 2 8) 4 9) 1 10) 1

ప్రాక్టీస్ ఐట్స్ -10

- మహాత్ముని జీవితచరిత్ర చదివిన పవన్ అనే విద్యార్థి సత్యమేవ జయతే అను సూక్తిని గౌరవించి ఆ నియమాన్ని పాటించాడు. పవన్‌లో పెంపొందిన వికాసం ? ()
1) నైతిక వికాసం 2) సాంఘిక వికాసం
3) ఉద్యోగ వికాసం 4) మానసిక వికాసం
- గీత అనే అమ్మాయి తాను శిక్షింపబడే పనిచేసినప్పుడు తప్పు అని, పొగడ్త కానీ బహుమానం కానీ లభించే పని ఒప్పు అని అనుకుంటుంది. గీత ఏ వికాస దశకు చెందుతుంది?
1) ఉత్తర బాల్యదశ 2) యౌవన దశ
3) కౌమార దశ 4) పూర్వ బాల్యదశ
- ఎదుటి వ్యక్తి మాట్లాడిన మాటలలో నిందాస్తుతితో వ్యంగ్యాన్ని అర్థం చేసుకొనే దశ ? ()
1) శైశవ దశ 2) కౌమార దశ
3) ఉత్తర బాల్యదశ 4) పూర్వ బాల్యదశ
- మానసిక వికాసం లక్షణం కానిది ? ()
1) మెదడు పూర్తిగా అభివృద్ధి చెందడం
2) మూర్త, అమూర్త ఆలోచనలు కలిగి భాషా నైపుణ్యాలు అభివృద్ధి చెందడం
3) వివిధ రకాల భావనలు కలిగి వుండటం
4) సహకార భావం కలిగి సామాజిక బాధ్యతలలో పాలు పంచుకోవడం
- ఈ క్రింది వానిలో సరికానిది ఏది ? ()
1) ఉద్యోగాలు ధారాపాతంగా ఏర్పడే దశ - పూర్వ బాల్యదశ
2) శారీరక పెరుగుదల వేగంగా జరిగే దశ - శైశవ దశ
3) భయాన్ని కలిగించే దశ - కౌమార దశ
4) భిన్న లింగీయులతో జట్టు క్రీడల్లో పాల్గొనే దశ - ఉత్తర బాల్యదశ

- సామాజిక విలువలకు ప్రాధాన్యతనివ్వడం, తమలో తాము తాదాత్మ్యకరణం చెందడం అనేది ఏ వికాసం మరియు ఏ దశకు చెందినది ? ()
1) సాంఘిక, బాల్యదశ 2) ఉద్యోగ, శైశవ దశ
3) నైతిక, బాల్యదశ 4) సాంఘిక, కౌమార దశ
- కిరణ్ అనే విద్యార్థి తనకెంతో నచ్చిన పెన్నును తన స్నేహితుడి వద్ద నుండి దొంగిలించినప్పటికీ తప్పు చేసాననే అపరాధ భావంతో వున్నాడు. కిరణ్ నైతిక వికాస దశ?
1) ఉత్తర బాల్యదశ 2) పూర్వ బాల్యదశ ()
3) యౌవన దశ 4) కౌమార దశ
- మూర్త భావనలతో పాటు అమూర్త భావనలను అర్థం చేసుకొనే దశ ? ()
1) యవ్వనారంభ దశ 2) పూర్వ బాల్యదశ
3) ఉత్తర బాల్యదశ 4) కౌమార దశ
- కుతూహలం అనే సహజాతం ఆధారంగా ఏర్పడే ఉద్యోగం?
1) ఆర్థి 2) ఉత్సాహం
3) విస్మయం 4) సృజనశీలత
- శిశువు జీవితంలో అత్యంత సంతోషకరమైన దశ, అనుకరణ అధికంగా వుండే దశ, తార్కిక పరిశీలన, ఆలోచన, వివేచనా శక్తులు అధికంగా ఉండే దశ ?
1) శైశవ దశ 2) పూర్వ బాల్యదశ
3) ఉత్తర బాల్యదశ 4) కౌమార దశ

జవాబులు

- 1) 2 2) 4 3) 2 4) 4 5) 4
6) 4 7) 1 8) 3 9) 3 10) 3

ప్రాక్టీస్ ఐట్స్ -11

- శిశువులో నైతిక వికాసం అత్యున్నత స్థాయికి చేరుకోవడం వలన, శిశువు తన ప్రవర్తనను తానే నియంత్రించుకొనే దశ ? ()
1) పూర్వ బాల్యదశ 2) కౌమార దశ
3) ఉత్తర బాల్యదశ 4) శైశవ దశ



2. అనుకరణ “చాలా ఎక్కువగా” వుండే దశ ? ()

- 1) ఉత్తర బాల్యదశ 2) కౌమార దశ
3) పూర్వ బాల్యదశ 4) యవ్వన దశ

3. ఉద్వేగ అస్థిరత్వం గల దశ ? ()

- 1) శైశవ దశ 2) బాల్యదశ
3) కౌమార దశ 4) వయోజనదశ

4. వ్యక్తిగతంగా సాంఘిక సర్దుబాటులపరంగా క్లిష్టమైన దశ?

- 1) కౌమార దశ 2) శైశవ దశ ()
3) పూర్వబాల్యదశ 4) ఉత్తర బాల్యదశ

5. పిల్లలు ఆటవస్తువులను ఒకరికొకరు ఇచ్చిపుచ్చుకోకుండా ఒకరినొకరు అనుకరిస్తూ కొనసాగించే ఆట ? ()

- 1) ఏకాంతర క్రీడ 2) ప్రతీకాత్మక క్రీడ
3) సాంఘిక క్రీడ 4) సమాంతర క్రీడ

6. పిల్లల సహకార క్రీడలో పాల్గొనే వయస్సు ? ()

- 1) 1 సంవత్సరం లోపు 2) 2 సంవత్సరాలు
3) 3-4 సంవత్సరాలు 4) 1-2 సంవత్సరాలు

7. చింతనం, అవధానం, సమస్య పరిష్కారం అనేవి దేని క్రిందకు వస్తాయి ? ()

- 1) మానసిక వికాసం 2) ఉద్వేగ వికాసం
3) నైతిక వికాసం 4) శారీరక వికాసం

8. వ్యక్తిలో సాంఘిక వికాసం ప్రారంభమయ్యే దశ ?

- 1) నవజాత శిశుదశ 2) పూర్వబాల్యదశ ()
3) ఉత్తర బాల్యదశ 4) శైశవ దశ

9. భాషా వికాసంలో మూడవ దశ ఏది ? ()

- 1) ప్రాగ్భాషాదశ 2) ముద్దుమాటల దశ
3) శబ్దానుకరణ దశ 4) భాషావగాహన దశ

10. పిల్లల వికాసంలో “ముఠాదశ”గా పేర్కొనే దశ ? ()

- 1) ఉత్తర బాల్యదశ 2) పూర్వబాల్యదశ
3) యవ్వనారంభ దశ 4) కౌమార దశ

జవాబులు

- 1) 2 2) 1 3) 3 4) 2 5) 4
6) 3 7) 1 8) 2 9) 3 10) 1

ప్రాక్టీస్ ఐట్స్ -12

1. ఈ క్రింది వానిలో సరిగా జతపరచబడినది ఏది ?

- 1) శారీరక వికాసం - పరిసరం ()
2) సంజ్ఞానాత్మక వికాసం - పరిణితి
3) సాంఘిక వికాసం - పరిసరం
4) ఉద్వేగ వికాసం - పరిణితి

2. మానవ వికాసాన్ని ఏ విధంగా విభజించి అధ్యయనం చేయవచ్చు ? ()

- 1) శారీరక, మానసిక, ఉద్వేగ మరియు సాంఘిక
2) ఉద్వేగ, మానసిక, ఆధ్యాత్మిక మరియు సామాజిక, మనోవైజ్ఞానిక
3) మనోవైజ్ఞానిక, మానసిక, ఉద్వేగ మరియు శారీరక
4) శారీరక, ఆధ్యాత్మిక, మానసిక మరియు సాంఘిక

3. సాధారణంగా పిల్లల మానసిక వికాసాన్ని మదింపు చేయుటకు వీటిని ఉపయోగిస్తాం ? ()

- 1) ప్రజ్ఞా పరీక్షలు 2) వికాస పట్టికలు
3) అభివృద్ధి పట్టికలు 4) విద్యా-మానసిక పరీక్షలు

4. స్వయంగా గానీ, ఇతరులతో గానీ సర్దుకుపోయే అధిక సామర్థ్యాన్ని ఈ క్రింది వికాసం వివరిస్తుంది ? ()

- 1) ఉద్వేగ 2) నైతిక
3) సాంఘిక 4) సంజ్ఞానాత్మక

5. ఈ క్రింది వానిలో కౌమార దశకు సరిపోయే ప్రవచనం?

- 1) భావోద్వేగాలలో తీవ్రమైన ఒడిదొడుకులు ఏర్పడతాయి.
2) చదువుపట్ల నిర్లక్ష్యం వహించడం.
3) మూర్త విషయాలపై ఆలోచన పెరుగుతుంది.
4) ప్రజ్ఞాల్బిలో అమితంగా పెరుగుదల కనిపిస్తుంది.

జవాబులు

- 1) 3 2) 1 3) 2 4) 3 5) 1



ప్రాక్టీస్ బట్ట -13

1. ఎప్పుడూ విమానం చూడని పిల్లవాడు మొదటిసారి ఆకాశంలో విమానం చూసినప్పుడు దానిని తెల్లని పక్షిగా గుర్తించడంలోని సంజ్ఞానాత్మక ప్రక్రియ ఏది ? ()
1) వ్యవస్థీకరణం 2) సాంశీకరణం
3) అనుగుణ్యం 4) సమతుల్యత
2. పిల్లలు తామున్న ప్రపంచాన్ని అన్వేషించి ఆయా అనుభవాల ద్వారా జ్ఞానాన్ని నిర్మించుకుంటారు అని పేర్కొన్న మనోవిజ్ఞాన శాస్త్రవేత్త ? ()
1) పియాజే 2) చోమ్స్కీ
3) కార్ల్ రోజ్స్ 4) ఫ్రాయిడ్
3. పిల్లవాడు పరిసరాలను తనకు అనుగుణంగా మార్చుకోవడం అనే సంజ్ఞానాత్మక ప్రక్రియ ? ()
1) వ్యవస్థీకరణం 2) సాంశీకరణం
3) అనుగుణ్యం 4) సమతుల్యత
4. పిల్లవాడు పరిసరాలతో సర్దుబాటు చేసుకోవడం అనే సంజ్ఞానాత్మక ప్రక్రియ ? ()
1) సాంశీకరణం 2) వ్యవస్థీకరణం
3) అనుగుణ్యం 4) సమతుల్యత
5. పియాజే మరియు బ్రౌనర్లు బోధనా ప్రక్రియలో విభేదించిన ప్రధాన అంశం ? ()
1) బోధన, పరిపక్వతల మధ్య సంబంధం
2) బోధన, ప్రేరణల మధ్య సంబంధం
3) బోధన, విషయాల మధ్య సంబంధం
4) బోధన, మూల్యాంకనాల మధ్య సంబంధం
6. పాలపీకతో పాలు తాగే అలవాటున్న పిల్లవానికి గ్లాసుతో పాలు ఇచ్చినప్పుడు మొదట పాత పద్ధతిలో చప్పరించడానికి ప్రయత్నించి తర్వాత కొత్తగా గ్లాసుతో తాగడం నేర్చుకోవడం అనే సంజ్ఞానాత్మక ప్రక్రియ ? ()
1) సాంశీకరణం 2) వ్యవస్థీకరణం
3) సమతుల్యత 4) అనుగుణ్యం

7. తన తల్లిని మమ్మీ అని పిలిచే పిల్లవాడు మహిళలందరినీ మమ్మీ అని పిలవసాగాడు. దీనికి గల కారణం? ()
1) అనుగుణ్యం 2) వ్యవస్థీకరణ
3) సాంశీకరణం 4) సర్వాత్మవాదం
8. తల్లి కనిపించకపోతే పిల్లవాడు తన తల్లిని వెదకడం ప్రారంభం అయ్యే పియాజే సంజ్ఞానాత్మక దశ ? ()
1) పూర్వ ప్రచాలక దశ 2) ఇంద్రియ చాలక దశ
3) మూర్త ప్రచాలక దశ 4) అమూర్త ప్రచాలక దశ
9. ఒక అమ్మాయి తను ఆడుకొనే బొమ్మకు స్నానం చేయించడం, అన్నం పెట్టడం చేస్తోంది. పియాజే ప్రకారం ఈ అమ్మాయి సంజ్ఞానాత్మక దశ ? ()
1) ఇంద్రియ చాలక దశ 2) అమూర్త ప్రచాలక దశ
3) మూర్త ప్రచాలక దశ 4) పూర్వ ప్రచాలక దశ
10. పూర్వ భావనాత్మక, అంతర్బుద్ధి దశలను కలిగిన సంజ్ఞానాత్మక దశ ఏది ? ()
1) పూర్వ ప్రచాలక దశ 2) ఇంద్రియ చాలక దశ
3) అమూర్త ప్రచాలక దశ 4) మూర్త ప్రచాలక దశ

జవాబులు

- | | | | | |
|------|------|------|------|-------|
| 1) 2 | 2) 1 | 3) 2 | 4) 3 | 5) 1 |
| 6) 4 | 7) 3 | 8) 2 | 9) 4 | 10) 1 |

ప్రాక్టీస్ బట్ట -14

1. “చిలుక ఎగురుతుంది, కాకి ఎగురుతుంది, పావురం ఎగురుతుంది. కావున రెక్కలున్న పక్షులన్నీ ఎగురుతాయి” అనే వాక్యంను సూచించేది ఏది ? ()
1) తార్కిక ఆలోచన 2) నిగమనాత్మక వివేచన
3) ఆగమనాత్మక ఆలోచన 4) నిగమనాత్మక ఆలోచన
2. “రెక్కలున్న పక్షులు ఎగురుతాయి. కావున చిలుక, కాకి, పావురం వంటివి పక్షులు కావున అవి ఎగురుతాయి.” అనే వాక్యంను సూచించేది ఏది ? ()
1) ఆగమనాత్మక ఆలోచన
2) నిగమనాత్మక వివేచన
3) ఆగమనాత్మక వివేచన
4) ఊహా ఆలోచన



3. పియాజే సంజ్ఞానాత్మక వికాసంలోని జ్ఞానేంద్రియ చలన దశ ఈ క్రింది వానిలో దేనికి సంబంధించినది ?

- 1) సామాజిక విషయాలపై ఆసక్తి ()
- 2) పరికల్పనలను ప్రతిపాదించి, విశ్లేషించే సామర్థ్యం
- 3) తార్కిక పద్ధతిలో సమస్యను పరిష్కరించు సామర్థ్యంను కలిగి వుండడం
- 4) అనుకరణ, స్మృతి మరియు మానసిక నిరూపణం

4. భారతదేశానికి రాజధాని న్యూఢిల్లీ అని చెప్పిన తర్వాత న్యూఢిల్లీ ఏ దేశానికి రాజధాని అని అడిగితే సమాధానం చెప్పలేని విద్యార్థి పియాజే సిద్ధాంతంలో ఏ దశకు చెందుతాడు ? దానిని ఏమంటారు ? ()

- 1) ఇంద్రియ చాలక దశ - వస్తు స్థిరత్వ భావన
- 2) పూర్వప్రచాలక దశ - ఎనిమిదం
- 3) పూర్వ ప్రచాలక దశ - ఏకమితి
- 4) మూర్త ప్రచాలక దశ - ఆగమనాత్మక ఆలోచన

5. ఈ క్రింది వానిలో సంజ్ఞానాత్మక వికాసానికి సంబంధించినది

- 1) ఉపాధ్యాయుని ప్రవర్తనా నమూనాలు విద్యార్థి అనుసరించడం
- 2) తన గురించి పరిసరాల గురించి శిశువు అవగాహన చేసుకోవడం
- 3) దశపై ఆధారపడుతుంది కానీ వయస్సుపై ఆధారపడదు.
- 4) వయస్సుపై ఆధారపడుతుంది కానీ దశపై ఆధారపడదు.

6. ఒకే ఆకారం, పరిమాణం వున్న రెండు మట్టిగోళాలను తీసుకొని వాటిలో ఒకదాని ఆకారాన్ని మార్చినప్పుడు దానిని తిరిగి మొదటి ఆకారంలోకి మార్చగలమని భావించలేని శిశువులో లోపించిన భావనాలోపం ?

- 1) అహంకేంద్ర వాదం ()
- 2) పదిలపరచుకొనే భావనా లోపం
- 3) అవిపర్యయాత్మక భావనాలోపం
- 4) సర్వాత్మవాదం

7. ఈ క్రింది వాటిలో సరికాని వాక్యం ఏది ? ()

- 1) ప్రతీ తార్కిక ప్రచాలకాన్ని తిరిగి చేయవచ్చు అనే భావన లేకపోవడం - అవిపర్యయాత్మక భావనా లోపం
- 2) ఒక వస్తువు ఆకారాన్ని మార్చినా, స్థితిని మార్చినా దాని గుణం కూడా మారుతుంది - కన్సర్వేషన్
- 3) ఒక ఆటవస్తువును వేరొక ఆట వస్తువులాగా భావించడమే - ప్రతిభాసాత్మక ఆలోచన
- 4) ప్రాణంలేని వాటికి ప్రాణాన్ని ఆపాదించడం - సర్వాత్మవాదం

8. పిల్లల వికాసాన్ని వేగవంతం చేయాలని ప్రయత్నం చేయడం మూర్ఖత్వం అన్నది ? ()

- 1) పియాజే
- 2) కోల్బర్గ్
- 3) వైగాట్స్కీ
- 4) బ్రౌనర్

9. పిల్లలను తమ సమవయస్కుల నిష్పాదనతో పోల్చుకుండా వారి పూర్వ సాధనను, ప్రస్తుత సాధనతోనే పోల్చాలి అని చెప్పినది ? ()

- 1) వైగాట్స్కీ
- 2) బ్రౌనర్
- 3) పియాజే
- 4) కోల్బర్గ్

10. ఈ క్రింది వానిలో సరికాని వాక్యం ఏది ? ()

- 1) పరిసరాలతో ప్రత్యక్ష పరస్పర చర్య - అనుకూలత
- 2) పాత అనుభవాలను, కొత్త అనుభవాలతో సరిపోల్చుకొనే ప్రక్రియ - సాంశీకరణం
- 3) కొత్త స్కీమాటాలను సృష్టించుకొనే ప్రక్రియ - అనుగుణ్యం
- 4) పాత స్కీమాటాలను దృఢపరచుకొనే ప్రక్రియ - వ్యవస్థీకరణం

జవాబులు

- | | | | | |
|------|------|------|------|-------|
| 1) 3 | 2) 2 | 3) 4 | 4) 3 | 5) 4 |
| 6) 3 | 7) 2 | 8) 1 | 9) 3 | 10) 4 |



ప్రాక్టీస్ బట్ట -15

- పాలు తాగకపోతే తల్లి తిడుతుందని భయంతో పాలు తాగే పిల్లవాడి నైతిక వికాస దశ ఏది ? ()
 1) 1వ దశ - పూర్వ సాంప్రదాయ స్థాయి
 2) 2వ దశ - పూర్వ సాంప్రదాయ స్థాయి
 3) 3వ దశ - సాంప్రదాయ స్థాయి
 4) 4వ దశ - సాంప్రదాయ స్థాయి
- కోల్బర్గ్ ప్రకారం పిల్లలలో నైతిక వికాసం ఈ విధంగా జరుగుతుంది ? ()
 1) 2 స్థాయిలు-7 దశల్లో
 2) 6 స్థాయిలు - 2 దశల్లో
 3) 6 దశలు-2 స్థాయిల్లో
 4) 3 స్థాయిలు - 6 దశల్లో
- భౌతిక పర్యవసానాల ఆధారంగా చర్యల నైతికతను అంచనా వేసే దశ ? ()
 1) అధికారం, సాంఘిక క్రమ నిర్వహణ నీతి
 2) మంచి బాలుని నీతి
 3) విధేయత, శిక్ష ఓరియంటేషన్
 4) సహజ సంతోష అనుసరణ దశ, సాధనోపయోగ దశ
- “మానవ హక్కులను గౌరవించి, మెర్సీకిల్లింగ్ను అనారోగ్యంతో బాధపడుతున్న వ్యక్తి నిర్ణయానికి వదిలివేయాలి. అవసరమైతే సమాజ సంక్షేమం కోసం సంబంధిత చట్టాలను సవరించాలి” అనే వ్యక్తి, నైతిక స్థాయి ఏది ?
 1) 3వ దశ - సాంప్రదాయ స్థాయి
 2) 4వ దశ - సాంప్రదాయ స్థాయి
 3) 5వ దశ - ఉత్తర సాంప్రదాయస్థాయి
 4) 6వ దశ - ఉత్తర సాంప్రదాయ స్థాయి
- కోల్బర్గ్ ప్రకారం పిల్లలు తల్లిదండ్రుల నుండి శిక్షను తప్పించుకోవడానికి విధేయత పాటించే దశ ఈ స్థాయిలో కనుబడుతుంది ? ()
 1) పూర్వ సాంప్రదాయ నైతికత స్థాయి
 2) సంప్రదాయ నైతికత స్థాయి
 3) సాంప్రదాయేతర నైతికత స్థాయి
 4) ఉత్తర సంప్రదాయ నైతికత స్థాయి

- పరీక్షలో కాపీ కొట్టాలనుకున్న విద్యార్థి కాపీ కొట్టడం అనైతికమని భావించి కాపీ కొట్టలేదు. ఈ సందర్భంలో పిల్లవాని నైతిక దశ ఏది ? ()
 1) 2వ దశ - పూర్వ సాంప్రదాయ స్థాయి
 2) 1వ దశ - పూర్వ సాంప్రదాయ స్థాయి
 3) 5వ దశ - ఉత్తర సాంప్రదాయ స్థాయి
 4) 4వ దశ - సాంప్రదాయ స్థాయి
- Ice Cream ఇస్తానంటే చదువుకుంటాననే పిల్లవాడి నైతిక దశ ఏది ? ()
 1) 3వ దశ - సాంప్రదాయ స్థాయి
 2) 2వ దశ - పూర్వ సాంప్రదాయ స్థాయి
 3) 1వ దశ - పూర్వ సాంప్రదాయ స్థాయి
 4) 4వ దశ - సాంప్రదాయ స్థాయి
- “నీ బొమ్మ నాకిస్తే, నిన్ను కూడా నా ఆటలో చేర్చుకుంటాను” అనే అమ్మాయి నైతిక దశ ఏది ? ()
 1) విధేయత, శిక్ష ఓరియంటేషన్
 2) సహజ సంతోష అనుసరణ దశ, సాధనోపయోగ దశ
 3) మంచి బాలుని నీతి
 4) అధికారం, సాంఘిక క్రమ నిర్వహణ నీతి

జవాబులు

- | | | | | |
|------|------|------|------|------|
| 1) 1 | 2) 4 | 3) 3 | 4) 3 | 5) 1 |
| 6) 4 | 7) 2 | 8) 2 | | |

ప్రాక్టీస్ బట్ట -16

- తాగి నడిపితే పోలీసులు జరిమానా విధిస్తుండడంతో తాగుడు అలవాటున్న కిరణ్ తాగినప్పుడు వాహనం నడపకూడదని నిర్ణయించుకున్నాడు. కోల్బర్గ్ ప్రకారం అతని నైతిక స్థాయి ఏది ? ()
 1) పూర్వ సాంప్రదాయ స్థాయి
 2) సంప్రదాయ స్థాయి
 3) ఉత్తర సాంప్రదాయ స్థాయి
 4) సంప్రదాయేతర స్థాయి



2. స్వయం అంగీకార సూత్రాల నైతికతగా కోల్బర్గ్ పేర్కొన్న నైతిక స్థాయి ? ()

- 1) పూర్వ సంప్రదాయ నైతికత
- 2) సంప్రదాయ నైతికత
- 3) ఉత్తర సంప్రదాయ నైతికత
- 4) మంచి బాలుని నైతికత

3. అధికారి శిక్షిస్తాడని కాకుండా తను పనిచేస్తున్న సంస్థ అభివృద్ధి కోసం కృషిచేసే ఉద్యోగి నైతిక స్థాయి ? ()

- 1) 6వ దశ - ఉత్తర సంప్రదాయ స్థాయి
- 2) 5వ దశ - ఉత్తర సంప్రదాయ స్థాయి
- 3) 4వ దశ - సంప్రదాయ స్థాయి
- 4) 3వ దశ - సంప్రదాయ స్థాయి

4. కోల్బర్గ్ ప్రకారం, శిక్షను తప్పించుకోవడానికి శిశువు విధేయతను పాటించే దశ ? ()

- 1) పూర్వ సంప్రదాయ స్థాయి - 1వ దశ
- 2) పూర్వ సంప్రదాయ స్థాయి - 2వ దశ
- 3) సంప్రదాయ స్థాయి - 3వ దశ
- 4) సంప్రదాయ స్థాయి - 4వ దశ

5. పూర్వ సంప్రదాయ స్థాయి 2వ దశలో వున్న పిల్లల లక్షణం ఏది ? ()

- 1) సమాజం నుండి నిందను తప్పించుకోవడానికి సమాజ నియమాలు పాటిస్తారు.
- 2) బహుమానాలు పొందాలనే లక్ష్యంతో ప్రవర్తిస్తారు.
- 3) పెద్దల నుండి శిక్షను తప్పించుకోవడానికి ప్రయత్నిస్తారు.
- 4) ఇతరుల సమ్మతికి ఎక్కువ ప్రాధాన్యతనిస్తారు.

6. ఉపాధ్యాయునితో మంచి పిల్లవాడు అనిపించుకోవడానికి ఉపాధ్యాయుడు చెప్పినట్లు చేసే పిల్లవాని నైతిక దశ?

- 1) 1వ దశ - పూర్వ సంప్రదాయస్థాయి
- 2) 4వ దశ - సంప్రదాయ స్థాయి
- 3) 2వ దశ - పూర్వ సంప్రదాయ స్థాయి
- 4) 3వ దశ - సంప్రదాయస్థాయి

7. ఆగస్టు 15 రోజున ప్రధానోపాధ్యాయుని నిందను తప్పించుకోవడానికి కాకుండా, జాతీయ పండుగకు హాజరు కావడం తన కర్తవ్యంగా తలచి పాఠశాల విద్యార్థి హాజరైన ఉపాధ్యాయుని నైతిక దశ ? ()

- 1) 6వ దశ - ఉత్తర సంప్రదాయ స్థాయి
- 2) 5వ దశ - ఉత్తర సంప్రదాయ స్థాయి
- 3) 4వ దశ - సంప్రదాయ స్థాయి
- 4) 3వ దశ - సంప్రదాయ స్థాయి

జవాబులు

- | | | | | |
|-----|-----|-----|-----|------|
| 1)2 | 2)3 | 3)1 | 4)1 | 5) 2 |
| 6)4 | 7)1 | | | |



ప్రాక్టీస్ బట్ట -17

- చరణ్ ఉన్నత సృజనను కలిగిన సగటు ప్రజ్ఞావంతుడు. చిత్రలేఖనంలో దిట్ట, చదువులో సాధారణ ప్రగతిని సాధించగలడు. ఈ లక్షణాలు సూచించేది ? ()
 - వ్యక్త్యంతర్గత భేదాలు
 - వ్యక్త్యంతర భేదాలు
 - అంతర వ్యక్తిగత భేదాలు
 - వ్యక్తి అంతస్థ భేదాలు
- వైయక్తిక భేదాలు గురించి వచ్చిన మొదటి శాస్త్రీయ గ్రంథం?
 - Emily
 - Mental Tests and Measurement
 - Inquiry into Human Faculty and its Development
 - Democracy and Education
- శ్రీకాంత్ బాగా పరిచయస్తులు వున్నప్పుడు గలగలా మాట్లాడతాడు. కొత్తవారు ఉన్నప్పుడు ముఖావంగా వుంటాడు. ఇది ? ()
 - వ్యక్త్యంతర భేదాలు
 - వ్యక్త్యంతర్గత భేదాలు
 - అంతర వ్యక్తిగత భేదాలు
 - వ్యక్తి అంతస్థ భేదాలు
- ఒక ఉపాధ్యాయుడు తన తరగతిలోని విద్యార్థులందరి నుండి సరైన నిష్పాదన రాబడుతున్నాడు. అయితే ఆ ఉపాధ్యాయుడు తన బోధనలో అనుసరించిన విధానంలో క్రింది వానిలో సరైనది ? ()
 - ఆ ఉపాధ్యాయుడు బోధన పట్ల ఆసక్తి, ఉత్సాహం కలిగి వున్నాడు.
 - అతను తరగతి గదిని అందంగా, ఆకర్షణీయంగా మార్చాడు.
 - బోధనోపకరణాలను విరివిగా ఉపయోగించాడు.
 - బోధనను వైయక్తిక భేదాలను అనుసరించి జరిపాడు.

5. ఈ క్రింది వానిలో అంతస్థ వైయక్తిక భేదంను గుర్తించుము.

- 1) రహీమ్ ఆటలు ఆడటం ఇష్టపడినంతగా చదువును ఇష్టపడడు.
- 2) అక్బర్ రాయడానికి ఇష్టపడితే, కిరణ్ చదవడానికి ఇష్టపడతాడు.
- 3) రవి గౌరవించినంతగా ఉపాధ్యాయులను రాము గౌరవించడు.
- 4) గిరి, హరి ఇద్దరిలో ఉపాధ్యాయులిచ్చిన ఇంటి పనిని హరి బాగా చేస్తాడు.

జవాబులు

- 1) 1 2) 3 3) 2 4) 4 5) 1

ప్రాక్టీస్ బట్ట -18

1. నవీన్ చదరంగం బాగా ఆడలేదు కానీ లెక్కలు బాగా చేస్తాడు. ఇది దేనికి ఉదాహరణ ? ()
 - 1) చరశీల వైయక్తిక భేదాలు
 - 2) అంతర వ్యక్తిగత భేదాలు
 - 3) వ్యక్త్యంతర్గత వైయక్తిక భేదాలు
 - 4) నిర్మాణాత్మక వైయక్తిక భేదాలు
2. ఈశ్వర్ చేతిరాత బాగుంటుంది. గణితంలో అతని నిష్పాదన సగటుగా వుంది. అతని సహాధ్యాయులతో పోలిస్తే మొత్తంమీద అతని నిష్పాదన బాగుంది. ఈ ఉదాహరణ ఈ రకమైన వైయక్తిక భేదాన్ని తెలుపుతుంది.
 - 1) వ్యక్త్యంతర్గత వైయక్తిక భేదం ()
 - 2) వ్యక్త్యంతర వైయక్తిక భేదం
 - 3) జోక్య సహిత వైయక్తిక భేదం
 - 4) వ్యక్త్యంతర్గత, వ్యక్త్యంతర వైయక్తిక భేదాలు
3. ఈ క్రింది వాటిలో వ్యక్త్యంతర్గత భేదాన్ని సూచించేది?
 - 1) పవన్ తన వయసు వారిలో ప్రజ్ఞాశాలి. ()
 - 2) రవి చదవడం ఇష్టపడినంతగా రాయడం ఇష్టపడడు.
 - 3) శ్రీకాంత్ తరగతి గదిలో సమయపాలన పాటించే విద్యార్థి
 - 4) ప్రసాద్ స్నేహితుల కంటే వ్యవహారిక దక్షత కలవాడు.



4. వ్యక్తంతర భేదాలు అంటే ? ()

- 1) వ్యక్తుల ప్రవర్తనకు సన్నివేశాలకు సంబంధం లేకుండాటం
- 2) వివిధ వ్యక్తులు ఒకే సన్నివేశంలో వివిధ రకాలుగా ప్రవర్తించడం
- 3) ఒకే వ్యక్తి వివిధ సన్నివేశాలలో ఒకే రకంగా ప్రవర్తించడం
- 4) ఒకే వ్యక్తి వివిధ సన్నివేశాల్లో వివిధ రకాలుగా ప్రవర్తించడం

5. అంతర్గత భేదాలు ? ()

- 1) ప్రతీ ఒక్కరికీ వుంటాయి
- 2) కొంతమందిలో వుంటాయి
- 3) విద్యార్థుల్లోనే వుంటాయి
- 4) ఒక విద్యార్థికి మరొక విద్యార్థికి బయటకు కనిపించకుండా వుండే భేదాలు

6. మిలియన్ల కొద్దీ వ్యక్తులను పోల్చినా, వారి మధ్య భేదాన్ని చూడవచ్చు అన్నది?

- 1) ప్లేటో
- 2) రూసో
- 3) చార్లెస్ డార్విన్
- 4) కాటిల్

జవాబులు

- 1) 3 2) 4 3) 2 4) 2 5) 1
6) 3

ప్రాక్టీస్ జట్స్ -19

1. ఈ క్రింది వానిలో ప్రజ్ఞా లక్షణం ఏది ? ()

- 1) వారసత్వం కానిది
- 2) లింగ భేదాలు ప్రజ్ఞకు లేవు
- 3) వ్యక్తిలో ప్రత్యక్షంగా చూడగలం
- 4) నిరంతర ప్రక్రియ

2. ఒక వ్యక్తి పరిసరాలకు అనుగుణంగా మారగల సామర్థ్యం ప్రజ్ఞ అని అన్నది ? ()

- 1) బినే
- 2) వెషర్
- 3) పియాజే
- 4) టెర్మన్

3. ఈ క్రింది వాటిలో ఏది ప్రజ్ఞ అగును ? ()

- 1) జ్ఞానం
- 2) నైపుణ్యం
- 3) స్మృతి
- 4) ఏదీకాదు

4. ఈ క్రింది వానిలో ప్రజ్ఞను గురించిన అపోహను గుర్తించండి. ()

- 1) ప్రజ్ఞ అనేది ఉద్దేశపూర్వకంగా ప్రవర్తించడం
- 2) ప్రజ్ఞ అనేది అమూర్తీకరణంగా వ్యవహరించడం
- 3) ప్రజ్ఞ అనునది క్రొత్త పరిస్థితులకు అనుకూలమవడం
- 4) ప్రజ్ఞ అనునది జ్ఞానం

5. ఈ క్రింది వానిలో ఏది ప్రజ్ఞావంతుడి లక్షణం కాదు?

- 1) తన ఆలోచనను అమూర్త రీతిలో కొనసాగించడం
- 2) నూతన పరిస్థితులలో తనను తాను సర్దుబాటు చేసుకోవడం
- 3) సుదీర్ఘమైన వ్యాసాన్ని కూడా త్వరగా బట్టిపట్టుట
- 4) వాక్యాత్యయంతో సందేశాన్ని సరియైన రీతిలో అందించడం

6. ఈ క్రింది వాటిలో ప్రజ్ఞ నిర్వచనంలో భాగం కానిది?

- 1) సృజనాత్మకంగా వుండగలిగే సామర్థ్యం ()
- 2) వనరులను సమర్థంగా ఉపయోగించే సామర్థ్యం
- 3) అనుగుణ్యతా సామర్థ్యం
- 4) సమస్యలను పరిష్కరించగలిగే సామర్థ్యం

జవాబులు

- 1) 2 2) 3 3) 4 4) 4 5) 3
6) 1

ప్రాక్టీస్ జట్స్ -20

1. ఈ క్రింది వాటిలో ప్రజ్ఞ అనగా ? ()

- 1) విద్యార్థిలో వుండే గ్రహణ శక్తి
- 2) అభ్యసించగలిగే సామర్థ్యం
- 3) ప్రయోజనాత్మకంగా వ్యవహరించగలిగే సామర్థ్యం
- 4) పైవన్నీ



2. కొత్త సమస్యలకు, పరిస్థితులకు అనుగుణ్యతను పొందే సామాన్య శక్తియే ప్రజ్ఞ అన్నది ? ()

- 1) స్టెర్న్ 2) ఎడ్వర్డ్
3) బినే 4) టెర్మన్

3. ప్రతీకాత్మక ప్రక్రియలను ఉపయోగించి వ్యక్తి సర్దుబాటు చేసుకొనే సామర్థ్యమే ప్రజ్ఞ అన్నది ? ()

- 1) బినే 2) ఎడ్వర్డ్
3) స్టెర్న్ 4) టెర్మన్

4. ఒక నిర్దిష్ట ఆలోచనతో, ఆత్మవిమర్శతో సర్దుబాటు చేసుకోగలిగే, శక్తి ప్రజ్ఞ అన్నది ? ()

- 1) టెర్మన్ 2) ఎడ్వర్డ్
3) బినే 4) స్టెర్న్

5. సర్దుబాటు, సాంఘిక విలువలు, సృజనాత్మక లక్షణాలు గల కృత్యాలను చేసే వ్యక్తిలో గల సామర్థ్యమే ప్రజ్ఞ అన్నది?

- 1) బినే 2) స్టెర్న్
3) స్టోడార్డ్ 4) గేట్స్

6. తెలివిగా మసలుకోవడమే ప్రజ్ఞ అని అన్నది ?

- 1) ఉడ్వర్ట్ 2) స్టెర్న్
3) గేట్స్ 4) బినే

జవాబులు

- 1) 4 2) 1 3) 2 4) 3 5) 3
6) 1

ప్రాక్టీస్ ఐట్స్ -21

1. నగ, శబ్దం చేసే వస్తువు, ఉంగరం అనే మూడు అంశాలలో శబ్దం, మరియు అలంకరణ ఆభరణంగా పనిచేసే అంశాలు అని ఉపాధ్యాయుడు విద్యార్థులను అడిగినప్పుడు వారిలో పనిచేసే ప్రజ్ఞాస్వరూప కారకాలు ?

- 1) విషయం - మాటలు, ప్రచాలకాలు - స్మృతి, ఉత్పన్నాలు - వర్గాలు
2) విషయం - మాటలు, ప్రచాలకాలు - సంజ్ఞానాత్మకత, ఉత్పన్నం - యూనిట్లు
3) విషయం - మాటలు, ప్రచాలకాలు - సమైక్య ఆలోచన, ఉత్పన్నం - అంతర్భావాలు
4) విషయం - మాటలు, ప్రచాలకం - విచిన్న ఆలోచన, ఉత్పన్నం - పద్ధతులు

2. శివయ్య అనే ఉపాధ్యాయుడు సాంఘిక శాస్త్రంలో భూమి పాఠ్యాంశాన్ని బోధిస్తూ ఎత్తయిన ప్రాంతాలు చల్లగా వుంటాయని విద్యార్థులకు తెలిపారు. అయితే విద్యార్థులలో గిల్ఫర్డ్ ప్రజ్ఞా సమూహ ప్రకారం ప్రజ్ఞా కారకం ఏది ?

- 1) అంతర్భావాలు
2) విధానాలు
3) రూపాంతరాలు
4) యూనిట్లు

3. ఉపాధ్యాయుడు పుష్పాలు గూర్చి చెబుతూ మల్లె తెలుపును సూచిస్తుంది. మరి గులాబీ దేనిని సూచిస్తుంది ? అని ప్రశ్నించినప్పుడు రవి అనే విద్యార్థి “ఎరుపు” అని చెప్పినప్పుడు, గిల్ఫర్డ్ ప్రకారం గమనించే ఉత్పన్నాలు ?

- 1) సంబంధాలు
2) యూనిట్లు
3) వర్గాలు
4) విధానాలు

జవాబులు

- 1) 2 2) 3 3) 1



ప్రాక్టీస్ ఐట్స్ -22

- భేదాత్మక సహజ సామర్థ్య పరీక్ష (DATB) యొక్క ఉప పరీక్షలలో లేనిది ? ()
 1) శాబ్దిక వివేచనం 2) వస్తు సమాఖ్య
 3) స్థాన సంబంధాలు 4) అమూర్త వివేచనం
- యాంత్రిక సహజ సామర్థ్య పరీక్షలు ? ()
 1) విద్యా సంబంధ పరీక్షలు
 2) వృత్తి సంబంధ పరీక్షలు
 3) సౌందర్య కళాసంబంధ పరీక్షలు
 4) భాషా సంబంధ పరీక్షలు
- ఎలాంటి శిక్షణ లేకుండా ఒక విద్యార్థి సమర్థవంతంగా చిత్రాలు గీయగలగడానికి కారణం ఆ విద్యార్థి యొక్క
 1) వైఖరి 2) అభిరుచి ()
 3) సహజ సామర్థ్యం 4) ప్రజ్ఞ
- “టీచింగ్ ఆప్టిట్యూడ్ టెస్ట్” ఈ సహజ సామర్థ్యాన్ని మాపనం చేయడానికి నిర్దేశించబడినది ? ()
 1) విద్యావిషయక 2) సౌందర్య, కళా సంబంధ
 3) వ్యక్తంతర సంబంధ 4) వృత్తి సంబంధ
- తన భవిష్యత్తును సూచించే వ్యక్తి ప్రస్తుత స్థితి, ఆ వ్యక్తి యొక్క ()
 1) సహజ సామర్థ్యం 2) అభిరుచి
 3) వైఖరి 4) సాధన
- DATB లో ఉపపరీక్ష కానిది ఏది ? ()
 1) శాబ్దిక వివేచనం 2) సంఖ్యాత్మక సామర్థ్యం
 3) సంగీత సామర్థ్యం 4) యాంత్రిక వివేచనం
- వ్యక్తి ఏ పనిలోనైనా, వృత్తిలోనైనా రాణించాలంటే కావల్సినది
 1) అభిరుచి మరియు వైఖరి
 2) సహజ సామర్థ్యం మరియు అభిరుచి
 3) వైఖరి మరియు సృజనాత్మకత
 4) అభ్యసనం మరియు పరిపక్వత

- థర్స్టన్ ప్రాథమిక మానసిక శక్తుల ప్రజ్ఞా సిద్ధాంతం ఆధారంగా తయారుచేయబడిన సహజ సామర్థ్య పరీక్ష?
 1) టీచింగ్ ఆప్టిట్యూడ్ టెస్ట్ ()
 2) మెట్రోపాలిటన్ రెడినెస్ టెస్ట్
 3) మెయిర్ - సీషోర్ ఆర్ట్ జడ్జ్మెంట్ టెస్ట్
 4) డిఫరెన్షియల్ ఆప్టిట్యూడ్ టెస్ట్
- ఈ క్రింది వానిలో విద్యావిషయక సహజ సామర్థ్య పరీక్ష?
 1) డిఫరెన్షియల్ ఆప్టిట్యూడ్ టెస్ట్ ()
 2) అంగుళి నైపుణ్య పరీక్ష
 3) మిన్నిసోటా మానిప్యులేషన్ టెస్ట్
 4) శ్రావణ నైపుణ్య పరీక్ష
- సచిన్ టెండూల్కర్ జీవితచరిత్రను బోధించిన ఉపాధ్యాయుడు, సచిన్ క్రికెట్లో రాణించడానికి గల కారణాన్ని విద్యార్థులకు ఈ క్రింది వానిలో ఏదని తెలుపుతాడు ?
 1) ప్రజ్ఞ 2) సృజనాత్మకత
 3) సహజ సామర్థ్యం 4) అభిరుచి

జవాబులు

- | | | | | |
|------|------|------|------|-------|
| 1) 2 | 2) 2 | 3) 3 | 4) 4 | 5) 1 |
| 6) 3 | 7) 2 | 8) 4 | 9) 1 | 10) 3 |

ప్రాక్టీస్ ఐట్స్ -23

- ఈ క్రింది వానిలో ఏ విద్యార్థి సహజ సామర్థ్యాన్ని కలిగి వున్నాడని భావిస్తావు ? ()
 1) కిరణ్ చిత్రలేఖనంలో ప్రతిభ చూపే విద్యార్థి
 2) రవి కార్టూన్లు, కామిక్స్ అమితంగా ఇష్టపడే విద్యార్థి
 3) పావని ఉద్వేగ పరిపక్వత గల విద్యార్థిని
 4) గౌరి విభిన్న ఆలోచనలు గల విద్యార్థి



2. రాజు అనే ఉపాధ్యాయుడు కల్పించిన ఒక గణిత సమస్యకు రవి ఒకే పరిష్కారాన్ని సూచించగా, రాము అదే సమస్యకు అనేక పరిష్కారాలను సూచిస్తే రవి, రాములలో వున్న మనోవైజ్ఞానిక అంశాలు వరుసగా ?

- 1) అభిరుచి, వైఖరి
- 2) ప్రజ్ఞ, సృజనాత్మకత
- 3) సహజ సామర్థ్యం, ప్రజ్ఞ
- 4) వైఖరి, సహజ సామర్థ్యం

3. ప్రజ్ఞ, సహజ సామర్థ్యాలు, సృజనాత్మకతల మధ్య సంబంధంను వివరించని వాక్యం ? ()

- 1) ప్రజ్ఞ, సహజ సామర్థ్యాలు, సృజనాత్మకత వ్యక్తికి పుట్టుకతోనే వస్తాయి.
- 2) సహజ సామర్థ్యాలు వ్యక్తిలో వున్నప్పుడు వాటిని శిక్షణ, అభ్యాసం, అభ్యసనం ద్వారా మెరుగుపరచవచ్చు.
- 3) ప్రజ్ఞ వ్యక్తిలో వున్నప్పుడు, దానిని శిక్షణ, అభ్యాసం, అభ్యసనం ద్వారా మెరుగుపరచవచ్చు.
- 4) సృజనాత్మకత వ్యక్తిలో వున్నప్పుడు, దానిని శిక్షణ, అభ్యాసం, అభ్యసనం ద్వారా మెరుగుపరచవచ్చు.

4. ఈ క్రింది వానిలో సహజ సామర్థ్యంను ఎలా నిర్వచించవచ్చు

- 1) ఒక వ్యక్తి పరిసరాలతో సర్దుబాటు చేసుకోగలిగే అంతర్గత సామర్థ్యం
- 2) ఒక వ్యక్తి భౌతిక, సాంఘిక పరిస్థితులలో అమూర్త ఆలోచన చేయగలిగే సామర్థ్యం
- 3) ఒక వ్యక్తి ఏదైనా ప్రత్యేక రంగంలో ప్రావీణ్యత ఆర్జించే అంతర్గత సామర్థ్యం
- 4) కొత్తదానిని నూతనంగా పెంపొందించే అంతర్గత సామర్థ్యం

5. ఒక ఉపాధ్యాయుడిగా ; సహజ సామర్థ్యాలు నిర్వచనం కాని దానిని గుర్తించుము ? ()

- 1) రవి ఒక సమస్యకు అనేక పరిష్కార మార్గాలు సూచించడం
- 2) కిరణ్ లో వున్న జ్ఞానం, నైపుణ్యం, నిర్దిష్ట ప్రతిస్పందనల సముదాయం
- 3) ఆనంద్ చదరంగంలో ఉన్నత స్థాయికి చేరిన కౌశలం
- 4) కలం పట్టి కవిత్వం రాయలేని కోహ్లా బ్యాట్ తో పరుగుల వరద పారించడం

6. రవి, రాజు సంగీతంపై ఇష్టంతో ఒకేసారి మ్యూజిక్ క్లాస్ లో చేరారు. కానీ 'రవి' రాజు కన్నా బాగా పాదగలుగు తున్నాడు. దీనికి గల కారణం అతని యొక్క? ()

- 1) ప్రజ్ఞ
- 2) సహజ సామర్థ్యం
- 3) అభిరుచి
- 4) వైఖరి

7. DATB లో వున్న సహజ సామర్థ్యాల పరీక్షల సంఖ్య ?

- 1) 5
- 2) 4
- 3) 7
- 4) 8

8. ఒక ప్రయోజ్యుని తనకు ఇవ్వబడిన బోర్డులో సరియైన రంధ్రాలలో వివిధ ఆకారాల కటాటులను వుంచమని అడిగారు. ఇక్కడ ప్రయోగకర్త ప్రయోజ్యుని మాపనం చేసే అంశం ఏది ? ()

- 1) వైఖరి
- 2) సహజ సామర్థ్యం
- 3) పరిపక్వత
- 4) సృజనాత్మకత

జవాబులు

- | | | | | |
|------|------|------|------|------|
| 1) 1 | 2) 2 | 3) 3 | 4) 3 | 5) 1 |
| 6) 2 | 7) 4 | 8) 2 | | |



ప్రాక్టీస్ బట్ -24

- తరగతి గదిలో సృజనాత్మకతను పెంపొందించే ఉపాధ్యాయుడిగా ఈ క్రింది వానిలో నీ దృష్టిలో సృజనాత్మకత కాని అంశం ఏది ? ()
 - 1) నేను ఈ బొమ్మ వేశాను అని లక్షి చెప్పడం
 - 2) నేను కవితను రాశానని ఈశ్వర్ అనే విద్యార్థి చెప్పడం
 - 3) నేను ఈ పద్యాన్ని నేర్చుకున్నాను అని భవాని అనే విద్యార్థిని చెప్పడం
 - 4) ఉపాధ్యాయుడిచ్చిన సమస్యలు రవి అనే విద్యార్థి సాధించడం
- ఈ క్రింది వానిలో సృజనాత్మకతకు దోహదపడనిది ?
 - 1) ఇంకుబేషన్
 - 2) కాపీయింగ్
 - 3) బ్రెయిన్ స్టర్మింగ్
 - 4) డ్రెవర్లంట్ థింకింగ్
- నీ దృష్టిలో సృజనాత్మకత గల తీచర్ ఎవరు ? ()
 - 1) బోధనా పద్ధతులన్నీ పాటించే లక్షి తీచర్
 - 2) చక్కని బోధనా ప్రణాళికతో పాఠం చెప్పే రవి సార్
 - 3) భిన్న పద్ధతుల్లో అర్థమయ్యేలా చెప్పే భవాని తీచర్
 - 4) ఇతరుల కంటే విభిన్న పద్ధతిలో చెప్పే ఈశ్వర్ సార్
- ఉపాధ్యాయుడిగా భవానిలో వున్న సృజనాత్మకత ఊహను గుర్తించుము. ()
 - 1) చెట్లకు కాయలు బాగా కాస్తే
 - 2) చెట్లకు ప్రాణముంటే
 - 3) చెట్లకు మాటలు వస్తే
 - 4) చెట్లను సరికివేయకుండా వుంటే
- ఈ క్రింది వాటిలో సరైన వాక్యం ఏది ? ()
 - 1) ప్రజ్ఞ కలిగిన విద్యార్థిలో సృజనాత్మకత వుండవచ్చు
 - 2) సృజనాత్మకత కలిగిన విద్యార్థిలో అంతర్గతంగా ప్రజ్ఞ వుంటుంది.
 - 3) సాధారణంగా ప్రజ్ఞను సంకుచిత భావనగా, సృజనాత్మకతను కొంత విస్తృత భావనగా చెప్పవచ్చు.
 - 4) పైవన్నీ సరైనవే

- వల్లాస్ సృజనాత్మక ప్రక్రియలో సరియైన వరుసక్రమం
 - 1) సన్నాహం, భావోత్పత్తి, ప్రకాశం, సమాచారం, నిరూపణం
 - 2) భావోత్పత్తి, సన్నాహం, సమాచారం, ప్రకాశం, నిరూపణం
 - 3) సన్నాహం, భావోత్పత్తి, సమాచారం, ప్రకాశం, నిరూపణం
 - 4) సమాచారం, సన్నాహం, నిరూపణం, ప్రకాశం, భావోత్పత్తి
- ఈ క్రింది వానిలో సృజనాత్మకత గల వ్యక్తి లక్షణం కానిది ఏది ? ()
 - 1) అసాధారణ రీతిలో ఆలోచిస్తారు.
 - 2) ఉద్వేగ అస్థిరత్వం కలిగి వుంటారు.
 - 3) ఇతరుల ఒత్తిడికి లొంగరు
 - 4) చేసే పనిలో నిమగ్నమవుతారు.
- అహో నేను కనుక్కున్నాను అనో, Yes I got It అనో ఉత్సాహంతో ఉద్వేగంతో నూతన పరిష్కార మార్గం కనుక్కోనే విద్యార్థి సృజనాత్మకతలో ఏ దశకు చెందుతాడు?
 - 1) సన్నాహక దశ
 - 2) భావోత్పత్తి/గుప్త దశ
 - 3) సమాచారం/సంకేతం
 - 4) ప్రకాశం/అంతర దృష్టి
- ఈ క్రింది వానిలో సృజనాత్మక లక్షణం కానిది? ()
 - 1) సృజనాత్మకత సార్వజనీనమైనది.
 - 2) నూతన విషయాలు జనిస్తాయి.
 - 3) సృజనాత్మకత ఆలోచన సంక్లిప్తం
 - 4) వ్యక్తికి ఆత్మస్థైర్యాన్నిస్తుంది.
- ఒక ఉపాధ్యాయుడిగా సృజనాత్మకతను పెంపొందించడానికి చేపట్టని కార్యక్రమం ఈ క్రింది వానిలో ఏది?
 - 1) సాధారణ ప్రశ్నలకు అవకాశం కల్పించడం
 - 2) బ్రూనర్ కాన్సెప్ట్ అటెయిన్మెంట్ మోడల్ భావనలను ఉపయోగించడం
 - 3) సచ్మెన్ ఎంక్వయరీ ట్రైనింగ్ మోడల్ శాస్త్రీయ పద్ధతులను ఉపయోగించడం
 - 4) బ్రెయిన్ స్టర్మింగ్ పద్ధతులకు అవకాశం కల్పించడం

జవాబులు

- | | | | | |
|------|------|------|------|-------|
| 1. 4 | 2. 2 | 3. 3 | 4. 3 | 5. 4 |
| 6. 3 | 7. 2 | 8. 4 | 9. 3 | 10. 1 |



ప్రాక్టీస్ ఐట్స్ -25

- అభిరుచులకు సంబంధించి అసత్య ప్రవచనం ఏది?
 - అభిరుచులు పుట్టుకతోనే రావు ()
 - అభిరుచులు అభ్యసనం, అనుభవాల ద్వారా ఏర్పడతాయి.
 - అభిరుచులు పిల్లలందరిలో ఒకేలా వుంటాయి.
 - అభిరుచుల వికాసం పిల్లల సహజ సామర్థ్యాలు, ప్రజ్ఞ, అవకాశాలను బట్టి వుంటుంది
- ప్రకటిత అభిరుచిలో ? ()
 - ఉపాధ్యాయులు పరిశీలన ద్వారా పిల్లల అభిరుచులను తెలుసుకుంటారు.
 - పరిశీలన ద్వారా తల్లిదండ్రులు తమ పిల్లల అభిరుచులను తెలుసుకుంటారు.
 - పిల్లలే స్వయంగా తమ అభిరుచులను తెలుపుతారు.
 - పేపర్ - పెన్సిల్ పరీక్షలు ద్వారా అభిరుచులను అంచనా వేస్తారు.
- ఒక విషయం లేదా ఒక కృత్యం ఒక వ్యక్తికి అతి ముఖ్యము అనిపించే ఒక అనుభూతి అనేది అతని ?
 - వైఖరి
 - అభిరుచి
 - సహజ సామర్థ్యం
 - సృజనాత్మకత
- మోహన్ అనే విద్యార్థికి 10వ తరగతి పరీక్షలలో గణితంలో, మిగతా సబ్జెక్టులు కంటే అధిక మార్కులు రావడాన్ని ఆధారంగా చేసుకొని మోహన్‌లో వుండే అభిరుచి ఏది ? ()
 - ప్రకటిత అభిరుచి
 - అప్రకటిత అభిరుచి
 - పరీక్షించడం
 - అభిరుచి శోధికలు
- కుమార్ అనే విద్యార్థిలో ప్రేరణ శక్తిగా పనిచేసేది ?
 - అభిరుచి
 - వైఖరి ()
 - అలవాట్లు
 - సర్దుబాటు

- తరగతి గదిలో విద్యార్థుల అభిరుచులను తెలుసుకుంటున్న అభిరుచుల లక్షణం కాని దానిని ఉపాధ్యాయుడిగా ఎలా గుర్తిస్తావు ? ()
 - అంతర్గత ప్రేరణకు దోహదపడటం
 - నిగూఢ అభ్యసనం
 - విద్యార్థులలోని అభిరుచులు మాపనం చేయవచ్చు.
 - ఒక వస్తువు పట్ల అనుకూలంగా ప్రవర్తించే ధోరణి
- కష్టపడి కాకుండా ఇష్టపడి చదవండి, శత్రువు యొక్క శత్రువు మిత్రుడు అనే వాక్యాలు ఈ క్రింది వానిలో దేనిని సూచిస్తున్నాయి ? ()
 - వైఖరులు
 - అభిరుచి
 - ప్రజ్ఞ
 - సహజ సామర్థ్యాలు
- ఈ క్రింది వానిలో అభిరుచి మరియు అవధానంల మధ్య సంబంధం ఏది ? ()
 - అనులోమానుపాతం
 - విలోమానుపాతం
 - శూన్య సహసంబంధం
 - సహసంబంధం
- గోపి అనే విద్యార్థి రాళ్ళను, ఖనిజాలను సేకరిస్తున్నాడు. దాని ద్వారా అతనిలోని అభిరుచులను గుర్తించుట అనేది ఏ రకమైన అభిరుచి ? ()
 - ప్రకటిత అభిరుచి
 - అప్రకటిత అభిరుచి
 - పరీక్షించడం
 - అభిరుచి శోధికలు
- ఈ క్రింది వానిలో అభిరుచి శోధిక కానిది ? ()
 - స్ట్రాంగ్ మాపని
 - లీథోరే మాపని
 - రిమోట్ అసోసియేషన్ టెస్ట్
 - కూడర్ మాపని

జవాబులు

- | | | | | |
|------|------|------|------|-------|
| 1) 3 | 2) 3 | 3) 2 | 4) 3 | 5) 1 |
| 6) 4 | 7) 2 | 8) 1 | 9) 2 | 10) 3 |



ప్రాక్టీస్ ఐట్స్ -26

- ఈ క్రింది వానిలో అభిరుచుల లక్షణం కానిది ? ()
 - కోరికలతో, ఉత్సుకతతో ముడిపడి వుండడం వలన ప్రేరణగా పనిచేస్తాయి.
 - పిల్లల్లో అభిరుచులు ఏర్పడాలంటే శారీరక, మానసిక సన్నద్ధత అనవసరం
 - అనుభవం, అభ్యసనం వలన ఏర్పడతాయి కావున ఇవి ఆర్జితాలు
 - అభ్యసనంలో పీఠభూములు ఏర్పడినప్పుడు వాటిని అభిరుచులు అధిగమిస్తాయి.
- ఈశ్వర్ అనే ఉపాధ్యాయుడు భవాని అనే విద్యార్థిని నీవు భవిష్యత్తులో ఏమి కావాలనుకుంటున్నావ్ అని అడగగా భవాని దాక్షరు కావాలనుకుంటున్నాను అని చెప్పడం ఏ అభిరుచి రకం?
 - ప్రకటిత అభిరుచి
 - అప్రకటిత అభిరుచి
 - పరీక్షించడం
 - అభిరుచి శోధికలు
- అభిరుచులకు సంబంధించి ఈ క్రింది వానిలో సరికానిది?
 - అందరి పిల్లల్లో ఒకే రకంగా వుండవు ()
 - వయస్సు పెరిగే కొద్దీ అభిరుచులు తగ్గుతూ వుంటాయి.
 - వయస్సు, పరిపక్వత అభిరుచుల మీద ప్రభావం చూపుతాయి.
 - ప్రజ్ఞ ఎక్కువ గల వారిలో అభిరుచుల వికాసం ఎక్కువ.

జవాబులు

- 1) 2 2) 1 3) 2

ప్రాక్టీస్ ఐట్స్ -27

- ఒకానొక పరిస్థితికి, వ్యక్తి లేదా వస్తువు పట్ల పొందికగా ప్రతిస్పందించడానికి వ్యక్తికి వుండే సంసిద్ధత అనేది అతని
 - అభిరుచి
 - సహజ సామర్థ్యం
 - వైఖరి
 - సృజనాత్మకత
- వైఖరులకు సంబంధించి క్రింది వానిలో అసత్య ప్రవచనం? ()

1) వ్యక్తుల వైఖరులను బాహ్య ప్రవర్తనల ద్వారా తెలుసుకోగలం

2) వైఖరులు వ్యక్తిలో విడిగా వుండక అతని మానసిక శక్తులతో కలిసి పనిచేస్తాయి

3) వైఖరులు పుట్టినప్పటి నుండి స్థిరంగా వుంటాయి

4) వైఖరులు అభ్యసనం వల్ల ఏర్పడతాయి.

3. క్యుములేటివ్ రేటింగ్ స్కేలును తయారుచేసినవారు?

1) థర్స్టన్ 2) లైకర్ట్ ()

3) థార్నడైక్ 4) గట్మన్

4. ఈ క్రింది వానిలో వైఖరి మాపని ? ()

1) సాంఘిక అంతరాల మాపని

2) ఆర్మీ ఆల్ఫా పరీక్ష

3) రోషాక్ సిరామరకల పరీక్ష

4) సైమన్ బినే మాపని

5. ఈ క్రింది వానిలో వైఖరులు అనగా ? ()

1) అనిర్దేశకాలు 2) శాశ్వతాలు

3) స్తబ్ధాలు 4) గతిశీలాలు

6. రమ్య అనే అమ్మాయి తన స్నేహితులతో నాకు కూచిపూడి నాట్యం అంటే ప్రాణం కన్నా మిన్న అని చెప్పడంలో వున్న వైఖరి లక్షణం ఏది ? ()

1) దిశ 2) తీవ్రత

3) వ్యాప్తి 4) ఆలోచన

7. ప్రభుత్వ పాఠశాలల పట్ల కొందరు అనుకూలంగా వుంటూ మరికొందరు ప్రతికూల అభిప్రాయం కలిగి వుండటం అనేది వారి వైఖరుల మధ్య వుండే వ్యత్యాసాన్ని సూచించే వైఖరి లక్షణం ? ()

1) దిశ 2) తీవ్రత

3) వ్యాప్తి 4) ఆలోచన

జవాబులు

- 1) 3 2) 3 3) 4 4) 1 5) 4
6) 2 7) 3



ప్రాక్టీస్ ఐట్స్ -28

- ఈ మధ్యకాలంలో వస్తున్న సినిమాలు చూసి యువత ప్రకృద్దోష పడుతున్నారు అని నేను పూర్తిగా అంగీకరిస్తాను అన్న వ్యక్తి వైఖరి గుణం ? ()
 1) దిశ 2) తీవ్రత
 3) వ్యాప్తి 4) ఆలోచన
- ఈ క్రింది వైఖరి మాపనులలో సరికాని ప్రవచనం?
 1) గట్మన్ - 11 ఐచ్ఛికాలు నిర్దేశితమై వుంటాయి
 2) లైకర్డ్ మాపని - 5 ఐచ్ఛికాలు నిర్దేశితమై వుంటాయి
 3) బోగార్డన్ మాపని - సోషల్ డిస్టెన్స్ స్కేల్
 4) థర్స్టన్ మాపని - తుల్య ప్రత్యక్ష విరామాల పద్ధతి
- కుమార్ అనే విద్యార్థి హైదరాబాద్‌లోని చార్మినార్ కట్టదం 4 స్తంభాలతో చాలా బాగుంది” అని చెప్పగా కుమార్‌లో వున్న మానసిక అంశం ఏది ? ()
 1) అభిరుచి 2) వైఖరి
 3) అలవాట్లు 4) సృజనాత్మకత
- ఈ క్రింది వానిలో వైఖరి లక్షణం కానిది ? ()
 1) వైఖరి నేర్పుకోవలసినది
 2) వైఖరి శాశ్వతమైనది
 3) వైఖరికి తీవ్రత వుంటుంది
 4) వైఖరికి దిశ వుంటుంది
- వైఖరుల పరిజ్ఞానం కలిగిన ఉపాధ్యాయుడిగా వైఖరుల లక్షణం కాని దానిని గుర్తించుము ? ()
 1) అనుకరణ ద్వారా ఏర్పడుతుంది
 2) గతిశీలకమైనది
 3) పిల్లలకు తల్లిదండ్రుల నుండి సంక్రమిస్తుంది
 4) బాహ్య ప్రవర్తన ద్వారా మాత్రమే తెలుసుకోవచ్చు.
- ఒక ఉపాధ్యాయుడిగా నీ దృష్టిలో వైఖరి అనగా ?
 1) విశ్వనాథన్ ఆనంద్ చదరంగంలో ఉన్నత స్థాయి చేరుకోగలిగిన కౌశలం
 2) శిక్షణ ద్వారా విద్యార్థిలో వచ్చే ప్రవర్తన మార్పు
 3) ఉపాధ్యాయుని బోధన పట్ల విద్యార్థి ఇష్టపూర్వకంగా లీనమయ్యే మానసిక ధోరణి
 4) ఆంగ్ల బోధనా తరగతిలో కూర్చోవడానికి విద్యార్థి ఆలోచన చేయడం

జవాబులు

- 1) 2 2) 1 3) 2 4) 2 5) 3
 6) 3

ప్రాక్టీస్ ఐట్స్ -29

- ఒక వ్యక్తికి వున్న ఆత్మకు వస్త్రాల వంటివి ? ()
 1) అభిరుచులు 2) వైఖరులు
 3) అలవాట్లు 4) ఏదీకాదు
- ఒక ఉపాధ్యాయుడిగా మొదట సాలెగూళ్ళుగా వుండి ఆ పైన ఇసుప గొలుసులుగా తయారయ్యే అంశంగా ఈ క్రింది వానిలో దేనిని సూచిస్తావు ? ()
 1) అభిరుచులు 2) అలవాట్లు
 3) వైఖరులు 4) ఆలోచన
- ఈ క్రింది వాటిలో అలవాట్లను అంచనా వేయడానికి ఉపయోగపడే మనోవైజ్ఞానిక శాస్త్ర అధ్యయన పద్ధతులు ఏవి?
 1) వ్యక్తి అధ్యయన పద్ధతి, అంతఃపరిశీలనా పద్ధతి
 2) పరిశీలన, ప్రయోగ పద్ధతి
 3) ప్రయోగపద్ధతి, వ్యక్తి అధ్యయన పద్ధతి
 4) అంతఃపరిశీలన, పరిశీలనా పద్ధతి
- భూతకాలంలో ఏదైనా ఒక సందర్భంలో వెలువడిన ప్రవర్తన తిరిగి అలాంటి సందర్భం ఎదురైనప్పుడు అదే రకమైన ప్రవర్తనను కనబర్చుటను ఏమంటారు ? ()
 1) అభిరుచి 2) అలవాట్లు
 3) వైఖరులు 4) 2 మరియు 3
- ఈ క్రింది వానిలో అలవాట్ల లక్షణం కానిది ? ()
 1) అలవాట్లు అనువంశికత ద్వారా వస్తాయి.
 2) అలవాటుగా చేసే పనిలో అలసట వుండదు.
 3) అలవాట్లు ద్వారా నైపుణ్యం పెరుగుతుంది.
 4) అలవాట్లు ఎక్కువగా బాల్యదశలో ఏర్పడతాయి.

జవాబులు

- 1) 3 2) 2 3) 4 4) 2 5) 1



ప్రాక్టీస్ బట్స్ -30

1. మూర్తిమత్వానికి సంబంధించి ఈక్రింది వానిలో సరికానిది? ()
 - 1) వ్యక్తిలో స్ఫురద్రూపం ఆత్మవిశ్వాసాన్ని కలుగజేస్తుంది.
 - 2) మూర్తిమత్వం మనుషులకు మాత్రమే పరిమితం అయిన అంశం కాదు జంతువులకు కూడా వర్తిస్తుంది.
 - 3) మానవ శరీరంలోని గ్రంథులు స్రవించే స్రావాల మనిషి ప్రవర్తనను ప్రభావితం చేయును.
 - 4) నాడీ వ్యవస్థ పనితీరుకు, ప్రేరణకు సంబంధం వుంటుంది.
2. ఒక ఉపాధ్యాయుడిగా నీవు విద్యార్థి మూర్తిమత్వమును తెలుసుకొనుటకు విద్యార్థి యొక్క ఏ అంశాలను పరిగణనలోకి తీసుకుంటావు ? ()
 - 1) విద్యార్థి వంశపారంపర్య లక్షణాలు
 - 2) విద్యార్థి పరిసర కారకాలు
 - 3) విద్యార్థి సాంఘిక పరిస్థితులు
 - 4) పైవన్నీ
3. ఒక ఉపాధ్యాయుడు తరగతి గదిలో అక్షృల సాధనలో వెనుకబడిన విద్యార్థిని శారీరకంగా దండించడం, చులకన చేసి మాట్లాడడం వలన విద్యార్థి యొక్క ఏ అంశంపై నీవు వ్యతిరేక ప్రభావంను కలుగజేస్తా దానిని కుంటుపడేలా చేస్తుంది ? ()
 - 1) ప్రజ్ఞ
 - 2) మూర్తిమత్వం
 - 3) సహజ సామర్థ్యం
 - 4) సృజనాత్మకత
4. ఒక ఉపాధ్యాయుడు తన తరగతి గదిని అభ్యసన అనుభవాలను విస్తృతంగా అందించే ఒక వనరుగా మార్చివేసాడు. అయినా ఆ తరగతి గది విద్యార్థులలో పెంపొందునది ? ()
 - 1) మూర్తిమత్వం
 - 2) ప్రజ్ఞ
 - 3) వికాసం
 - 4) సహజ సామర్థ్యం
5. సైకాలజీ గురించి తెలిసిన ఒక ఉపాధ్యాయుడిగా క్రింది వానిలో మూర్తిమత్వంకు సంబంధించని విషయంను గుర్తించుము. ()
 - 1) అశీష్ శారీరక సౌష్ఠవం
 - 2) ఆయుష్ సమగ్ర వాస్తవ ప్రవర్తనారీతులు
 - 3) అశీనా నిత్యం వేసుకొనే ముసుగు
 - 4) అనూష స్వీయ చేతనత్వం

6. విద్యార్థి మూర్తిమత్వంపై ప్రభావం చూపే గ్రంథుల స్రావాలకు సంబంధించి క్రింది వానిని జతపరచుము.
 1. ఉద్యేగం A) పీయూష గ్రంథి ()
 2. జైగాంటిజమ్ B) థైరాయిడ్ గ్రంథి
 3. క్రెటినిజమ్ C) అధివుక్కు గ్రంథి
 4. టీటాని D) పారాథైరాయిడ్ గ్రంథి
 - 1) 1-A, 2-C, 3-B, 4-D
 - 2) 1-D, 2-A, 3-C, 4-B
 - 3) 1-C, 2-A, 3-B, 4-D
 - 4) 1-B, 2-C, 3-A, 4-D
7. ఉపాధ్యాయుడు తన తరగతి గదిలో మందబుద్ధుడుగా వున్న మానసిక క్షీణత కలిగిన, జ్ఞానేంద్రియ వికాసంలో లోపాలున్న విద్యార్థిని గుర్తించి ఆ విద్యార్థికి చికిత్స అందించదలిచాడు. అయితే ఈ ధృగ్విషయంలో ఉపాధ్యాయునికి సహకరించిన విషయ పరిజ్ఞానం క్రింది అంశానికి చెందినది ? ()
 - 1) పీయూష గ్రంథి
 - 2) థైరాయిడ్ గ్రంథి
 - 3) పారాథైరాయిడ్ గ్రంథి
 - 4) అధివుక్కు గ్రంథి

జవాబులు

- 1) 2
- 2) 4
- 3) 2
- 4) 1
- 5) 3
- 6) 3
- 7) 2

ప్రాక్టీస్ బట్స్ -31

1. ఏ గ్రంథి హార్మోన్ ఎక్కువ స్రవిస్తే గుండె కొట్టుకొనే వేగం ఎక్కువై రక్తపోటు పెరుగుతుంది ? ()
 - 1) బీజగ్రంథి
 - 2) క్లోమం
 - 3) థైరాయిడ్
 - 4) అడ్రినల్



2. ఈ గ్రంథి ప్రవించే హార్మోన్ లోపించినప్పుడు చికాకు, నరాల బలహీనత, ఒత్తిడి కలుగుతుంది ? ()

- 1) థైరాయిడ్ 2) అడ్రినల్
3) పీయూష 4) పారాథైరాయిడ్

3. ఈ గ్రంథి ఎక్కువగా పనిచేస్తే ప్రతిభాశాలిగాను, అత్యాశ పరుడిగాను, తక్కువైతే సోమరులు గాను, ప్రజ్ఞాహీనులుగాను, మందబుద్ధులు గాను తయారవుతారు ?

- 1) పీయూషగ్రంథి 2) పారాథైరాయిడ్ గ్రంథి
3) క్లోమగ్రంథి 4) థైరాయిడ్ గ్రంథి

4. క్రింది వానిలో విద్యార్థి ప్రయత్నం లేకుండా చూపే ప్రతిచర్య

- 1) కాలికి ముళ్ళు గుచ్చుకున్నప్పుడు కాలిని వెనక్కి లాగడం
2) పాఠశాలలో గంట కొట్టగానే తరగతి గదిలోకి క్యూలైన్లో ప్రవేశించడం
3) ఈత నేర్చుకోవడం
4) ట్రాఫిక్ వద్ద సిగ్నల్ పడగానే ఆగడం లేదా బయలు దేరడం

5. సమగ్ర మూర్తిమత్వం కలిగిన వ్యక్తి లక్షణం కానిదిగా క్రింది వానిలో దేనిని ఉపాధ్యాయుడిగా నీవు గుర్తిస్తావు?

- 1) శారీరక, మానసిక ఆరోగ్యం కలిగి వుంటాడు.
2) ఒక్కొక్కరిని ఒక్కో ప్రత్యేక దృష్టితో చూస్తూ వుంటాడు
3) సహజ ఉద్దేశాలను కలిగి వుంటాడు.
4) లక్ష్య కేంద్రక మూర్తిమత్వంను కలిగి వుంటాడు

6. మరుగుజ్జుతనానికి కారణం ? ()

- 1) అడ్రినల్ గ్రంథి తక్కువగా పనిచేయడం
2) పిట్యూటరీ గ్రంథి ఎక్కువగా పనిచేయడం
3) పిట్యూటరీ గ్రంథి తక్కువగా పనిచేయడం
4) అడ్రినల్ గ్రంథి ఎక్కువగా పనిచేయడం

జవాబులు

- 1) 4 2) 4 3) 4 4) 1 5) 2
6) 3

ప్రాక్టీస్ ఐట్స్ -32

1. ఈ క్రింది వానిలో జెన్నాహికుల లక్షణం కానిది?

- 1) రక్తం తక్కువగా వుంటుంది
2) ప్రతీ విషయాన్ని తేలికగా తీసుకుంటారు
3) శారీరకంగా బలంగా వుంటారు
4) సంతోషంగా వుంటారు

2. “గోపి” అనే విద్యార్థి క్లాసులో నెమ్మదిగా, నిదానంగా వుండి, హోంవర్కు చేయడంలో సోమరితనాన్ని చూపించినట్లయితే హిప్పోక్రటీస్ ప్రకారం ఈ పిల్లవాడు ఏ కోవకు చెందినవాడు?

- 1) జెన్నాహికుడు 2) విషణ్ణువు
3) శ్లేష్మ ప్రవృత్తి 4) పైత్యప్రవృత్తి

3. “కుమార్” అనే విద్యార్థి పరీక్షలలో తరచూ తప్పుతూ నిరాశకు గురవుతున్నట్లయితే క్రెష్మర్ ప్రకారం ఈ కోవకు చెందినవాడు?

- 1) పీవర కాయలు 2) క్రీడా కాయలు
3) ప్రాంశు కాయలు 4) కీసర కాయలు

4. స్థూలకాయుల లక్షణం?

- 1) లావుగా, క్రొవ్వుతో వుంటారు
2) కలుపుగోలుగా వుంటారు
3) సాంఘిక పరిపక్వత కలిగి వుంటారు
4) పైవన్నీ

5. “రమేష్” అనే విద్యార్థి చదువులో అనేక ఒడిదుడుకులు వచ్చినప్పటికీ ఆత్మవిశ్వాసంతో ముందుకు కొనసాగుతున్నట్లయితే షెల్లన్ ప్రకారం విద్యార్థి ఈ క్రింది రకానికి చెందిన వాడుగా చెప్పుకోవచ్చు?

- 1) స్థూల కాయలు 2) లంబకృశ కాయలు
3) మధ్యమ కాయలు 4) సూక్ష్మ కాయలు

6. ఇతరులతో కలవకుండా ఒంటరిగా వుండటం, కళలు, సాహిత్యంలో ప్రావీణ్యం చూపించడం వీరి లక్షణం?

- 1) ఉభయవర్తనులు 2) బహిర్వర్తనులు
3) శాంతవర్తనులు 4) అంతర్వర్తనులు



7. అంతర్వర్తనుల లక్షణం కానిది?

- 1) శాంత స్వభావం కలిగి వుండటం
- 2) నిశ్శబ్దంగా వుండటం
- 3) పుస్తక పఠన ఇష్టపడకపోవడం
- 4) తమ బాధలను ఇతరులకు చెప్పకపోవడం

8. “వంశీ” అనే విద్యార్థి కొన్ని సందర్భాలలో బహిర్వర్తనుడిగా మరికొన్ని సందర్భాలలో అంతర్వర్తనుడిగా క్లాసులో ప్రవర్తిస్తుంటే ఆ విద్యార్థి ?

- 1) ఉదార వర్తనుడు
- 2) మధ్యమ వర్తనుడు
- 3) ఉభయ వర్తనుడు
- 4) ఏదీకాదు

9. “ఉమ” అనే అమ్మాయి అంతర్వర్తన లక్షణాలు కలిగి వున్నట్లయితే క్రెప్పర్ ప్రకారం ఆ అమ్మాయి ఏ వర్గానికి చెందినది ?

- 1) పీవర కాయలు
- 2) ప్రాంశు కాయలు
- 3) క్రీడా కాయలు
- 4) మధ్యమ కాయలు

10. “చరణ్” అనే విద్యార్థి ఇంటిలో ఎప్పుడూ ఎవరితో మాట్లాడకుండా అంతర్వర్తన లక్షణాలు కలిగి వుంటే షెల్టన్ ప్రకారం ఏ రకానికి చెందినవాడు ?

- 1) స్థూల కాయలు
- 2) మధ్యమ కాయలు
- 3) ప్రాంశు కాయలు
- 4) లంబకృశ కాయలు

11. ఈ క్రింది వానిలో “క్రెప్పర్” వర్గీకరణకు చెందని రకం ఏది ?

- 1) పీవర కాయలు
- 2) క్రీడాకాయలు
- 3) స్థూలకాయలు
- 4) ప్రాంశుకాయలు

12. ఈ క్రింది వానిలో “యూంగ్” వర్గీకరణకు చెందని రకం ఏది ?

- 1) బహిర్వర్తనులు
- 2) అంతర్వర్తనులు
- 3) ఉభయవర్తనులు
- 4) క్రీడాకాయలు

జవాబులు

- | | | | | |
|-------|-------|------|------|-------|
| 1) 1 | 2) 3 | 3) 3 | 4) 4 | 5) 3 |
| 6) 4 | 7) 3 | 8) 3 | 9) 2 | 10) 4 |
| 11) 3 | 12) 4 | | | |

ప్రాక్టీస్ జట్స్ -33

1. అచిత్తు గురించి ప్రవచనాల్లో సరికానిది ? ()

- 1) నియమానుసారంగా ప్రవర్తించదు
- 2) మంచి, చెడు విచక్షణ లేనిది
- 3) నియమానుసారంగా ప్రవర్తిస్తుంది.
- 4) అవసరాల సంతృప్తిని మాత్రమే పరిశీలిస్తుంది.

2. తరగతి గదిలో ఒక విద్యార్థి అహం కలిగి వున్నాడు. అని ఉపాధ్యాయుడిగా నీవు ఎలా గుర్తించగలవు ?

- 1) నైతిక విలువలు పాటించినప్పుడు ()
- 2) స్వార్థ భావనలు కలిగి ఉన్నప్పుడు
- 3) వాస్తవిక ఆలోచనలను కలిగి వున్నప్పుడు
- 4) విద్యార్థి తన సహజ ప్రవృత్తిని ప్రదర్శించినప్పుడు

3. శిశువు తండ్రిని ప్రత్యర్థిగా భావిస్తున్న ఎడల నీవు ఆ శిశువు పరిస్థితిని ఏ విధంగా అర్థం చేసుకుంటావు ?

- 1) శిశువు దశ - శిశుదశ, ఎలక్ట్రా కాంప్లెక్స్
- 2) శిశువు దశ - గుప్తదశ, థెనాటా కాంప్లెక్స్
- 3) శిశువు దశ - శిశుదశ, ఎడిప్షన్ కాంప్లెక్స్
- 4) శిశువు దశ - ఆసన దశ, ఇగో కాంప్లెక్స్

4. విద్యార్థిలో తాదాత్మికరణం, అంతర్లీకరణం ఏర్పడి అధ్యహం బాగా అభివృద్ధి చెందే దశ ఫ్రాయిడ్ ప్రకారం క్రింది వానిలో ? ()

- 1) శిశు దశ (4-5 సం॥లు)
- 2) గుప్తదశ (6-11 సం॥లు)
- 3) ఆసన దశ (2-3 సం॥లు)
- 4) జననాంగ దశ (11/12 సం॥ల నుండి)

5. ఒక ఉపాధ్యాయునిగా నీవు మంచి నర్మబాటు, మూర్తిమత్వంను కలిగినటువంటి విద్యార్థి లక్షణంగా క్రింది వానిలో దేనిని పరిగణిస్తారు ? ()

- 1) అభివృద్ధి చెందిన అధ్యహం
- 2) సంతులిత అహం
- 3) అధ్యహంపై అచిత్తు ప్రాబల్యం
- 4) అచిత్తు, అహం, అధ్యహం, మూడూ శక్తివంతంగా ఉండటం



జవాబులు

- 1) 3 2) 3 3) 3 4) 2 5) 2

ప్రాక్టీస్ జట్స్ -34

- ఈ క్రింది వానిలో ఇద్దను ప్రేరేపించేది ? ()
 1) ఈగో 2) సూపర్ ఈగో
 3) లిబిడో 4) ఏదీకాదు
- తప్పు అని తెలిసినా చెడ్డపనులు చేయడానికి కారణం దీని వైఫల్యం ? ()
 1) ఈగో 2) ఇడ్
 3) సూపర్ ఇగో 4) ఒత్తిడి
- వ్యక్తి విభిన్న చింతనను నిర్ణయించేది అహంగా పేర్కొన్నవారు ? ()
 1) ఫ్రాయిడ్ 2) కోల్బర్గ్
 3) ఎరిక్ ఎరిక్సన్ 4) ఆల్ఫోర్డ్
- ఈ క్రింది వానిలో అంతరాత్మగా పిలిచేది ? ()
 1) అహం 2) అచిత్తు
 3) వాస్తవం 4) అధ్యహం
- రోడ్డుపై యాక్సిడెంట్ చూసిన ఎలాంటి వాడికైనా కొంత జాలి కలగడంను సూచించే ఆల్పోర్డ్ లక్షణాంశం ఏది?
 1) ప్రాథమిక లక్షణాంశం
 2) మాధ్యమిక లక్షణాంశం
 3) కేంద్ర లక్షణాంశం
 4) ఉపరితల లక్షణాంశం
- పరీక్ష రాసేటప్పుడు ఎప్పుడో చదివిన జవాబులు గుర్తుకు రావడం అనేది ? ()
 1) చేతనం 2) ఉపచేతనం
 3) అచేతనం 4) అచిత్తు

జవాబులు

- 1) 3 2) 1 3) 3 4) 4 5) 1
6) 2

ప్రాక్టీస్ జట్స్ -35

- 'ఒక విద్యార్థి ఊహాత్మక పరిస్థితులలో ఎలా ప్రతిస్పందిస్తున్నాడు?' అనే విషయం ఆధారంగా మూర్తిమత్వంను అంచనా వేసే పరీక్ష కానిది క్రింది వానిలో?
 1) రోషాక్ సిరామరకల పరీక్ష
 2) సన్నివేశ పరీక్ష
 3) థీమాటిక్ అప్పర్ సెషన్ టెస్ట్
 4) మనోప్రక్షేపక నాటిక
- విద్యార్థుల యొక్క అచేతన ప్రవర్తనను తెలుసుకొని తద్వారా వారి యొక్క మూర్తిమత్వంను అంచనా వేయుటకు ఉపాధ్యాయునికి ఉపకరించే పరీక్షలు?
 1) పరిశీలన పరీక్షలు 2) సన్నివేశ పరీక్షలు
 3) మూర్తిమత్వ శోధికలు 4) ప్రక్షేపక పరీక్షలు
- రోషాక్ సిరామరకల పరీక్షనందు మూర్తిమత్వంను అంచనా వేసే అంశాలకు సంబంధించి "d-చిన్న భాగాలు" అనునది ఈ క్రింది వానిలో దేనికి చెందుతుంది?
 1) స్థానం 2) విషయం
 3) నిర్ణయకాలు 4) మాళికత
- అర్థరహిత ఉద్దీపనలకు కథలను చెప్పించి వాటిని విశ్లేషించడం ద్వారా ప్రయోజ్యునిలో అంతర్గతంగా దాగి వున్న మూర్తిమత్వ లక్షణాలను బహిర్గతం చేయుటకు ఉపయోగించే పద్ధతి ? ()
 1) పిల్లల గ్రాహ్యక పరీక్ష
 2) రోషాక్ సిరామరకల పరీక్ష
 3) ఇతివృత్త గ్రాహ్యక పరీక్ష
 4) మిన్నిసోటా మల్టీఫేసిక్ పర్సనాలిటీ ఇన్వెంటరీ
- మూర్తిమత్వంను అంచనావేసే ఏ పరీక్షలో జంతువులు, పక్షులు, బొమ్మలు కలిగిన దీర్ఘ చతురస్రాకార కార్డులు వుంటాయి ? ()
 1) థీమాటిక్ అప్పర్ సెషన్ టెస్ట్
 2) చిల్డ్రన్ అప్పర్ సెషన్ టెస్ట్
 3) రోషాక్ ఇంక్ బ్లాట్ టెస్ట్
 4) బెల్ అడ్వెంట్ మెంట్ ఇన్వెంటరీ

జవాబులు

- 1) 2 2) 4 3) 1 4) 3 5) 2



ప్రాక్టీస్ జట్స్ -36

- ఒక ఉపాధ్యాయునిగా నీవు తరగతి గదిలో మానసిక ఆరోగ్యం సరిగా లేని విద్యార్థిని సమూహం నుండి ఎలా గుర్తిస్తావు ? ()
 1) సాంఘిక పరిపక్వతను పొంది వుండడం
 2) తన పరిమితులు గురించిన అవగాహన కలిగి తదనుగుణంగా వ్యవహరించడం
 3) ఉద్వేగాలను నియంత్రణలో వుంచకపోవడం
 4) స్వీయ క్రమశిక్షణను కలిగి వుండడం
- ఒక విద్యార్థి/వ్యక్తిలో ఆలోచించడం, ప్రత్యక్షం, ఉద్వేగం, ప్రవర్తన, సంజ్ఞీకరణ అనే ప్రాథమిక రంగాలు పనిచేయడంలో సమస్యలు ఏర్పడితే వ్యక్తిలో కలిగేవి? ()
 1) మానసిక అపవ్యవస్థలు/రుగ్మతలు
 2) మానసిక సర్దుబాటు
 3) మానసిక ఆరోగ్యం
 4) పైవన్నీ
- ఈ క్రింది వానిలో మానసిక అపవ్యవస్థ రకానికి చెందినది? ()
 1) నాడీరుగ్మతలు 2) మనోవిక్షిప్తులు
 3) 1 మరియు 2 4) మానసిక అనారోగ్యం
- అమృత అనే విద్యార్థిని సాధారణంగా పరీక్షలు రాయడానికి ముందు, వక్తృత్వ పోటీల్లో ఉపన్యాసాలివ్వడానికి ముందు వ్యాకులతకు గురవుతుండడాన్ని గమనించిన ఉపాధ్యాయుడు దానిని అధిగమించడానికి కావల్సిన సహాయ సహకారాలను అందిస్తున్నాడు. అయితే ఈ పరిస్థితిలో అమృతపై ప్రభావం చూపినది ? ()
 1) హిస్టీరియా 2) భీతి
 3) అవసాదం 4) సామాన్య వ్యాకులత
- ఒక విద్యార్థి ; ఉపాధ్యాయుడు తరగతి గదిలో నిర్వహిస్తున్న జట్టు/సామూహిక కృత్యాలలో పాల్గొనకుండా నిరంతరం తలనొప్పి, నడుము నొప్పి, నీరసం వంటి శారీరక రుగ్మతలపై శ్రద్ధ చూపి మానసిక స్థిమితంను పొందడము? ()
 1) దౌర్బల్య ప్రతిచర్యలు
 2) అనియంత్రిత - నిర్బంధక నాడీరుగ్మత

3) అవసాదం

4) హిస్టీరియా

జవాబులు

1) 3 2) 1 3) 3 4) 4 5) 1

ప్రాక్టీస్ జట్స్ -37

- J.B. వాట్సన్, నిబంధన ప్రక్రియ ద్వారా ఏమి ఏర్పడతాయని తెలిపారు ? ()
 1) సామాన్య వ్యాకులత 2) భీతులు
 3) హిస్టీరియా 4) అవసాదం
- అసభ్యకరమైన పదాలను నియంత్రణ లేకుండా వాడుట అనేది ? ()
 1) అవసాదం
 2) హిస్టీరియా
 3) అనియంత్రిత నిర్బంధక నాడీరుగ్మత
 4) దౌర్బల్య ప్రతిచర్యలు
- వైద్యుడు రోగం లేదని చెప్పినా నమ్మకపోవడం ? ()
 1) స్వశరీర దుశ్చింత 2) అవసాదం
 3) హిస్టీరియా 4) భీతులు
- ఒక వ్యక్తి తనకు తాను పనికిమాలిన వాడని అనుకోవడం? ()
 1) హిస్టీరియా 2) స్వశరీర దుశ్చింత
 3) భీతులు 4) అవసాదం
- ఎత్తయిన స్థలాలు, భవనాలపై వుండే భీతి ? ()
 1) సంవృత స్థలభీతి 2) ఉన్నత స్థలభీతి
 3) ఏకాంత భీతి 4) రుధిర భీతి
- ఇరుకుగా ఉన్న ప్రదేశాల పట్ల గల భీతి ? ()
 1) జల భీతి 2) రుధిర భీతి
 3) ఉన్నత స్థల భీతి 4) సంవృతస్థల భీతి

జవాబులు

1) 2 2) 3 3) 1 4) 4 5) 2
 6) 4



ప్రాక్టీస్ ఐట్స్ -38

- విద్యార్థిలో సర్దుబాటు చేసుకొనే సామర్థ్యం లేనపుడు క్రింది దానిలో దేనికి దారితీస్తుంది ? ()
 1) విషమయోజనం 2) సంఘర్షణ
 3) కుంఠనం 4) వ్యాకులత
- ఈ క్రింది వానిలో సర్దుబాటు లక్షణం కానిది ? ()
 1) సర్దుబాటు అనేది అందరిలో ఒకే విధంగా వుండదు.
 2) ఒక వ్యక్తిలో సర్దుబాటు ఎప్పుడూ ఒకే విధంగా వుండదు.
 3) సర్దుబాటు గర్భస్థ శిశుదశ నుండి చనిపోయే వరకు నిరంతర ప్రక్రియ.
 4) ఒక వ్యక్తి సర్దుబాటు అన్ని రంగాలలో ఒకే విధంగా వుంటుంది.
- ఒక పిల్లవాడు అమితమైన సిగ్గు కారణంగా తన తరగతి విద్యార్థులతో సరిగా కలవలేకపోతున్నాడు. ఈ అబ్బాయి సమస్య ? ()
 1) శారీరక సమస్య 2) శారీరక రుగ్మత
 3) మానసిక రుగ్మత 4) ప్రవర్తనా సమస్య
- తల్లిదండ్రులపై సమానమైన ప్రేమగల ఒక అమ్మాయిని నీకు అమ్మ ఇష్టమా ? నాన్న ఇష్టమా ? అని అడిగి, ఒకరి పేరు చెప్పమన్నప్పుడు ఆ అమ్మాయి ఎదుర్కొనే సంఘర్షణ ? ()
 1) ఉపగమ - ఉపగమ 2) ఉపగమ - పరిహార
 3) పరిహార - పరిహార 4) ద్విఉపగమ - పరిహార
- సీతకు Sweets అంటే ఇష్టం లేదు. కానీ ఆమె స్నేహితురాలు తన పుట్టిన రోజు సందర్భంగా జామూన్, హల్వా ఇచ్చి ఏదో ఒకటి తీసుకోమని బలవంతం చేసింది. ఇక్కడ సీత సంఘర్షణ స్థితి ? ()
 1) ఉపగమ - ఉపగమ
 2) పరిహార - పరిహార
 3) ఉపగమ - పరిహార
 4) ద్విఉపగమ - పరిహార

- ఆటోలో వెళితే కాలం కలిసి వచ్చినా, డబ్బులు ఎక్కువగా ఖర్చవుతాయని బస్సులో వెళితే డబ్బులు తక్కువ ఖర్చయినా సకాలంలో వెళ్ళలేమోనని భయపడే సంఘర్షణ స్థితి ?
 1) ఉపగమ - పరిహార
 2) ఉపగమ - ఉపగమ
 3) ద్విఉపగమ - పరిహార
 4) పరిహార - పరిహార
- ఇంటిలో వుంటే తల్లి దండిస్తుంది. బడికి వెళితే ఉపాధ్యాయుడు దండిస్తాడు. దేనిని ఎంచుకోవాలో తెలియని స్థితి ?
 1) ఉపగమ - పరిహార
 2) ఉపగమ - ఉపగమ
 3) ద్విఉపగమ - పరిహార
 4) పరిహార - పరిహార
- సంగీత అనే అమ్మాయి శాస్త్రీయ సంగీతంలో నిర్విరామంగా సాధన చేస్తున్నప్పటికీ అనుకున్న విధంగా రాణించలేక పోతుంది. సంగీతకు ఎదురైన ఆటంకం క్రింది వానిలో?
 1) మానసిక కారకం
 2) భౌతిక పరిసర కారకం
 3) వ్యక్తిగత కారకం
 4) సామాజిక కారకం

జవాబులు

- | | | | | |
|------|------|------|------|------|
| 1) 1 | 2) 4 | 3) 4 | 4) 1 | 5) 2 |
| 6) 3 | 7) 4 | 8) 1 | | |



ప్రాక్టీస్ జట్స్ -39

- ఈ క్రింది పద్ధతులలో వస్తునిష్ఠత అత్యధికంగా వుండే శిశు వికాస అధ్యయన పద్ధతి ? ()
 1) అంతఃపరిశీలన 2) ప్రయోగపద్ధతి
 3) పరిశీలన పద్ధతి 4) పరివృచ్చ
- వ్యక్తి తన అనుభవాలను, అంతర్గత భావాలను, ఆలోచనలను విశ్లేషించుకొని నివేదించే పద్ధతి ఏది ?
 1) పరిశీలనా పద్ధతి
 2) వ్యక్తి అధ్యయన పద్ధతి
 3) ప్రయోగాత్మక పద్ధతి
 4) అంతఃపరిశీలనా పద్ధతి
- ప్రయోక్త నిర్వహించే ప్రయోగాత్మక పరిస్థితులకు గురికాని సమూహం ఏది ? ()
 1) నియంత్రిత సమూహం
 2) అయాదృచ్ఛిక సమూహం
 3) ప్రయోగాత్మక సమూహం
 4) యాదృచ్ఛిక సమూహం
- ఒక ఉపాధ్యాయుడు పిల్లల అభ్యసనంపై బోధనా పద్ధతుల ప్రభావాన్ని తెలుసుకోవాలనుకున్నాడు. ఈ ప్రయోగంలో పిల్లల అభ్యసనం అనేది ? ()
 1) స్వతంత్ర చరం 2) జోక్య చరం
 3) పరతంత్ర చరం 4) సమూహ చరం
- 5 సం॥ల పిల్లలను ఎన్నుకొని వారికి 10 సం॥ల వయస్సు వచ్చే వరకు వారి బాల్యదశ వికాసం జరిగే తీరుని అధ్యయనం చేసే ఉపగమం ? ()
 1) అనుదైర్ఘ్య ఉపగమం
 2) పరిచ్ఛేద ఉపగమం
 3) పరిశీలనాత్మక ఉపగమం
 4) భిన్న సంస్కృతుల ఉపగమం
- పావ్ లోవ్, స్కిన్నర్, థార్నడైక్, కోహలర్ ప్రయోగాలు, చేసేటప్పుడు అనుసరించిన పరిశీలనా పద్ధతి ఏది ?

- 1) సహజ పరిశీలన
 2) నియంత్రిత పరిశీలన
 3) సంచరిత పరిశీలన
 4) అసంచరిత పరిశీలన
7. జంతువులు, మానసిక రోగుల ప్రవర్తనను అధ్యయనం చేయడానికి అనువైన పద్ధతి ? ()
 1) అంతఃపరీక్షణ పద్ధతి
 2) ప్రయోగాత్మక పద్ధతి
 3) అనుదైర్ఘ్య పద్ధతి
 4) పరిశీలనా పద్ధతి
8. రాష్ట్రంలో మొదటి ర్యాంకు సాధించిన విద్యార్థిని తన అనుభవాలను చెప్పుమనడం అనేది ? ()
 1) పరిశీలనా పద్ధతి
 2) పరివృచ్చ
 3) అంతఃపరిశీలనా పద్ధతి
 4) వ్యక్తి అధ్యయన పద్ధతి
9. సమస్యాపూరిత విద్యార్థికి సంబంధించిన సమగ్ర విచారణ జరిపి ఆ విద్యార్థి సమస్యను పరిష్కరించేందుకు ఉపయోగపడే పద్ధతి?
 1) వ్యక్తి చరిత్ర అధ్యయన పద్ధతి
 2) అంతఃపరిశీలనా పద్ధతి
 3) పరిశీలనా పద్ధతి
 4) తిర్యక్ ఉపగమ పద్ధతి
10. కొత్త ప్రదేశంలో దారి తప్పిపోయిన ఒక వ్యక్తి అనుభవించిన భయాందోళనలను గురించి తెలుసుకోవడానికి అనువైన పద్ధతి?
 1) పరిశీలనా పద్ధతి 2) వ్యక్తి అధ్యయన పద్ధతి
 3) ప్రయోగ పద్ధతి 4) అంతఃపరిశీలనా పద్ధతి

జవాబులు

- | | | | | |
|------|------|------|------|-------|
| 1) 2 | 2) 4 | 3) 1 | 4) 3 | 5) 1 |
| 6) 2 | 7) 4 | 8) 3 | 9) 1 | 10) 4 |



ప్రాక్టీస్ జట్స్ -40

- వికాస కృత్యాలు అను పదమును ప్రతిపాదించినవారు?
 1) కోల్బర్గ్
 2) వైగాట్స్కీ
 3) పియాజే
 4) హావిగ్ హ్యూరిస్ట్
- ప్రతీ వికాస దశలో సమాజం ఆశించే ప్రవర్తనల గురించి క్రింది వానిలో ఒకటి ప్రస్తావిస్తుంది ? ()
 1) వికాస కృత్యాలు
 2) వికాస అపదలు
 3) సంఘర్షణలు
 4) జ్ఞానాత్మక సామర్థ్యాలు
- ప్రతీ శిశువుకు 5 సం॥ల వయస్సు వచ్చే నాటికి చదవడం, రాయడం వచ్చి వుండాలి అనేది ? ()
 1) శారీరక పరిపక్వత
 2) వ్యక్తి కాంక్ష
 3) సాంస్కృతిక ఒత్తిడి
 4) వ్యక్తి విలువ
- సాంఘిక వికాసం కుటుంబానికి మాత్రమే పరిమితమయ్యే దశ ? ()
 1) పూర్వబాల్యదశ
 2) శైశవ దశ
 3) ఉత్తర బాల్యదశ
 4) నవజాత శిశుదశ
- ఉద్వేగ కేథార్సిస్ కనిపించే దశ ? ()
 1) శైశవ దశ
 2) పూర్వ బాల్యదశ
 3) ఉత్తర బాల్యదశ
 4) నవజాత శిశుదశ

జవాబులు

- 1) 4 2) 1 3) 3 4) 2 5) 3

ప్రాక్టీస్ జట్స్ -41

- ఊబకాయం అనే భౌతిక అటంకం కలిగే మానవ వికాస దశ ? ()
 1) శైశవ దశ 2) బాల్యదశ
 3) కౌమార దశ 4) వయోజన దశ
- అభ్యసించడంలో ప్రావీణ్యత సంపాదించడం అనేది ఏ దశకు చెందిన కృత్యం ? ()
 1) శైశవ దశ 2) పూర్వ బాల్యదశ
 3) ఉత్తర బాల్యదశ 4) కౌమార దశ
- శైశవ దశకు చెందిన ఒక వికాస కృత్యం ? ()
 1) ఉద్వేగ పరిపక్వత
 2) సాంఘికంగా బాధ్యతాయుతమైన ప్రవర్తన
 3) నడవడం
 4) పఠన మరియు లేఖన అభ్యసన
- సృజనాత్మకత ప్రారంభమై, భావనల వికాసానికి పునాదిని ఏర్పర్చే దశ ? ()
 1) పూర్వ బాల్యదశ 2) ఉత్తర బాల్యదశ
 3) కౌమార దశ 4) శైశవ దశ
- అడపిల్లలు సూక్ష్మకండర నైపుణ్యాలు, మగపిల్లలు స్థూల కండర నైపుణ్యాలను పొందే వయస్సు ? ()
 1) 5-10 సం॥లు 2) 6-10 సం॥లు
 3) 4-10 సం॥లు 4) 7-12 సం॥లు

జవాబులు

- 1) 2 2) 3 3) 3 4) 4 5) 2



అభ్యసనం - అవగాహన

ప్రాక్టీస్ జట్స్ -1

1. జంతువులన్నింటికీ 4 కాళ్ళు వుంటాయి. అనే భావన?

- 1) సంయోజక భావన 2) సరళ భావనలు
3) వియోజక భావన 4) సంబంధిత భావన

2. రెండు లేదా అంతకంటే ఎక్కువ గుణాలు ఒకేసారి కనిపించే భావన?

- 1) వియోజక భావన 2) సంబంధిత భావన
3) సరళ భావన 4) సంయోజక భావన

3. రెండు లేదా అంతకంటే ఎక్కువ గుణాలు వుండి, అందులో ఏదో ఒక గుణం/గుణాల కలయిక భావాన్ని తెలిపితే అది?

- 1) సంయోజక భావన
2) సంబంధిత భావన
3) వియోజక భావన
4) సరళ భావన

4. క్రికెట్ ఆటలో బ్యాట్స్మెన్ బంతిని వదిలి వేయవచ్చు / పరుగులు తీయవచ్చు / సిక్సర్ కొట్టవచ్చు అనే వాక్యాన్ని సూచించే భావన?

- 1) వియోజక భావన 2) సంబంధిత భావన
3) సంయోజక భావన 4) సరళ భావన

5. ప్రయోగశాలలో ఆక్సిజన్ తయారుచేసే పద్ధతిని సూచించే అభ్యసనా రకం ?

- 1) సాధారణీకరణ అభ్యసనం
2) వాస్తవిక అభ్యసనం
3) సంస్కర్త అభ్యసనం
4) క్రమయుత అభ్యసనం

6. ఒక శిశువు గడ్డం వున్న వ్యక్తికి భయపడినట్లయితే, గడ్డం వున్న ఏ వ్యక్తిని చూసినా కూడా భయపడడాన్ని సూచించే అభ్యసనం ?

1) వాస్తవిక అభ్యసనం

2) నియమాల అభ్యసనం

3) సాధారణీకరణ అభ్యసనం

4) క్రమయుత అభ్యసనం

7. జంతువులు, వృక్షాలకు మధ్య వ్యత్యాసాన్ని నేర్చుకొనేటపుడు, వృక్షాలన్నీ సొంతంగా ఆహారాన్ని తయారు చేసుకుంటాయి అని, జంతువులు ఇతర జీవుల మీద ఆధారపడతాయి అని తెలపడం ద్వారా జరిగే అభ్యసనం?

- 1) క్రమయుత అభ్యసనం
2) సాధారణీకరణ అభ్యసనం
3) వైఖరుల అభ్యసనం
4) సంస్కర్త అభ్యసనం

8. రాష్ట్రాలు - వాటి ముఖ్య పట్టణాల పేర్లు నేర్చుకోవడం ద్వారా అభ్యసనం?

- 1) వాస్తవిక అభ్యసనం
2) సంస్కర్త అభ్యసనం
3) వైఖరుల అభ్యసనం
4) నైపుణ్యాల అభ్యసనం

9. ఏదైనా ఒక సంక్షిప్తమైన కృత్యాన్ని సమర్థవంతంగా అడ్డంకులను అధిగమిస్తూ సునాయాసంగా చేయగలిగే సామర్థ్యాన్ని పొందే అభ్యసనమే?

- 1) నియమాల అభ్యసనం
2) నైపుణ్యాల అభ్యసనం
3) విలువల అభ్యసనం
4) వైఖరుల అభ్యసనం

10. 1970లో “ద కండీషన్స్ ఆఫ్ లెర్నింగ్” అనే గ్రంథాన్ని రచించినది?

- 1) హిల్గార్డ్ 2) డెస్సికో & క్రాఫర్డ్
3) రాబర్ట్ గాగ్నే 4) హెర్జన్ హోన్



11. సాధారణంగా సాంస్కృతిక ఆచార వ్యవహారాల వలన ఒక తరం నుండి మరొక తరానికి తల్లిదండ్రుల నుండి వీవి పిల్లలకు సంక్రమించడం ద్వారా అభ్యసనం జరుగును?

- 1) నైపుణ్యాలు 2) వైఖరులు
3) నియమాలు 4) విలువలు

జవాబులు

- 1) 2 2) 4 3) 3 4) 1 5) 4
6) 3 7) 2 8) 1 9) 2 10) 3
11) 4

ప్రాక్టీస్ జట్స్ -2

1. 10వ తరగతి వరకు తెలుగు మీడియంలో బాగా చదివిన విద్యార్థి ఇంటర్లో ఆంగ్ల మాధ్యమం వలన అభ్యసనం స్తంభించి ఎటువంటి పురోగమనం లేకుండా నిలిచిపోయే దశ ఏది ? ()

- 1) పీఠభూమి తర్వాత స్ఫూర్తి
2) ప్రారంభ స్ఫూర్తి
3) పీఠభూమి దశ
4) చాంచల్య దశ

2. అవని అనే అమ్మాయి ఎంత ప్రయత్నించినా అభ్యసనాన్ని మెరుగు పరచుకోలేకపోయింది. దీనికి కారణమైన దశ ఏది?

- 1) పీఠభూమి తర్వాత స్ఫూర్తి
2) శారీరక అవధి/హద్దు
3) ప్రారంభ స్ఫూర్తి
4) పీఠభూమి దశ

3. అక్షయ్ అనే విద్యార్థి తెలివైనవాడు. అయినప్పటికీ తరగతి విద్యాసాధనలో వెనుకబడటాన్ని గుర్తించి ఉపాధ్యాయుడు అతనికి ప్రేరణను, ఆసక్తిని కలిగించడం ద్వారా అభ్యసనం తిరిగి వేగాన్ని పుంజుకొనడం ద్వారా ఎక్కువ మార్పులను సాధించడం అనే దానిని సూచించే దశ ? ()

- 1) శారీరక అవధి / హద్దు
2) పీఠభూమి దశ
3) చాంచల్య దశ
4) పీఠభూమి తర్వాత స్ఫూర్తి

4. ఒక ఉపాధ్యాయుడిగా విద్యార్థిలో ఏర్పడిన పీఠభూమి దశను తొలగించుటకు సరైన మార్గంగా ఈ క్రింది వానిలో దేనిని సూచించవచ్చు ? ()

- 1) సమర్థవంతమైన బోధనా పద్ధతులను అనుసరించడం
2) ప్రేరణను అందివ్వడం
3) పాఠ్యాంశం పట్ల ఆసక్తిని రేకెత్తించడం
4) అననుకూల వాతావరణాన్ని తొలగించకపోవడం

5. ఇంటర్ ప్రథమ సంవత్సరంలోకి అడుగుపెట్టిన రాణి అనే విద్యార్థి వాతావరణం, అభ్యసించే అంశంలోని కొత్తదనం వలన అభ్యసనం వేగంగా జరగడాన్ని సూచించే దశ ఈ క్రింది వానిలో ఏది ? ()

- 1) ప్రారంభ స్ఫూర్తి
2) చాంచల్య దశ
3) పీఠభూమి దశ
4) పీఠభూమి తర్వాత స్ఫూర్తి

6. ఈ క్రింది వానిలో సరియైన దానిని గుర్తించుము. ()

- ఎ) కుంభాకార వక్రరేఖ - ఆరోహణ వక్రరేఖ - తిరోగమన వక్రరేఖ
బి) పుటాకార వక్రరేఖ - అవరోహణ వక్రరేఖ - పురోగమన వక్రరేఖ
సి) కుంభాకార వక్రరేఖ - అవరోహణ వక్రరేఖ - తిరోగమన వక్రరేఖ
డి) పుటాకార వక్రరేఖ - ఆరోహణ వక్రరేఖ - పురోగమన వక్రరేఖ

- 1) ఎ, బి సరైనవి
2) బి, సి, సరైనవి
3) ఎ, డి సరైనవి
4) సి, డి సరైనవి

జవాబులు

1. 3 2. 2 3. 4 4. 4 5. 1 6. 4



ప్రాక్టీస్ జట్స్ -3

- ఈ క్రింది కారకాలలో అభ్యసనను సానుకూలంగా ప్రభావితం చేసే అంశం ఏది ? ()
 1) ఫెయిల్ అవుతాననే భయం
 2) అర్థవంతమైన సంస్కర్షణలు
 3) తల్లిదండ్రుల నుండి ఒత్తిడి
 4) అనారోగ్యం
- ఈ క్రింది వానిలో ఒకటి పాఠశాలలో విద్యార్థుల అభ్యసనను ప్రభావితం చేయదు ? ()
 1) ఉపాధ్యాయుల సమయపాలన
 2) పాఠ్యప్రణాళిక
 3) సహవిద్యార్థుల సాంఘిక స్థాయి
 4) విద్యార్థుల పట్ల ఉపాధ్యాయుని వైఖరి
- అభ్యసనను ప్రభావితం చేసే అభ్యాసకుని మానసిక అంశం? ()
 1) ప్రేరణ
 2) పరిపక్వత
 3) వయస్సు
 4) శారీరక ఆరోగ్యం
- పిల్లవాడి అభ్యసనాన్ని ప్రభావితం చేసే వ్యక్తిగత కారకం ఏది ? ()
 1) ఉపాధ్యాయుని మూర్తిమత్వం
 2) ఆత్మవిశ్వాసం లేకపోవడం
 3) పాఠశాల పరిసరం
 4) ఉపాధ్యాయుని బోధనా సామర్థ్యం
- ఈ క్రింది వానిలో అభ్యసించే అంశం ఇలా వుండకూడదు? ()
 1) కుతూహలంగా
 2) నిజజీవితంలో ఉపయోగపడేలా
 3) అంశాల మధ్య సారూప్యం లేకుండా
 4) సామర్థ్యానికి అనుగుణంగా

జవాబులు

- 1) 2 2) 3 3) 1 4) 2 5) 3

ప్రాక్టీస్ జట్స్ -4

- ఈ క్రింది వాటిలో అభ్యసనాన్ని ప్రభావితం చేసే వ్యక్తిగత కారకం కానిది ఏది ? ()
 1) సంసిద్ధత
 2) ప్రేరణ
 3) అవధానం
 4) పెంపకం తీరు
- ఈ క్రింది వానిలో 5 నెలల శిశువు నిలబడకపోవడానికి గల కారణంను గుర్తించుము ? ()
 1) అనారోగ్యం
 2) పరిపక్వత లేకపోవడం
 3) శిక్షణ లేకపోవడం
 4) అవసరం లేకపోవడం
- ఈ క్రింది వానిలో “అభ్యాసకుని వయస్సు పెరిగే కొద్దీ అభ్యసించే సామర్థ్యం” ? ()
 1) తగ్గును
 2) పెరుగును
 3) మారదు
 4) చెప్పలేము
- ఒక ఉపాధ్యాయుడిగా అనుకూలమైన వాతావరణం కల్పించవలెనన్న ఈ క్రింది వానిలో దేనిని తొలగించాలి? ()
 1) భయంలేని వాతావరణం
 2) సహచరులతో విపరీతమైన పోటీ
 3) తక్షణ పునర్బలనం
 4) ఎంపిక చేసుకొనే అవకాశం
- ఈ క్రింది వానిలో ఒకటి అభ్యసనాన్ని పెంపొందిస్తుంది? ()
 1) అర్జన కోసం అభ్యసనం
 2) బహుమతుల కోసం అభ్యసనం
 3) పరీక్షల కోసం అభ్యసనం
 4) నేర్పుకోవడం కోసం అభ్యసనం

జవాబులు

- 1) 4 2) 2 3) 1 4) 2 5) 4



ప్రాక్టీస్ జట్స్ -5

- 10వ తరగతిలో ఉపాధ్యాయులు బాగా ప్రోత్సహించడం వలన కష్టపడి చదివి మంచి మార్కులతో ఉత్తీర్ణుడైన రవి, ఇంటర్మీడియట్లో ఉపన్యాసకులు ప్రోత్సహించకపోవడం వలన చదవడం మానివేశాడు. దీనిని సూచించే పావ్లోవ్ నియమం ? ()
 - 1) పునర్బలనం
 - 2) విరమణ
 - 3) ఆయత్న సిద్ధ స్వాస్థ్యం
 - 4) సామాన్యీకరణం
- శాస్త్రీయ నిబంధనలకు సంబంధించి ఈ క్రింది వానిలో సరికాని ప్రవచనం ఏది ? ()
 - 1) దీనిని S-రకం అభ్యసనం అంటారు.
 - 2) ఇక్కడ ఉద్దీపన, ప్రతిస్పందన మధ్య బంధం ఏర్పడును.
 - 3) ప్రతిస్పందన తెప్పించుటకు ఉద్దీపన ముందుగా ఇవ్వవలసినది లేదు.
 - 4) అభ్యాసకుని పాత్ర నిష్క్రియాత్మకము.
- బందూరా పునర్బలనాలను 3 రకాలుగా వర్గీకరించారు. ఈ వర్గీకరణకు చెందని అంశం ఈ క్రింది వానిలో ఏది ?
 - 1) ప్రత్యక్ష పునర్బలనం
 - 2) పరోక్ష / ప్రత్యామ్నాయ పునర్బలనం
 - 3) స్వీయ పునర్బలనం
 - 4) నిరంతర పునర్బలనం
- పరిస్థితికి ప్రతిస్పందనకు మధ్య సంధానమేర్పడినప్పుడు సంతృప్తికరమైన స్థితి ఏర్పడితే ఆ సంధానం పటిష్టమవుతుంది. అయితే ఇది ఏ నియమానికి చెందుతుంది?
 - 1) సంసిద్ధతా నియమం
 - 2) ఫలిత నియమం
 - 3) అభ్యాస నియమం
 - 4) బహుళ ప్రతిస్పందన నియమం
- సెల్ ఫోన్ కొన్న తర్వాత రిస్ట్ వాచీ వాడకం మానేసిన కీర్తి అనే అమ్మాయి, ఇప్పటికీ కూడా అప్పుడప్పుడు సమయం కోసం తన చేతి మణికట్టుపై చూడటాన్ని సూచించే నియమం ఏది ? ()
 - 1) పునర్బలనం
 - 2) ఉన్నత క్రమ నిబంధనం
 - 3) సామాన్యీకరణం
 - 4) ఆయత్న సిద్ధస్వాస్థ్యం

- ఉపాధ్యాయుడు రాము యొక్క మంచి దస్తూరీని మెచ్చుకోవడంతో మిగిలిన పిల్లలు కూడా రాములాగే పునర్బలనం పొందాలనే ఉద్దేశ్యంతో తాముకూడా మంచి దస్తూరీ అభివృద్ధిపరచుకోవడానికి ప్రయత్నించారు. బందూరా ప్రకారం ఇక్కడ పిల్లలు ఆశించిన పునర్బలనం?
 - 1) స్వీయ పునర్బలనం
 - 2) పరోక్ష పునర్బలనం
 - 3) నిరంతర పునర్బలనం
 - 4) స్థిరనిష్పత్తి పునర్బలనం
- మహేష్ ఒక సినిమాలోని నటుడి నటనను గమనించి తాను కూడా నిజజీవితంలో అలాగే ప్రవర్తించసాగాడు. ఇది ?
 - 1) భాగస్వామ్య అభ్యసనం
 - 2) యత్నదోష అభ్యసనం
 - 3) సహకార అభ్యసనం
 - 4) పరిశీలనాత్మక అభ్యసనం
- వైగోట్స్కీ సిద్ధాంతంలో వికాసానికి సంబంధించిన ఈ అంశమునకు ప్రాధాన్యత ఇవ్వలేదు ? ()
 - 1) సాంఘికపర అంశం
 - 2) సాంస్కృతికపర అంశం
 - 3) జీవసంబంధ అంశం
 - 4) భాషాసంబంధమైన అంశం
- పావ్లోవ్ ప్రయోగంలో కుక్క గంట శబ్దం వినగానే లాలాజలం స్రవించడం అనేది ? ()
 - 1) నిబంధిత ఉద్దీపన
 - 2) నిబంధిత ప్రతిస్పందన
 - 3) నిర్నిబంధిత ఉద్దీపన
 - 4) నిర్నిబంధిత ప్రతిస్పందన



10. 5వ తరగతికి బోధిస్తున్న ఉపాధ్యాయుడు, పిల్లలు ఒక ప్రాజెక్టు పనిలో నిమగ్నమైనప్పుడు, వారి నుండి ఆశించిన ప్రతీ ప్రవర్తనకు పునర్బలనం కలిగిస్తున్నాడు. ఇక్కడ ఉపాధ్యాయుడు అనుసరించిన పునర్బలన పద్ధతి? ()

- 1) నిరంతర పునర్బలనం
- 2) స్థిర నిష్పత్తి పునర్బలనం
- 3) స్థిరకాలవ్యవధి పునర్బలన నియమం
- 4) చరశీల పునర్బలన నియమం

జవాబులు

- | | | | | |
|------|------|------|------|-------|
| 1) 2 | 2) 3 | 3) 4 | 4) 2 | 5) 4 |
| 6) 2 | 7) 4 | 8) 3 | 9) 2 | 10) 1 |

ప్రాక్టీస్ జట్స్ -6

1. ఒక విద్యార్థి గణితంనకు సంబంధించిన ఇంటి పనిలో మొదట 3 లెక్కలను చేయలేకపోయాడు. తర్వాత వున్న లెక్కలు తను చేయగలిగేవే అయినా చేయలేదు. దీనికి గల కారణాన్ని వివరించే అభ్యసన నియమం ఏది?

- 1) సంసిద్ధతా నియమం
- 2) అభ్యాస నియమం
- 3) పునర్బలన నియమం
- 4) ఫలిత నియమం

2. ఒక పరిస్థితికి, ప్రతిస్పందనకు మధ్య అనువుగా మార్పుకోవడానికి వీలైన సంధానము ఏర్పడినప్పుడు మిగతా అంశాలు సమానమైనప్పుడు, ఆ సంధానం పటిష్టమౌతుంది అనేది ? ()

- 1) ఉపయోగిత నియమం
- 2) సంసిద్ధతా నియమం
- 3) అభ్యాస నియమం
- 4) నిరుపయోగ నియమం

3. బ్రూనర్ ప్రతిపాదించిన “ఇన్‌స్ట్రక్షనల్ స్కెఫోల్డింగ్” అనేది వైగోట్స్కీ పేర్కొన్న దీనికి సమానం ? ()

- 1) స్వీయ నిర్దేశిత భాషణం
- 2) వ్యక్తిగత భాషణం
- 3) సామాజిక స్కెఫోల్డింగ్
- 4) అంతర్భాషణం

4. కార్యసాధక నిబంధన సిద్ధాంతంలో ? ()

- 1) ఉద్దీపనకు అధిక ప్రాధాన్యం
- 2) ఉద్దీపనకు చేసే ప్రతిస్పందనలు చాలా ముఖ్యం
- 3) అభ్యాసకుని పాత్ర క్రియాత్మకం
- 4) పునర్బలనం అవసరం లేదు

5. అనుకరణ అభ్యసనం రెండు రకాల మానసిక ప్రక్రియల ద్వారా జరుగుతుందని బండూరా అభిప్రాయపడ్డారు. అవి?

- 1) తాదాత్మ్యకరణం, అంతర్లీకరణం
- 2) అంతర్లీకరణం, దమనం
- 3) అయత్నసిద్ధస్వాస్థ్యం, విరమణ
- 4) తాదాత్మ్యకరణం, విస్తాపనం

6. ఈ క్రింది వానిలో ZPD విస్తరణ రూపం ? ()

- 1) Zone of Prominent Development
- 2) Zero Proximal Development
- 3) Zone of Proximal Development
- 4) Zero Progress in Development

7. అభ్యసన ప్రక్రియలో సమస్య పద్ధతిని, ప్రాజెక్టు పద్ధతిని ఉపయోగించాలనే అభ్యసన సిద్ధాంతం ? ()

- 1) అంతర దృష్టి అభ్యసనం
- 2) పరిశీలనాభ్యసనం
- 3) యత్నదోష అభ్యసనం
- 4) శాస్త్రీయ నిబంధనం

8. వైగోట్స్కీ ప్రకారం క్రింది వానిలో దిగువ స్థాయి మానసిక ప్రక్రియ ఏది ? ()

- 1) ప్రశ్నించడం
- 2) సంశ్లేషణ
- 3) సృజనాత్మక ఆలోచన
- 4) విశ్లేషణ

9. ఈ క్రింది వానిలో వైగోట్స్కీ ప్రకారం ఉన్నత స్థాయి మానసిక ప్రక్రియ ఏది ? ()

- 1) విచక్షణ
- 2) ప్రశ్నించడం
- 3) పోల్చడం
- 4) పరిశీలించడం



10. తెల్లపిల్లి అంటే భయపడే వ్యక్తి, తెల్లని వస్తువులు చూస్తే కూడా భయపడుతున్నాడు. పావ్లోవ్ ప్రకారం ఇది ?

- 1) ఉద్దీపన విచక్షణ
- 2) ఉద్దీపన సామాన్యీకరణం
- 3) ఉన్నత క్రమ నిబంధనం
- 4) విరమణ

జవాబులు

- | | | | | |
|------|------|------|------|-------|
| 1) 4 | 2) 1 | 3) 3 | 4) 3 | 5) 1 |
| 6) 3 | 7) 1 | 8) 1 | 9) 1 | 10) 2 |

ప్రాక్టీస్ జట్స్ -7

1. బాల్యదశలో మొదలయ్యే వ్యక్తిగత భాషణం; వ్యక్తి పెద్ద వాడయ్యే నాటికి అనుభవాలు, మానసిక ప్రక్రియల వలన అంతర్ భాషణంగా మారుతుంది. అని తెలిపిన వారు ?
 1) స్కిన్నర్ 2) కోహెలర్ ()
 3) వైగోట్స్కీ 4) బందూరా
2. పరిశీలనాభ్యసనంలో, వ్యక్తి నమూనా మరొక వ్యక్తితో మమేకమై అతని ప్రవర్తనాంశాలను ఉద్దేశ్యపూర్వకంగా స్వీకరించే మానసిక ప్రక్రియ ఏది ? ()
 1) తాదాత్మ్యీకరణం 2) అంతర్లీకరణం
 3) వ్యవస్థీకరణం 4) నిబంధనం
3. నయనతారను పాఠశాలలో ఒక ఉపాధ్యాయుడు తీవ్రంగా దండించడంతో, ఆమె అతనంటే భయపడుతుంది. అయితే ఆమెకు మిగతా ఉపాధ్యాయులంటే భయం లేదు. ఇది దీనికి ఉదాహరణ ? ()
 1) ఉద్దీపన సామాన్యీకరణ
 2) ఉద్దీపన విచక్షణ
 3) ఆయత్నసిద్ధస్వస్థ నియమం
 4) విలుప్తీకరణ
4. ఒక అమ్మాయి బీదవారికి సహాయం చేయడం చూసిన తల్లిదండ్రులు ఆ అమ్మాయిని మెచ్చుకున్నారు. ఈ పునర్బలనం వలన బీదవారికి సహాయం చేయడం ఆ అమ్మాయికి అలవాటుగా మారింది. ఇక్కడ అభ్యసనం జరిగిన విధానం ? ()

1) శాస్త్రీయ నిబంధనం

2) పరిశీలనాభ్యసనం

3) అంతరదృష్టి అభ్యసనం

4) కార్యసాధక నిబంధనం

5. పావ్లోవ్ ప్రయోగంలో గంట శబ్దంతోపాటు ఆహారాన్ని ఇచ్చినపుడు కుక్క లాలాజలాన్ని స్రవించింది. దీనిని ఈ క్రింది విధంగా చూపవచ్చు ? ()

1) $CR + CS \rightarrow UCR$

2) $UCS + CS \rightarrow CR$

3) $UCS + UCR \rightarrow CR$

4) $CS + UCS \rightarrow UCR$

6. ఒక ఉపాధ్యాయుడిగా విద్యార్థులకు తరగతి గదిలో అసంతృప్తిని కలిగించే అభ్యసనాంశాలను తొలగించుటకు ఈ క్రింది వానిలో ఏ సిద్ధాంతాన్ని ఉపయోగిస్తావు ?

1) సాంఘిక అభ్యసన సిద్ధాంతం ()

2) సాంఘిక సాంస్కృతిక అభ్యసన సిద్ధాంతం

3) యత్నదోష అభ్యసన సిద్ధాంతం

4) అంతరదృష్టి అభ్యసన సిద్ధాంతం

7. నాని అనే పిల్లవాడి చేతిరాత బాగాలేదు. అయితే నాని చేతిరాతను మెరుగుపరచడానికి ఉపాధ్యాయుడిగా నీవు ఏ అభ్యసన సిద్ధాంతంను ఉపయోగిస్తావు ? ()

1) శాస్త్రీయ నిబంధన సిద్ధాంతం

2) యత్నదోష అభ్యసన సిద్ధాంతం

3) కార్యసాధక నిబంధన సిద్ధాంతం

4) అంతరదృష్టి అభ్యసన సిద్ధాంతం

8. ఈ క్రింది వానిలో బందూరా పరిశీలన అభ్యసనం దీనిని ఉద్ఘాటిస్తుంది ? ()

1) సామాజిక ఆకాంక్షలను అందివ్వడం

2) నిబంధనల వలన ప్రవర్తనలో మార్పు

3) దండనలు మరియు బహుమానాలు

4) అనుకరణ మరియు అనుసరణ ప్రక్రియ



9. ఒక ఉపాధ్యాయుడిగా ఈ క్రింది వానిలో థారన్ డైక్ ప్రతిపాదించిన సంసిద్ధతా సూత్రాన్ని సూచించే అంశాన్ని గుర్తించుము ? ()

- 1) సమవయస్కులైన పిల్లలందరికీ ఒకే మాదిరి అభ్యసన అనుభవాలు కల్పించాలి.
- 2) ఉపాధ్యాయుడు పిల్లవానికి అభ్యసన అనుభవాలను కల్పించడానికి ఎటువంటి ప్రయత్నం చేయకూడదు.
- 3) పిల్లలు 5 సం॥ల వయస్సులో పాఠశాల విద్యకు సంసిద్ధులవుతారు.
- 4) ఉపాధ్యాయుడు పిల్లవానికి మానసిక స్థితిని గుర్తించే సంవేదనశీలత.

10. శిశువు మొదటిసారి ఒక పక్షిని చూసినప్పుడు, ఆ అనుభవం స్వచ్ఛమైన రూపంలో స్మృతిపథంగా నిక్షిప్తమవుతుంది. తర్వాత శిశువు వివిధ రకాలైన పక్షులను చూసినప్పుడు, ఆ అనుభవాలు మొదటిసారిగా ఏర్పడ్డ స్మృతిపథంలో ప్రతిచర్య జరపడం ద్వారా అభ్యసనం జరుగుతుందని తెలిపే సిద్ధాంతం ? ()

- 1) అంతరదృష్టి అభ్యసన సిద్ధాంతం
- 2) పరిశీలన అభ్యసన సిద్ధాంతం
- 3) ప్రత్యక్ష అభ్యసన సిద్ధాంతం
- 4) సాంఘిక, సాంస్కృతిక అభ్యసన సిద్ధాంతం

జవాబులు

- | | | | | |
|------|------|------|------|-------|
| 1) 3 | 2) 1 | 3) 2 | 4) 4 | 5) 4 |
| 6) 3 | 7) 2 | 8) 4 | 9) 4 | 10) 3 |

ప్రాక్టీస్ జట్స్ -8

1. ఒక ఉపాధ్యాయుడు ప్రశాంత్ అనే విద్యార్థికి రెండేళ్ల వయస్సులో అక్షరాలు రాయించడం నేర్పాలనుకున్నాడు. అయితే ఉపాధ్యాయుడు అనుసరించని థారన్ డైక్ నియమం? ()

- 1) అభ్యాస నియమం
- 2) సంసిద్ధతా నియమం
- 3) ఫలిత నియమం
- 4) సారూప్య నియమం

2. చరణ్ అనే విద్యార్థి ఒక అంధుడిని రోడ్డు దాటించడం చూసిన ఉపాధ్యాయుడు తరగతిలో ఆ బాలుడుని మెచ్చుకున్నాడు. ఆ విద్యార్థి తర్వాత అలాంటి పనులు చేయడం అలవాటు చేసుకున్నాడు. విద్యార్థి పెంచుకున్న ఈ అలవాటును ఈ అభ్యసన సిద్ధాంత ఆధారంగా వివరించవచ్చు ? ()

- 1) యత్నదోష అభ్యసన సిద్ధాంతం
- 2) శాస్త్రీయ నిబంధన సిద్ధాంతం
- 3) అంతరదృష్టి అభ్యసన సిద్ధాంతం
- 4) కార్యసాధక నిబంధన సిద్ధాంతం

3. ఒక సంక్లిష్టమైన భావనను వివరించడంలో ఉపాధ్యాయుడు A అనే బోధనా పద్ధతిని ఉపయోగించాడు. దాని ద్వారా మంచి ఫలితాలు రాకపోవడంతో B అనే బోధనా పద్ధతికి మారాడు. ఆశించిన ఫలితాలు రావడంతో దానిని వినియోగిస్తున్నాడు. ఇది ఏ అభ్యసన సిద్ధాంతానికి దగ్గరగా వుంది ? ()

- 1) అంతరదృష్టి అభ్యసన సిద్ధాంతం
- 2) పరిశీలనా అభ్యసన సిద్ధాంతం
- 3) శాస్త్రీయ నిబంధన సిద్ధాంతం
- 4) కార్యసాధక నిబంధన సిద్ధాంతం

4. “ఫ్యాక్షన్ సినిమాలలో చూపించిన, హింసాత్మక ప్రవర్తనలను పిల్లలు నేర్చుకుంటారు” అనే ముగింపును క్రింది ఏ మనో విజ్ఞాన శాస్త్రవేత్త పరిశోధనల ఆధారంగా రాబట్టవచ్చును?

- 1) బందూరా
- 2) వాట్సన్
- 3) థారన్ డైక్
- 4) జాన్ పియాజే

5. ఒక ఉపాధ్యాయుడిగా తరగతి గదిలో విద్యార్థులకు తమకు తాముగా నూతన విషయాలను కనుగొనేటట్లుగా చేసే అన్వేషణ పద్ధతిని ప్రోత్సహించే సిద్ధాంతం ఈ క్రింది వానిలో ఏది ? ()

- 1) కార్యసాధక నిబంధన సిద్ధాంతం
- 2) అంతరదృష్టి అభ్యసన సిద్ధాంతం
- 3) యత్నదోష అభ్యసన సిద్ధాంతం
- 4) శాస్త్రీయ నిబంధన సిద్ధాంతం



6. పిల్లలు తమ జ్ఞానాన్ని తామే నిర్మించుకొని, జ్ఞాన నిర్మాణంలో భాష, సాంఘిక వాస్తవాలతో అనుకరణ, శిక్షణ లేదా బోధన, భాగస్వామ్య ప్రక్రియలు పాలుపంచు కుంటాయని తెలియజేసే సిద్ధాంతం ? ()

- 1) పరిశీలన అభ్యసన సిద్ధాంతం
- 2) వైగోట్స్కీ సామాజిక సాంస్కృతిక సిద్ధాంతం
- 3) బ్రూనర్ బోధనా సిద్ధాంతం
- 4) అంతరదృష్టి అభ్యసన సిద్ధాంతం

7. ఇంటికి సైకిల్పై వెళ్తున్న నరేష్ అనే విద్యార్థి తరగతి గదిలో రోడ్డు నియమాలు పాఠ్యాంశాన్ని నేర్చుకొనుట ద్వారా అంబులెన్స్ వాహనం నుండి వచ్చే శబ్దానికి ప్రక్కకు తప్పుకున్నాడు. అయితే కిరణ్ లో జరిగిన అభ్యసనం ఏ సిద్ధాంతాన్ని సూచిస్తుంది ? ()

- 1) పరిశీలన అభ్యసన సిద్ధాంతం
- 2) విజయపథ వరణరీతి సిద్ధాంతం
- 3) నిబంధిత అభ్యసన సిద్ధాంతం
- 4) గెస్టాల్ట్ సిద్ధాంతం

8. వైగోట్స్కీ విశ్వాసం ప్రకారం ? ()

- 1) భాషా సముపార్జన, సంజ్ఞానాత్మక సామర్థ్యాల సముపార్జనకు దారితీస్తుంది
- 2) సంజ్ఞానాత్మక సామర్థ్యాల సముపార్జన భాషా వికాసానికి వీలు కల్పిస్తుంది.
- 3) భాషల సముపార్జనలో సామాజికమైన అన్యోన్య చర్యలు ఏ రకమైన పాత్ర నిర్వహించవు.
- 4) భాషా సముపార్జనకు మూర్తిమత్వ వికాసంలో ఎలాంటి పాత్ర లేదు.

9. ప్రయోగశాలలో పరికరం సరిగా ఉపయోగించిన విద్యార్థికి ఉపాధ్యాయుడు బహుమతి ఇచ్చాడు. ఆ బహుమతి వలన ప్రేరణ పొందిన విద్యార్థి ప్రయోగం నిర్వహణ అభ్యసించాడు. ఇందులో ఇమిడి ఉన్న అభ్యసన సిద్ధాంతం? ()

- 1) సాంఘిక అభ్యసన సిద్ధాంతం
- 2) సాంఘిక సాంస్కృతిక అభ్యసన సిద్ధాంతం
- 3) ప్రచాలక నిబంధనా సిద్ధాంతం
- 4) నిబంధిత ప్రతిస్పందన సిద్ధాంతం

10. 8వ తరగతిలో ప్రశ్నలకు సరైన సమాధానాలిచ్చి ఉపాధ్యాయుని ప్రశంసకు గురైన ప్రభాస్ అనే విద్యార్థి అన్ని అంశాలు బాగా నేర్చుకుంటే అతనిలో కనిపించే థారన్ డైక్ ప్రధాన నియమాలలో ఒకటి ? ()

- 1) సంసిద్ధతా నియమం
- 2) అభ్యాస నియమం
- 3) ఫలిత నియమం
- 4) బహుళ ప్రతిస్పందన నియమం

జవాబులు

- | | | | | |
|------|------|------|------|-------|
| 1) 2 | 2) 4 | 3) 4 | 4) 1 | 5) 2 |
| 6) 2 | 7) 3 | 8) 1 | 9) 3 | 10) 3 |

ప్రాక్టీస్ బట్ -9

1. 10వ తరగతి చదువుతున్న విద్యార్థికి తన తండ్రి ఎలాంటి బహుమతులు ఇస్తానని చెప్పుకున్నా, ఆ విద్యార్థి మంచి మార్కులు సంపాదించడాన్ని ఏ సిద్ధాంతం బలపరుస్తుంది?

- 1) జ్ఞాన నిర్మాణ సిద్ధాంతం
- 2) SR ప్రాధాన్యతా సిద్ధాంతం
- 3) S-Type సిద్ధాంతం
- 4) R-Type సిద్ధాంతం

2. తరగతి గదిలో విద్యార్థులు చేయాల్సిన 10 ప్రాజెక్టులలో ఉదయ్ అనే పిల్లవాడు కిరణజన్య సంయోగక్రియ మొక్కలలో ఏ విధంగా జరుగుతుందో నిరూపించే ప్రాజెక్టును ఎంపిక చేస్తే ఉదయ్ థారన్ డైక్ అనుబంధ నియమాలలో ఏ నియమానికి చెందుతాడు ? ()

- 1) బహుళ ప్రతిస్పందన నియమం
- 2) పాక్షిక చర్యానియమం
- 3) సాదృశ్య నియమం
- 4) సామీప్యతా నియమం



3. ఈ క్రింది వానిలో నిర్మాణాత్మక వాదం దేనికి ప్రాధాన్యత ఇస్తుంది ? ()

- 1) సమాచారాన్ని కంఠస్థం చేసే అవసరమైనప్పుడు పునఃశ్రవణ
- 2) పిల్లలు క్రియాశీలకంగా వుంటూ ప్రపంచంపై తమ స్వీయ అవగాహన పెంచుకొనుట
- 3) ఉపాధ్యాయుడు ప్రబలమైన పాత్ర పోషించుట
- 4) అభ్యసనంలో అనుకరణ పాత్ర

4. ఒక ఉపాధ్యాయుడు క్లిష్టమైన భావనలను, కొన్ని సంతోషకరమైన ఉద్దీపనలను ప్రవేశపెట్టి బోధించ ప్రయత్నం చేస్తున్నాడు. కొన్ని ప్రయత్నాలు అనంతరం విద్యార్థులు సజ్జెక్టును ఇష్టపడ్డారు. ఇందులో ఇమిడియున్న అభ్యసన సిద్ధాంతీకరణ ? ()

- 1) యత్నదోష అభ్యసన సిద్ధాంతం
- 2) ప్రత్యక్ష అభ్యసన సిద్ధాంతం
- 3) శాస్త్రీయ నిబంధన సిద్ధాంతం
- 4) కార్యసాధక నిబంధన సిద్ధాంతం

5. రాజేష్ అనే డ్రిల్ మాస్టరు 8వ తరగతి విద్యార్థులకు రకరకాల క్రీడలను నేర్పిస్తున్నాడు. అయితే కుమార్ అనే విద్యార్థి ఒక క్రీడలో “ఏకకాలంలో” నైపుణ్యం సాధించ గలిగితే ఆ విద్యార్థిలో జరిగిన అభ్యసనను సూచించు సిద్ధాంతం ? ()

- 1) కార్యసాధక నిబంధనా సిద్ధాంతం
- 2) యత్నరహిత అభ్యసన సిద్ధాంతం
- 3) యత్నదోష అభ్యసన సిద్ధాంతం
- 4) అంతరదృష్టి అభ్యసన సిద్ధాంతం

6. వైగోట్స్కీ ప్రకారం పిల్లలు ? ()

- 1) అనుకరణ ద్వారా నేర్చుకుంటారు.
- 2) పునర్బలనం ఇచ్చినపుడే నేర్చుకుంటారు.
- 3) అంతరదృష్టి ద్వారా నేర్చుకుంటారు.
- 4) పెద్దలు, సమవయస్కులతో ప్రతిచర్యలు జరపడం ద్వారా నేర్చుకుంటారు.

7. ఉపాధ్యాయులు అకారణంగా దండించడం వలన ఉపాధ్యాయులంటే పవన్ కు భయం ఏర్పడింది. తర్వాత పవన్ వేరే పాఠశాలలో చేరినపుడు అక్కడ ఉపాధ్యాయులు ఎప్పుడూ దండించలేదు. దాంతో క్రమంగా అతనికి ఉపాధ్యాయులంటే పున్న భయం పోయింది. దీనికి కారణమైనది ? ()

- 1) ఋణాత్మక పునర్బలనాన్ని నిలిపివేయుట
- 2) ఆయత్నసిద్ధస్వాస్థ్యం
- 3) ఉన్నత క్రమ నిబంధనం
- 4) సామాన్యీకరణం

8. ఒక ఉపాధ్యాయుడంటే భయం ఏర్పడిన విద్యార్థి, ఆ ఉపాధ్యాయుడిని చూసినా, అతను ఉపయోగించే వస్తువులు చూసినా భయపడుతున్నాడు. దీనికి కారణం?

- 1) విరమణ
- 2) ఆయత్నసిద్ధ స్వాస్థ్యం
- 3) సామాన్యీకరణ
- 4) ఉన్నత క్రమ నిబంధన

9. పరిశీలనాభ్యసనంలో అభ్యసనం జరిగే సోపానాల సరియైన క్రమం ? ()

- 1) పునర్బలనం, అవధానం, ధారణ, పునరుత్పాదనం
- 2) ధారణ, అవధానం, పునరుత్పాదనం, పునర్బలనం
- 3) అవధానం, పునరుత్పాదనం, ధారణ, పునర్బలనం
- 4) అవధానం, ధారణ, పునరుత్పాదనం, పునర్బలనం

10. ఈ క్రింది వానిలో సరికాని ప్రవచనం ? ()

- 1) పావ్ లోవ్ ప్రయోగంలో ప్రతిస్పందనలు ఉద్గమాలు
- 2) శాస్త్రీయ నిబంధనను 'S' రకం నిబంధన అని కూడా అంటారు.
- 3) కార్యసాధక నిబంధనలో కావల్సిన ప్రవర్తనకు మాత్రమే పునర్బలనం కలిగిస్తారు.
- 4) కార్యసాధక నిబంధనలో అభ్యాసకుని పాత్ర క్రియాత్మకం.

జవాబులు

- | | | | | |
|------|------|------|------|-------|
| 1) 4 | 2) 2 | 3) 2 | 4) 3 | 5) 2 |
| 6) 4 | 7) 1 | 8) 4 | 9) 4 | 10) 1 |



ప్రాక్టీస్ జట్స్ -10

1. 'ధారణ' అంటే ? ()

- 1) మనం నేర్చుకున్న విషయాలు కొంచెం గుర్తుండటం
- 2) మనం నేర్చుకున్న విషయాలు మరిచిపోవడం
- 3) మనం నేర్చుకున్నది ఎంత శాతం మన మనస్సులో నిలిచి వుంటుందో తెలియజేస్తుంది.
- 4) ఏదీకాదు

2. స్మృతికి సంబంధించి క్రింది వానిలో సరైనది ? ()

- 1) పునఃస్మరణ కంటే గుర్తింపు చాలా తేలిక.
- 2) గుర్తింపు కంటే పునఃస్మరణ చాలా తేలిక.
- 3) పునఃస్మరణ, గుర్తింపు సమానం
- 4) గుర్తింపు, పునఃస్మరణ కంటే రెండింతలు వుంటుంది

3. ఎబ్బింగ్ హాస్ స్మృతిపై చేసిన ప్రయోగాలన్నీ ఎవరిమీద నిర్వహించాడు ? ()

- 1) విద్యార్థులపై నిర్వహించాడు
- 2) మగపిల్లలపై నిర్వహించాడు
- 3) తనపై తానే నిర్వహించుకున్నాడు
- 4) ఆడపిల్లలపై నిర్వహించాడు

4. మనం నేర్చుకున్న విషయాలు ఉపయోగించనందువల్ల మరిచిపోయినట్లయితే ? ()

- 1) స్మృతి చిహ్నాల క్రమ విరూపణలు
- 2) అనుపయోగం వలన స్మృతి క్షయం
- 3) పురోగమన అవరోధం
- 4) తిరోగమన అవరోధం

5. ఒకసారి చూసిన, విన్న లేదా తాకిన విషయాన్ని వెంటనే తిరిగి అదే విషయాన్ని తప్పులు లేకుండా చెప్పడాన్ని ఏమంటారు ? ()

- 1) ద్వంద్వ సంసర్గులు
- 2) కథనాలు
- 3) శబ్దప్రమాణం
- 4) స్మృతి-విస్తృతి

6. పరీక్షలలో ఇచ్చే బహుళైచ్ఛిక ప్రశ్నలు, తప్పు, ఒప్పు, జతపరచడం మొదలైనవి ధారణకు సంబంధించి దీనిని తెలియజేస్తుంది ? ()

- 1) గుర్తింపు
- 2) పునఃస్మరణ
- 3) రెడింటిగ్రేషన్
- 4) అభ్యసనం

7. హంటర్స్ విలంబిత ప్రతిచర్యా పరికరం దేనికి సంబంధించినది ? ()

- 1) శాబ్దిక పునఃస్మరణలో ధారణను కొలిచేది
- 2) క్రియాత్మక స్మృతిని గుర్తించేది
- 3) అశాబ్దిక పునఃస్మరణలో ధారణను కొలిచేది
- 4) విస్తృతి శాతాన్ని కొలిచేది

8. భవానీ అనే అమ్మాయి TET పరీక్షలో 150 బహుళైచ్ఛిక ప్రశ్నలలో 120 ప్రశ్నలకు సరైన సమాధానం ఇస్తే ఆమె గుర్తింపు గణన ఎంత ? ()

- 1) 60%
- 2) 80%
- 3) 90%
- 4) 70%

9. కొత్తగా నేర్చుకున్న విషయాలు అంతకుముందు నేర్చుకున్న విషయాలను పునఃస్మరణ చేయడంలో అవరోధం కలిగించి నట్లయితే అది ఏ అవరోధం ? ()

- 1) పురోగమన
- 2) తిరోగమన
- 3) కన్సాలిడేషన్
- 4) దమనం

10. స్పీకెన్ ఇంగ్లీషు కోర్సు నేర్చుకున్న విద్యార్థి దానిని వాడుకలో ఉపయోగించకపోవడం వలన కొంత కాలానికి భాషా సామర్థ్యం కోల్పోవడం ? ()

- 1) స్మృతి నాశం
- 2) దమనం
- 3) అనుపయోగం వలన స్మృతి క్షయం
- 4) అవరోధం

జవాబులు

- | | | | | |
|------|------|------|------|-------|
| 1) 3 | 2) 1 | 3) 3 | 4) 2 | 5) 4 |
| 6) 1 | 7) 3 | 8) 2 | 9) 2 | 10) 3 |



ప్రాక్టీస్ బట్ -11

- ఒకటవ తరగతి విద్యార్థి సంస్కృత శ్లోకాలను వల్లించడం, దీనికి ఉదాహరణ ? ()
 1) తక్షణ స్మృతి 2) బట్టీ స్మృతి
 3) క్రియాత్మక స్మృతి 4) స్వల్పకాలిక స్మృతి
- ఈ క్రింది వానిలో “టాచిస్టోసోప్”ను ఎందుకోసం ఉపయోగిస్తారు ? ()
 1) హృదయ స్పందన 2) వైఖరి
 3) స్మృతి విస్తృతి 4) దృష్టి స్పష్టత
- ఈ క్రింది వానిలో విస్తృతమైన అభ్యాసమునకు (ఎలాబరేటెడ్ రిహార్సల్) అవసరమైన స్మృతి పద్ధతి ఏది? ()
 1) స్వల్పకాల స్మృతి 2) దీర్ఘకాల స్మృతి
 3) సంవేదన స్మృతి 4) తార్కిక స్మృతి
- నవీన్ కు హిందీ అర్థం కాకున్నా హిందీలోని ప్రశ్నలకు జవాబులను ఖచ్చితంగా రాయగలిగితే నవీన్ కు ఉపయోగపడే స్మృతి రకం ఏది ? ()
 1) స్వల్పకాలిక స్మృతి
 2) సంవేదన స్మృతి
 3) బట్టీ స్మృతి
 4) అపసామాన్య స్మృతి
- 200 పదాలు గల ఒక పేరాగ్రాఫ్ ను పవన్ 18 ప్రయత్నాల్లో నేర్చుకున్నాడు. 2 వారాల తర్వాత అతనిని అదే పేరాగ్రాఫ్ ను మరలా నేర్చుకోమన్నప్పుడు అతడు 9 ప్రయత్నాలు మాత్రమే తీసుకున్నాడు. అయితే అతని పొదుపు గణన ఎంత ? ()
 1) 15% 2) 50%
 3) 30% 4) 60%
- తిరోగమన అవరోధంలో ? ()
 1) గతంలో నేర్చుకున్న విషయం ప్రస్తుతం అభ్యసన ధారణపై ప్రభావం చూపుతుంది.
 2) ప్రస్తుత అభ్యసనం గత అభ్యసన పునఃస్మరణకు సహాయపడుతుంది.
 3) ప్రస్తుత అభ్యసనం పునఃస్మరణపై గత అభ్యసనం ప్రభావం వుండదు.

4) ప్రస్తుత అభ్యసనం గత అభ్యసనను పునఃస్మరణ చేయుటకు అటంకం కలిగిస్తుంది.

- అనిత “నీటిలోతు పెరిగేకొలదీ పీడనం పెరుగుతుంది” అనే అంశాన్ని ప్రయోగపూర్వకంగా చేసి గుర్తుంచుకుంది. ఇక్కడ స్మృతి రకం ? ()
 1) క్రియాత్మక స్మృతి 2) నిష్క్రియాత్మక స్మృతి
 3) బట్టీ స్మృతి 4) తక్షణ స్మృతి
- సమంతకు సంస్కృతం రాదు కానీ భగవద్గీతలోని సంస్కృత శ్లోకాలను తప్పులు లేకుండా చెప్పగలడు. సమంత స్మృతి రకం ఏది ? ()
 1) నిష్క్రియాత్మక స్మృతి 2) బట్టీ స్మృతి
 3) తార్కిక స్మృతి 4) సంవేదన స్మృతి
- పరీక్షలలో ఇచ్చే బహుళైచ్ఛిక ప్రశ్నలు ఈ స్మృతి అంశానికి సంబంధించినవి ? ()
 1) అవధానం 2) ధారణ
 3) గుర్తింపు 4) పునఃస్మరణ
- రవి పరీక్షలకు తయారవుతూ మొదట ఫిలాసఫీని, తర్వాత సైకాలజీని నేర్చుకున్నాడు. సైకాలజీ పరీక్ష రాస్తుంటే అతనికి ఫిలాసఫీ గుర్తుకు వస్తుంది. కానీ సైకాలజీ గుర్తుకు రావడం లేదు. దీనికి కారణం ? ()
 1) దమనం
 2) పురోగమన అవరోధం
 3) తిరోగమన అవరోధం
 4) మానసిక అఘాతం

జవాబులు

- | | | | | |
|------|------|------|------|-------|
| 1) 2 | 2) 3 | 3) 2 | 4) 3 | 5) 2 |
| 6) 4 | 7) 1 | 8) 2 | 9) 3 | 10) 2 |



ప్రాక్టీస్ జట్స్ -12

- ఒక విద్యార్థి పూర్వం నేర్చుకున్న నైపుణ్యాలలో మరియు ప్రస్తుతం నేర్చుకుంటున్న నైపుణ్యాలలో ఒకే రకమైన అంశాలు వుండటం అనేది దేనికి దారితీస్తుంది? ()
 - 1) ప్రతికూల బదలాయింపు
 - 2) అనుకూల బదలాయింపు
 - 3) శూన్య బదలాయింపు
 - 4) ద్విపార్శ్వ బదలాయింపు
- గతంలో సైకిల్ నడపడం వచ్చిన వ్యక్తి స్కూటర్ నేర్చుకొను తొలి దశలో రోడ్డుకు చివరి ప్రక్క నుండి వెళ్ళుటకు ప్రాధాన్యమిచ్చిన అతని చర్యలోని అభ్యసనం బదిలీ ఏది?
 - 1) అనుకూల బదలాయింపు
 - 2) శూన్య బదలాయింపు
 - 3) ప్రతికూల బదలాయింపు
 - 4) పాక్షిక బదలాయింపు
- ఒక ఉపాధ్యాయుడిగా క్రింది ఏ పద్ధతిలో అభ్యసనం బదిలీకి ఎక్కువ అవకాశం వున్నదని భావిస్తావు ?
 - 1) క్రియలతో కూడిన ఉపగమం ()
 - 2) ఆసక్తి కలిగించు రీతిలో బోధించడం
 - 3) ఎక్కువ అభ్యాసాలను ఇవ్వడం
 - 4) విద్యార్థులచే సూత్రాలు, నియమాలు అభ్యసించ చేయడం
- క్రికెట్ ఆడటంలో విఫలమవుతున్న మిత్రున్ని గమనించిన ఒక వ్యక్తి అతనికి తగిన మెలకువలను సూచించి క్రికెట్లో రాణించునట్లుగా సహాయం చేశాడు. అయితే ఇక్కడ జరిగిన అభ్యసన బదలాయింపు ఏది ? ()
 - 1) శూన్య బదలాయింపు
 - 2) అనుకూల బదలాయింపు
 - 3) ప్రతికూల బదలాయింపు
 - 4) ద్విపార్శ్వ బదలాయింపు

- ఒక 8వ తరగతి విద్యార్థిని తన తోటి విద్యార్థినికి అంగ్లం అభ్యసించడంలో సహాయపడినది ? ఇక్కడ జరిగిన అభ్యసన బదలాయింపు ఏది ? ()
 - 1) అనుకూల బదలాయింపు
 - 2) ప్రతికూల బదలాయింపు
 - 3) బదలాయింపు జరుగదు
 - 4) ద్విపార్శ్వ బదలాయింపు
- ఈ క్రింది వానిలో ఒకటి గరిష్ట అభ్యసన బదలాయింపును ప్రోత్సహించదు ? ()
 - 1) బట్టి పట్టడం ద్వారా అభ్యసించడం
 - 2) పూర్వ అభ్యసనాన్ని, ప్రస్తుత అభ్యసనాన్ని జోడించడం
 - 3) జీవిత అనుభవాలను, ప్రస్తుత అభ్యసనాన్ని జోడించడం
 - 4) సూత్రాలు, నిబంధనలు మరియు సాధారణీకరణాలు అభ్యసించడం ద్వారా
- ఒక తల్లి తన కొడుకుకి బొటనవేలు చీకే అలవాటును మాన్పించడానికి, బొటనవేలుకు చేదు పదార్థాలను పూయడాన్ని ఒక ఉపాధ్యాయుడిగా ఏ బదలాయింపును సమర్థిస్తావు ? ()
 - 1) అనుకూల పునర్బలనం
 - 2) ప్రతికూల పునర్బలనం
 - 3) శూన్య పునర్బలనం
 - 4) దండన
- రసాయన శాస్త్రంలోని అంశాల నిర్మాణం, ఎలక్ట్రానుల అమరిక, అధునిక భౌతిక శాస్త్రం అభ్యసించేందుకు, జంతు, వృక్ష శాస్త్రాలకు చెందిన కొన్ని అంశాలకు సారూప్యత వుండటం వలన అభ్యసన బదలాయింపు జరుగుతుంది. అని తెలిపే బదలాయింపు సిద్ధాంతం ఏది?
 - 1) సమరూప అంశాల సిద్ధాంతం
 - 2) సాధారణీకరణ సిద్ధాంతం
 - 3) సమగ్ర ఆకృతి సిద్ధాంతం
 - 4) ఆదర్శాల సిద్ధాంతం



9. న్యూటన్ గమన సిద్ధాంతంలో మూడవ నియమాన్ని అన్వయించ చేసుకోవడం వలన అమిత వేగంతో బ్యాట్స్మెన్ కొట్టిన బంతిని ఒడిసి పట్టుకొని ఆ బంతి గమన వేగాన్ని తగ్గించేందుకు ఆ బంతిని పట్టిన ఫీల్డర్ తన చేతులను వెనుకకు లాగడం ద్వారా నొప్పి తగ్గించుకోవడంను సమర్థించే బదలాయింపు సిద్ధాంతం ?

- 1) సమరూప అంశాల సిద్ధాంతం
- 2) సాధారణీకరణ సిద్ధాంతం
- 3) సమగ్రాకృతి సిద్ధాంతం
- 4) ఆదర్శాల సిద్ధాంతం

10. గణితంలో థియరెటికల్ జామెట్రీలోని అనేక సిద్ధాంతాలను కలిపి అవసరమైన చోట అన్వయించి “రైడర్”ను పరిష్కరించేందుకు ఉపయోగించడం అనే అంశాన్ని సమర్థించేది ఏది ?

- 1) ఆదర్శాల సిద్ధాంతం
- 2) సాధారణీకరణ సిద్ధాంతం
- 3) సమరూప అంశాల సిద్ధాంతం
- 4) సమగ్రాకృతి సిద్ధాంతం

జవాబులు

- | | | | | |
|------|------|------|------|-------|
| 1) 2 | 2) 3 | 3) 4 | 4) 1 | 5) 3 |
| 6) 1 | 7) 2 | 8) 1 | 9) 2 | 10) 4 |

ప్రాక్టీస్ ఐట్స్ -13

1. ఇండియన్ ఆర్మీలో ఎంతో క్రమశిక్షణను పాటించే వ్యక్తి, రిటైర్మెంట్ తర్వాత కూడా సమాజంలో అంతే క్రమశిక్షణతో మెలగడాన్ని సూచించే అభ్యసన బదలాయింపు సిద్ధాంతం ఏది ?

- 1) సమగ్రాకృతి సిద్ధాంతం
- 2) సమరూప అంశాల సిద్ధాంతం
- 3) ఆదర్శాల సిద్ధాంతం
- 4) సాధారణీకరణ సిద్ధాంతం

2. అభ్యసన బదలాయింపును వివరించే అతిప్రాచీన సిద్ధాంతం?

- 1) ద్వికారక సిద్ధాంతం
- 2) నియత క్రమశిక్షణ సిద్ధాంతం

3) సమరూప మూలకాల సిద్ధాంతం

4) ప్రజ్ఞా స్వరూప సిద్ధాంతం

3. రవి కుడిచేతితోబొమ్మలు గీయడం నేర్చుకున్నాడు. కానీ అతడు ఎటువంటి అభ్యాసం లేకుండానే ఎడమ చేతితో బొమ్మలు గీయగలుగుతున్నాడు. ఇక్కడ జరిగిన అభ్యసన బదలాయింపు ఏది ?

- 1) అనుకూల
- 2) ప్రతికూల
- 3) శూన్య
- 4) ద్విపార్శ్వ

4. "Walk" అనే పదాన్ని పలకడం నేర్చుకున్న వ్యక్తి "Talk" అనే పదం నేర్చుకోదలిచాడు. ఇప్పుడు అభ్యసన బదలాయింపు ఏది ?

- 1) అనుకూల బదలాయింపు
- 2) ప్రతికూల బదలాయింపు
- 3) శూన్య బదలాయింపు
- 4) ద్విపార్శ్వ బదలాయింపు

5. ప్రశాంత్ లెక్కలు నేర్చుకున్నాడు. ఇప్పుడు అతను ఆర్థిక శాస్త్రం నేర్చుకోవాలని అనుకుంటున్నాడు. ఇక్కడ జరిగే అభ్యసన బదలాయింపు ఏది ?

- 1) అనుకూల బదలాయింపు
- 2) ప్రతికూల బదలాయింపు
- 3) శూన్య బదలాయింపు
- 4) ద్విపార్శ్వ బదలాయింపు

6. ఈ సిద్ధాంతం ప్రకారం మోటార్ కారు ఇంజన్ ను బాగు చేయగల వ్యక్తి మోటారు బోటును కూడా బాగు చేయగలుగుతాడు ?

- 1) సామాన్యీకరణ సిద్ధాంతం
- 2) ట్రాన్స్ పోజిషన్ సిద్ధాంతం
- 3) ఆదర్శాల సిద్ధాంతం
- 4) విద్యుత్త క్రమశిక్షణ సిద్ధాంతం

జవాబులు

- | | | | | |
|------|------|------|------|------|
| 1) 3 | 2) 2 | 3) 4 | 4) 1 | 5) 1 |
| 6) 1 | | | | |



బోధన-శాస్త్ర సంబంధిత అంశాలు

ప్రాక్టీస్ జట్స్ -1

- క్రింది వానిలో బోధనా అభ్యసన ప్రక్రియలో పరతంత్ర చరం ? ()
1) ఉపాధ్యాయుడు 2) పాఠశాల
3) బోధన 4) విద్యార్థి
- జట్లర్ & రెన్ల ప్రకారం బోధనాదశతెన్ని ? ()
1) 3 2) 4
3) 5 4) 2
- మోరిసన్ తెల్పిన బోధనాస్థాయి ? ()
1) స్మృతి స్థాయి 2) అవగాహన స్థాయి
3) పర్యాలోచక 4) మూల్యాంకనా స్థాయి
- క్రింది వానిలో సరికాని బోధనా నియమం (Maxim of teaching) ? ()
1) మూర్త విషయాలనుండి అమూర్త విషయాలకు
2) సంపూర్ణ విషయం నుండి భాగాలకు
3) హేతువాదం నుండి స్వానుభవానికి
4) బోధన నుండి స్వీయ అభ్యసనానికి
- అభ్యసనాన్ని ఉత్పత్తి చేయడానికి ఉద్దేశించిన చర్యలే ? ()
1) బోధన 2) పరిణితి
3) వికాసం 4) విద్య
- “బోధనా వ్యూహం” బోధనా చరములలో ఏది? ()
1) స్వతంత్ర చరం 2) జోక్య చరం
3) ప్రత్యేక 4) పరతంత్ర చరం

జవాబులు

- 1)4 2)2 3)2 4)3 5)1
6)2

ప్రాక్టీస్ జట్స్ -2

- లక్ష్యసాధనకై ఉపాధ్యాయుడు అర్థవంతమైన పరస్పర చర్యకు పూనుకొనుట ఏ రకమైన బోధనావిధి? ()
1) లోప నిర్ధారణ విధి 2) నిర్ణయాత్మక విధి
3) మూల్యాంకనా విధి 4) సౌలభ్య విధి
- సమస్య కేంద్రంగా ఉండే బోధన స్థాయిని రూపొందించింది ()
1) హెర్బార్ట్ 2) హంట్
3) మోరిసన్ 4) బేకన్
- క్రింది వానిలో సరికాని బోధన అక్షణం గుర్తించండి. ()
1) పాఠ్యాంశం పై మార్గదర్శనం అందించటం
2) సకాలంలో సిలబస్ పూర్తి చేయుట
3) ప్రణాళికా బద్ధంగా విషయం అందించుట
4) అభ్యసనానికి ప్రేరణ కలిగించుట
- బోధన ప్రామాణికత దేనిని సూచిస్తుందంటే ()
1) తరగతిలో విద్యార్థుల హాజరు
2) విద్యార్థుల ఉత్తీర్ణతా శాతం
3) తరగతి గదిలో విద్యార్థులడిగే ప్రశ్నల నాణ్యత
4) తరగతిలో నిశ్శబ్దం పాటించుట
- బోధన స్వభావం కానిది ? ()
1) బోధన ఒక కళ మరియు శాస్త్రం
2) బోధన ఒక సహజ సామర్థ్యం కాదు
3) బోధన లక్ష్య నిర్దేశకం
4) బోధన సంక్లిష్ట సామాజిక దృగ్విషయం

జవాబులు

- 1)2 2)2 3)2 4)3 5)2



ప్రాక్టీస్ జట్స్ -3

- సామాజికంగా నష్టపోయిన వర్గం-కాని వారిని గుర్తించండి?
 - మురికివాడల ప్రజలు
 - పేదరికం, సామాజిక ఆర్థిక స్థితి బాగోలేని వారు
 - స్త్రీలు
 - సామాజికంగా అధిపత్య వర్గాలు
- మతపరమైన అల్పసంఖ్యాకులకు విద్యా సంస్థలు స్థాపించుకొనే, నిర్వహించుకొనే హక్కు రాజ్యాంగంలో ఏ ఆర్టికల్ కల్పిస్తోంది ?
 - 29(1)
 - 29(2)
 - 30(1)
 - 30(2)
- ఒక ప్రత్యేకమైన సామాజిక వర్గానికి చెందిన వారి ఆచారాలు వారి చర్యలను ఎలా ప్రభావితం అవుతాయో తెలిపిన వారు ?
 - జేమ్స్ లాంజే
 - లెవ్ వైగోట్స్కీ
 - లెవ్ ఎండ్ వేంగర్
 - ప్లాక్సుమన్

జవాబులు

- 1) 4 2) 3 3) 3

ప్రాక్టీస్ జట్స్ -4

- బలహీన వర్గాల పిల్లలు ఇతర పిల్లలతో పోలిస్తే తక్కువ విద్యా ప్రగతి సాధించుటకు కారణాలలో సరికానిది ?
 - అల్పప్రజ్ఞ స్థాయి
 - తక్కువ ప్రేరణ
 - అల్ప సాధన
 - తక్కువ వనరులు
- స్త్రీ విద్య కోసం ప్రత్యేక చర్యలు చేపట్టాలని చెప్పే ఆర్టికల్?
 - 15(1)
 - 15(3)
 - 16(1)
 - 14
- చర్యాత్మక సిద్ధాంతం ప్రతిపాదకులు ?
 - లెవ్ వైగోట్ స్కీ
 - లెవ్ వేంగర్
 - బందూరా
 - ప్లాక్సుమన్

జవాబులు

- 1) 1 2) 2 3) 1

ప్రాక్టీస్ జట్స్ -5

- స్కెలెన్ చార్ట్/ పరీక్ష దేనికి ఉపయోగిస్తారు ?
 - బధిరుల బోధనకు
 - దృష్టిలోపం గుర్తించుటకు
 - బుద్ధిమాంద్యుల బోధనకు
 - చలన వైకల్యాల అధ్యయనంకు
- ప్రతిభావంతుడైన 10వ తరగతి విద్యార్థిని NEET పరీక్షకు అనుమతించుట ?
 - సంవృద్ధి మత్స్యం
 - పుథ:కరణం
 - త్వరణం
 - ఆకృతీకరణ
- 'భిన్నత్వంలో ఏకత్వం' సాధనకై ఎలాంటి విద్యా కార్యక్రమాలు అవసరం?
 - సహిత విద్య
 - ప్రత్యేక విద్య
 - వ్యక్తిగత విద్య
 - దూర విద్య
- బుద్ధి మాంద్యుల శిక్షణ విధానం కానిది ?
 - గొలుసు విధానం
 - ఆకృతీకరణం
 - వేర్పాటు
 - సంకేతీకరణ
- జాతీయ దృష్టి వికలాంగుల సంస్థ ఎక్కడ ఉంది?
 - హైదరాబాద్
 - డెహ్రాడూన్
 - ముంబై
 - కాన్పూర్
- 'దివ్యాంగుల చట్టం' ఏ సంవత్సరంలో చేసారు?
 - 1995
 - 2016
 - 2001
 - 2011
- ఛైరాక్సీన్ లోపం వల్ల ఏర్పడే బుద్ధి మాంద్యత ?
 - క్రేనియల్ అనోమిలిస్
 - క్రెటినిజం
 - డౌన్ సిండ్రోమ్
 - ఫిన్లెల్క్విట్ నోరియా
- 'ఆటోస్' అనే గ్రీకు పదానికి అర్థం ?
 - 3 చక్రాల బండి
 - నైపుణ్యం
 - తనలోతాను
 - జబ్బు
- స్వల్ప బుద్ధిమాంద్యులను ?
 - పుట్టగానే గుర్తించగలం
 - పదవ తరగతిలో గుర్తించవచ్చు
 - 5 సం.వయస్సులో గుర్తించవచ్చు
 - ప్రజ్ఞా పరీక్షలు నిర్వహించి గుర్తించగలం



10. బుద్ధిమాంద్యుల పురోగతిని బట్టి సహాయాన్ని తగ్గించే ప్రక్రియ?

- 1) శృంఖలీకరణం 2) ఆకృతీ కరణం
3) క్రమేణ అస్తిత్వం 4) సంకేతీకరణం

11. కీలక విషయంతో పాటు భౌతిక మార్గదర్శకత్వం అందించే ప్రక్రియ ?

- 1) ప్రేరణ 2) అనుకరణ
3) విచక్షణ 4) సంకేతీకరణ

12. శక్తివంతమైన పునర్బలనాలు ?

- 1) డబ్బు, బహుమతులు 2) ఆహారం, నీరు
3) పొగడ్త, నవ్వు 4) షేక్‌హాండ్, చప్పట్లు

13. ప్రతిభావంతులు అనే పదం తొలిసారిగా వాడినవారు ?

- 1) టెర్మన్ 2) బినే
3) గాల్డ్స్ 4) గిల్ పోర్ట్

14. తక్కువ వయస్సులోనే పాఠశాలలో చేర్పించగలిగేవారు ?

- 1) బుద్ధిమాంద్యులు 2) ప్రతిభావంతులు
3) బధిరులు 4) అంధులు

15. విజువల్ ఆక్యుటీ ఎంతకంటే తక్కువ ఉంటే అంధుడు (మీటర్లు) ?

- 1) $\frac{16}{60}$ 2) $\frac{20}{60}$
3) $\frac{6}{60}$ 4) $\frac{6}{600}$

జవాబులు

- 1) 2 2) 3 3) 1 4) 3 5) 2
6) 2 7) 2 8) 3 9) 3 10) 3
11) 4 12) 2 13) 3 14) 2 15) 3

ప్రాక్టీస్ జట్స్ -6

1. సరికాని జత ?

- 1) కొన్ని రంగులు గుర్తించలేకపోవుట - అస్టిగ్మాటిజం
2) కంటిలో మసక - కేటరాక్ట్

3) మెల్ల కన్ను - స్ట్రాబిస్మస్

4) దగ్గరి వస్తువులు కనిపించకపోవటం - దీర్ఘదృష్టి

2. “అంధుడికి 20 రకాల నవ్వులుంటాయి” అన్నదెవరు?

- 1) పాదర్ థామస్ కారల్ 2) ఎనిషార్న్
3) వాలెంటైన్ హ్యూ 4) హెలెన్ స్పైత్

3. కనిష్ట మస్తిష్క దుష్కరణంకి కారణం కానిది ?

- 1) కేంద్ర నాడీ వ్యవస్థలో రక్తం గడ్డ కట్టడం
2) తలకు బలమైన దెబ్బ
3) మెదడుకు చెందిన తీవ్రమైన జ్వరం
4) డైరాక్సిన్ లోపం

4. శారీరకలోపాల వల్ల దైనందిన కార్యక్రమాలలో, దివ్యాంగుల లో సమస్యలు ఏర్పడే స్థితి ?

- 1) డౌన్ సిండ్రోమ్ 2) చలన వైకల్యం
3) అభ్యసన వైకల్యం 4) డిక్ కాలుక్యులియా

5. అధిక ప్రజ్ఞావంతుల ప్రజ్ఞాలబ్ధి ?

- 1) 100-110 2) 110-120
3) 140-160 4) 70-90

6. సంఖ్యలను వ్యక్తపరచటంలో గణిత సంబంధప్రక్రియలలో సమస్యలు ?

- 1) డిస్‌లెక్సియా 2) అలెక్సియా
3) డిస్ కాలుక్యులియా 4) అగ్రాఫియా

7. “పిల్లలలో అభ్యసన వైకల్యం కేవలం కేంద్ర నాడీ వ్యవస్థలో పని తీరు దుష్కరణం వల్ల ఏర్పడుతుంది” అని నిర్వచించిన వారు ?

- 1) శామ్యూల్ కిర్క్ 2) మైకేల్ బస్ట్
3) జాన్‌సన్ 4) మెకైవర్

8. ‘డిస్‌ఫేసియా’ అనగా ?

- 1) రాత వైకల్యం 2) పఠన వైకల్యం
3) భాషణ వైకల్యం 4) గణిత వైకల్యం

9. బుద్ధిమాంద్యుల భాషాభివృద్ధి శిక్షణలో ఉపయోగపడే పునర్బలనం ?

- 1) సంకేతీకరణం 2) సాధారణీకరణం
3) పరిసర మార్పు 4) విచక్షణ



10. కుర్చువైల్ యంత్రంతో ఎవరికి బోధిస్తారు ?

- 1) శ్రవణ వైకల్యం కలవారికి
- 2) దృష్టి వైకల్యం కలవారికి
- 3) బధిరులకు
- 4) బుద్ధిమాంద్యులకు

11. “National Institute for Empowerment of Persons with Multiple disabilities” సంస్థ ఎచ్చట గలదు ?

- 1) సికింద్రాబాద్ 2) చెన్నై
- 3) డెహ్రాడూన్ 4) బెంగళూర్

12. ప్రత్యేక విద్యలో ఉపాధ్యాయ, విద్యార్థి నిష్పత్తి ?

- 1) 1:35 2) 1:40
- 3) 1:8 4) 1:16

13. ‘దీర్ఘ దృష్టి’ అనగా ?

- 1) దగ్గర వస్తువులు బాగా కనపడటం
- 2) దూర వస్తువులు బాగా కనపడటం
- 3) దూరంగా ఉన్న వస్తువులు దగ్గరగా కనిపించటం
- 4) దగ్గర వస్తువులు దూరంగా కనిపించటం

14. ‘అభ్యసన వైకల్యం’ అనే పదం తొలిసారిగా ఉపయోగించిన వారు ?

- 1) జాన్ కిర్క్ 2) శామ్యుల్ కిర్క్
- 3) వెష్లర్ 4) ఆల్ఫోర్డ్

15. ‘కార్య విశ్లేషణ’ ఎవరికి ఉద్దేశించింది ?

- 1) బుద్ధిమాంద్యులు 2) ప్రతిభావంతులు
- 3) మానసిక వైకల్యం 4) బధిరులు

జవాబులు

- | | | | | |
|-------|-------|-------|-------|-------|
| 1) 1 | 2) 1 | 3) 4 | 4) 2 | 5) 3 |
| 6) 3 | 7) 1 | 8) 3 | 9) 1 | 10) 2 |
| 11) 2 | 12) 3 | 13) 2 | 14) 2 | 15) 1 |

ప్రాక్టీస్ బట్ -7

1. ‘లూయీ బ్రెయిలీ’ అంధుల కోసం ఎన్ని చుక్కల లిపి రూపొందించాడు ?

- 1) 4 2) 5 3) 6 4) 7

2. “అసాధారణ మేధాశక్తి విద్యా విషయంలో అపురూపమైన అభిరుచి సమాజాభివృద్ధికి తమ విశేష కౌశలాలు వినియోగించే వారే ప్రతిభావంతులు అని నిర్వచించినవారు?

- 1) బ్లెంటీ 2) కరోల్
- 3) మార్లాండ్ 4) కిర్క్

3. ప్రతిభావంతులకు అవసరంలేని బోధన ?

- 1) త్వరణం 2) సవరించిన బోధన
- 3) సంవృద్ధిమత్వం 4) వేర్పాటు

4. ప్రతిభావంతులను గుర్తించటానికి ఉపయోగపడేది ?

- 1) MMPI 2) TAT
- 3) WAIS 4) CAT

5. ముద్రణ రూపంలో ఉన్న భాష చదవటంలో అశక్తత ?

- 1) అలెక్సియా 2) అగ్రాఫియా
- 3) డిస్కాల్కులియా 4) డిస్గ్రాఫియా

6. వినికిడి లోపం గుర్తించే పరికరం ?

- 1) బయోమెట్రీ 2) ఆడియోగ్రాం
- 3) డిస్కాల్కులియా 4) టెలిమెట్రీ

7. ఆలివర్ జంగ్ జాతీయ వినికిడి వైకల్య సంస్థ ఎచట గలదు?

- 1) ముంబై 2) చెన్నై
- 3) ఢిల్లీ 4) కోల్ కతా

8. ముస్లిం పక్షవాతానికి గురైనవారు 75% బుద్ధిలో వెనుకబడి ఉంటారని, 50% తీవ్రమైన మానసిక లోపాలున్న వారిగా ఉంటారని తెల్పినవారు ?

- 1) హోమన్ 2) టెర్మఫ్
- 3) మెయిర్ 4) శామ్యుల్ కిర్క్

జవాబులు

- | | | | | |
|------|------|------|------|------|
| 1) 3 | 2) 1 | 3) 2 | 4) 3 | 5) 1 |
| 6) 2 | 7) 1 | 8) 3 | 9) 1 | |



ప్రాక్టీస్ బట్ - 8

- సమీకృత ప్రకల్పనయందు విషయ సమాచారం? ()
 - ఒక సబ్జెక్టుకు పరిమితమై ఉంటుంది.
 - అనేక సబ్జెక్టులకు సంబంధించి ఉంటుంది.
 - సబ్జెక్టుకు సమాచారానికి సంబంధం ఉండదు.
 - సబ్జెక్టు, సమాచారం ఒక దానికొకటి వ్యతిరేకం.
- ఈ క్రింది వానిలో శిశుకేంద్ర పద్ధతి ? ()
 - ఉపన్యాస పద్ధతి
 - చారిత్రక పద్ధతి
 - అన్వేషణ పద్ధతి
 - ఉపన్యాస ప్రదర్శన పద్ధతి
- విద్యార్థి తన సామర్థ్యానికి, వేగానికి అనుగుణంగా అభ్యసించటానికి సహకరించే పద్ధతి ? ()
 - జట్టు అభ్యసనం
 - కృత్యాధార అభ్యసనం
 - సహకార అభ్యసనం
 - కార్యక్రమయుత అభ్యసనం
- ప్రాజెక్టు యొక్క ప్రయోజనం కానిది ? ()
 - అశాస్త్రీయ వైఖరులు ఏర్పడతాయి
 - శాస్త్రీయ పద్ధతిలో శిక్షణ లభిస్తుంది
 - చేయడం ద్వారా అభ్యసనానికి ప్రోత్సాహం లభిస్తుంది
 - ప్రేరణ లభిస్తుంది
- ప్రకల్పన పద్ధతిలో మొదటి సోపానం ? ()
 - పరిస్థితి కల్పించడం
 - వ్యూహారచన
 - అమలుపరచడం
 - మూల్యాంకనం
- ఉపాధ్యాయుడు విద్యార్థిని పరిశోధకుడి స్థానంలో ఉంచి అభ్యసనాన్ని కల్పించడం ఏ బోధన పద్ధతికి చెందిన అంశం ? ()

- అన్వేషణ పద్ధతి
 - కృత్యాధార పద్ధతి
 - ఉపన్యాస పద్ధతి
 - ప్రయోగ పద్ధతి
- ప్రకల్పన పద్ధతిని మొదటగా విద్యారంగానికి అందించిన వారు? ()
 - వ్యవహారిక సత్తావాదులు
 - భావవాదులు
 - ప్రకృతి వాదులు
 - అస్థిత్వవాదులు
 - సమస్య కృత్యాన్ని దాని సహజ వాతావరణంలోనే పరిష్కారం చేయడాన్ని ప్రకల్పన అంటారని తెలియ జేసినది?
 - కిల్పాట్రిక్
 - స్టివెన్సన్
 - బెల్లాడ్
 - జాన్ డ్యూయీ
 - విద్యార్థిని ఒక శాస్త్రవేత్తలాగా భావించి సమస్యకు అతనే పరిష్కారం కనుగొనేలా చేసే బోధన పద్ధతి ? ()
 - కృత్యాధార పద్ధతి
 - అన్వేషణ పద్ధతి
 - ప్రకల్పన పద్ధతి
 - సర్వే పద్ధతి
 - ముడి పదార్థం ఉపయోగించుకొని కొత్త వస్తువులు తయారు చేయడం అనేది ? ()
 - నిర్మాణాత్మక ప్రకల్పన
 - ప్రజ్ఞా ప్రకల్పన
 - వినియోగదారుని ప్రకల్పన
 - జీవితోపయోగ ప్రకల్పన

జవాబులు

1)2	2)3	3)4	4)1	5)1
6)1	7)1	8)2	9)2	10)1



ప్రాక్టీస్ ఐట్స్ -9

1. బోధనా పద్ధతుల ప్రయోజనం ? ()
 1) లక్ష్యాలు నిర్ణయించుటకు
 2) లక్ష్యాలు గుర్తించటానికి
 3) లక్ష్యాల మధ్య తేడా తెలియజేయుటకు
 4) లక్ష్యాల సాధనకు
2. “తప్పటదుగులు వేస్తూ, పడుతూలేస్తూ శిశువు తనంతటతానే సడక నేర్చుకొన్నట్లు విద్యార్థి అభ్యసించే విధానం”
 1) పరిశీలనాధార 2) ప్రాజెక్ట్ ()
 3) అన్వేషణ 4) సహచర
3. ప్రాజెక్ట్ పద్ధతి పరిమితి ? ()
 1) నాయకత్వ లక్షణాల అభివృద్ధి
 2) నిర్వహణ నైపుణ్యాల అభివృద్ధి
 3) వ్యక్తిగత, బాధ్యత పెంపు
 4) సిలబస్ పూర్తి కాదు
4. శారీరక చలన వికాసం పెంపొందించే పద్ధతి ?
 1) పరిశీలన 2) సహచర పద్ధతి
 3) ప్రాజెక్ట్ 4) ఉపన్యాస పద్ధతి
5. శిశువులకు అత్యంత అనుకూలమైన పద్ధతి ?
 1) పరిశీలన 2) కృత్యాధార
 3) సంశ్లేషణ 4) సహకార
6. ఊహాత్మక పరిశోధనకు, సాహస అవిష్కరణకు అవకాశం గల పద్ధతి ?
 1) ప్రాజెక్ట్ 2) విశ్లేషణ
 3) కృత్యాధార 4) అన్వేషణ
7. థార్నైడ్ అభ్యసనా సూత్రములు (3) పై ఆధారపడిన పద్ధతి?
 1) అన్వేషణ 2) ప్రాజెక్ట్
 3) పరిశీలన 4) భాగస్వామ్య
8. “జీవించడం ద్వారా నేర్చుకోవడం” అనేది ఏ బోధనా పద్ధతి సూత్రం? ()
 1) ప్రాజెక్ట్ 2) అన్వేషణ
 3) ప్రయోగశాల 4) ఉపన్యాస

9. ఒక వ్యక్తి, ఒక సంఘటన, ఒక నిర్ణయం గూర్చి వివిధ వర్గాల అభిప్రాయాల సేకరణ, విశ్లేషణ ? ()
 1) ప్రాజెక్ట్ 2) అన్వేషణ
 3) సర్వే 4) పరిశీలన
10. తక్కువ ప్రతిచయనం వల్ల తప్పుడు నిర్ధారణలేర్పడే పద్ధతి?
 1) సర్వే 2) పరిశీలన ()
 3) అన్వేషణ 4) సహకార
11. ‘అన్వేషణలో అనేక స్థాయిలు’ అనే ప్రతిపాదన ఎవరిది?
 1) వైగాట్ స్కీ 2) హీథర్ ()
 3) హెర్బార్ట్ థైర్ 4) జోసెఫ్ స్క్వాబ్
12. ప్రకల్పనా పద్ధతికి ఆధారమైన తత్వం ?
 1) ప్రకృతి వాదం 2) డాగ్మాటిజమ్
 3) ప్రాగ్మాటిజం 4) భావ వాదం
13. ‘మార్గనిర్దేశక అన్వేషణ’ - అన్వేషణలో అనేక స్థాయిలలో ఎన్నోది ?
 1) 1 2) 2
 3) 3 4) 4
14. ‘అమలుపరచటం’ ప్రాజెక్ట్ లో ఎన్నో సోపానం?
 1) 1 2) 2
 3) 3 4) 4
15. ఈ పద్ధతిలో ‘ప్రతీముక్కా’ అందించటం ఉండదు ?
 1) చర్చాపద్ధతి 2) నియోజనాల పద్ధతి
 3) అన్వేషణ 4) ప్రకల్పనా పద్ధతి

జవాబులు

1)4	2)3	3)4	4)2	5)2
6)1	7)2	8)1	9)3	10)1
11)2	12)3	13)3	14)4	15)3



ప్రాక్టీస్ జట్స్ -10

- క్రింది వానిలో వైయక్తిక అభ్యసనం
 - 1) చర్చ
 - 2) సెమినార్
 - 3) ప్రకల్పన
 - 4) బాహ్యపరనం
- క్రింది వానిలో వ్యక్తిగత అభ్యసనం కానిది.
 - 1) స్వీయ అభ్యసనం
 - 2) వల్లె వేయుట
 - 3) కంఠతా పట్టుట
 - 4) మేధోమథనం
- క్రింది వానిలో సామూహిక అభ్యసనంలో దశ కానిది.
 - 1) ప్రేరణ
 - 2) సామాజికీకరణం
 - 3) సమాచార మార్పిడి
 - 4) తుది నిర్ణయం
- సామూహిక అభ్యసనంలో ఎన్ని దశలున్నాయి ?
 - 1) 4
 - 2) 5
 - 3) 6
 - 4) 3
- స్వీయ ప్రేరణ కీలకంగా గల అభ్యసనం
 - 1) వ్యక్తిగత అభ్యసనం
 - 2) సామూహిక అభ్యసనం
 - 3) సహకార అభ్యసనం
 - 4) భాగస్వామ్య అభ్యసనం
- సామూహిక అభ్యసనం పరిమితి ఏది ?
 - 1) ఇతరులపై ఆధారపడే తత్వం పెరుగుతుంది.
 - 2) అన్ని వయస్సుల వారికి సరిపోదు.
 - 3) సమాచార మార్పిడి జరగదు.
 - 4) పరస్పర సంబంధాలు వృద్ధి చెందుతాయి.
- వ్యక్తిగత అభ్యసనం ప్రయోజనం.
 - 1) వ్యక్తులతో సమాచార మార్పిడి జరుగుతుంది.
 - 2) స్వీయ వేగంతో అభ్యసించవచ్చు.
 - 3) ఆత్మ సంతృప్తి, విశ్వాసం కలుగవు.
 - 4) సహకారం వల్ల ఎక్కువ సమాచారం నేర్చుకొంటాం.
- 'అనుభవాల పరివర్తన ద్వారా జ్ఞానాన్ని పొందడమే వ్యక్తిగత అభ్యసనం' అని నిర్వచించినది.
 - 1) షరీఫ్ & షరీఫ్
 - 2) డిక్సన్
 - 3) సినెటాన్
 - 4) క్రో & క్రో

- "అభ్యసనం ప్రధానంగా ఒక సామాజిక ప్రక్రియ" అనే సూత్రం దేనికి చెందినది.
 - 1) వ్యక్తిగత అభ్యసనం
 - 2) సామూహిక అభ్యసనం
 - 3) స్వీయ అభ్యసనం
 - 4) అనియత అభ్యసనం
- పరిసరాలతో ప్రతిచర్య పొంది, బాహ్య ఉద్దీపనలు, వనరులు వ్యక్తిగత అనుభవాలు పునర్వ్యవస్థీకరించి జ్ఞానాన్ని సముపార్జించే సామర్థ్యం.
 - 1) భాగస్వామ్య అభ్యసనం
 - 2) వ్యక్తిగత అభ్యసనం
 - 3) సహకార అభ్యసనం
 - 4) ర్ఘంకార సమావేశం

జవాబులు

- | | | | | |
|------|------|------|------|-------|
| 1) 4 | 2) 4 | 3) 4 | 4) 2 | 5) 1 |
| 6) 1 | 7) 2 | 8) 2 | 9) 2 | 10) 2 |

ప్రాక్టీస్ జట్స్ -11

- పాఠశాల చిన్న మోతాదు సమాజం అన్నది ఎవరు?
 - 1) జాన్ డ్యూయీ
 - 2) పెస్టాలజీ
 - 3) రూసో
 - 4) హెర్బర్ట్
- ఈ క్రింది వానిలో విద్యార్థి కేంద్రీకృత విధానం కానిది?
 - 1) ప్రాజెక్ట్ పద్ధతి
 - 2) ఉపన్యాస పద్ధతి
 - 3) కృత్యాధార అభ్యసనం
 - 4) ప్రయోగశాల పద్ధతి
- ప్రాజెక్టు పద్ధతిని రూపొందించినవారు ? ()
 - 1) కిల్ పాట్రిక్
 - 2) విలియం బర్ట్
 - 3) మోరిసన్
 - 4) హెర్బర్ట్
- విన్నెటూ ప్రణాళికను రూపొందించిన శాస్త్రవేత్త ఎవరు?
 - 1) C.W. వాషింగ్టన్
 - 2) మోరిసన్
 - 3) కిల్ పాట్రిక్
 - 4) హెలెన్ పార్క్ హెడ్స్



5. నాన్గ్రేడెడ్ పాఠశాల పద్ధతి రూపొందించినది ? ()

- 1) గుడ్లాండ్ & అండర్సన్
- 2) కిల్ పాట్రిక్
- 3) మోరిసన్
- 4) విలియం బర్ట్

6. ఉపాధ్యాయ కేంద్రంగా ఉండే పరీక్షా విధానం విద్యార్థి కేంద్రంగా మారడానికి ప్రధాన కారణమైన శాస్త్రం ఈ క్రింది వానిలో ఏది ?

- 1) విద్యుత్తత్వ శాస్త్రం
- 2) మనోవిజ్ఞాన శాస్త్రం
- 3) విద్యాసాంకేతిక శాస్త్రం
- 4) పైవన్నీ

7. అభ్యసన నిర్వహణ అనేది ఎన్ని రకాలుగా జరుగును ?

- 1) 2 రకాలుగా
- 2) 4 రకాలుగా
- 3) 3 రకాలుగా
- 4) ఒకే రకంగా

8. “ఉపాధ్యాయ కేంద్రీకృత అభ్యసన విధానం”నకు సంబంధించి సరియైన వాక్యం ఈ క్రింది వానిలో ఏది ?

- 1) ఉపాధ్యాయుడు క్రియాశీలకంగా ఉంటాడు.
- 2) విద్యార్థి క్రియాశీలకంగా ఉంటాడు.
- 3) ఉపాధ్యాయ-విద్యార్థుల మధ్య పరస్పర చర్యలుంటాయి.
- 4) అభ్యసించాల్సిన అంశం వీరిద్దరికంటే ప్రధానమైనది.

9. ఈ క్రింది వానిలో “ఉపాధ్యాయ కేంద్రీకృత అభ్యసన విధానం”నకు సంబంధించి సరికొని వాక్యం ఏది ?

- 1) నిర్దేశిత సమయంలో పాఠ్య ప్రణాళిక లక్ష్యాల సాధన
- 2) విద్యార్థి ఆసక్తికి ప్రాధాన్యత లేదు.
- 3) ఉపాధ్యాయుడు సర్వజ్ఞుని
- 4) విద్యార్థి సర్వతోముఖాభివృద్ధికి పాటుబడటం.

10. 19వ శతాబ్దంలో ప్రాచుర్యంలోకి వచ్చిన “ప్రగతిశీల విద్యా విధానం” ద్వారా ఏర్పడింది ఏది ?

- 1) ఉపాధ్యాయ కేంద్రీకృత విద్యా విధానం
- 2) విద్యార్థి కేంద్రీకృత విద్యా విధానం
- 3) విషయ కేంద్రీకృత విద్యా విధానం
- 4) ప్రభుత్వ కేంద్రీకృత విద్యా విధానం

జవాబులు

- | | | | | |
|-----|-----|-----|-----|------|
| 1)1 | 2)2 | 3)1 | 4)1 | 5)1 |
| 6)4 | 7)3 | 8)1 | 9)4 | 10)2 |

ప్రాక్టీస్ బట్స్ -12

1. ఈ క్రింది వానిలో విద్యార్థి కేంద్రీకృత బోధనా విధానానికి చెందనిది ?

- 1) ప్రాజెక్ట్ పద్ధతి
- 2) కృత్యపద్ధతి
- 3) ప్రదర్శన పద్ధతి
- 4) అన్వేషన పద్ధతి

2. అభ్యాసకుడు నిష్క్రియాత్మకంగా వుండే బోధనా విధానం.

- 1) విద్యార్థి కేంద్రీకృత విధానం
- 2) శిశు కేంద్రీకృత విధానం
- 3) ఉపాధ్యాయ కేంద్రీకృత విధానం
- 4) 1 మరియు 2

3. మొదటిసారి విద్యార్థి కేంద్రంగా బోధన ఉండాలని పాఠశాల స్థాపించినవారు.

- 1) పెస్టాలజీ
- 2) హెర్బర్ట్
- 3) మాంటిస్సోరి
- 4) జాన్ లాక్

4. జ్ఞాన సముపార్జన ప్రధానంగా చేసుకొని బోధన అందించే విధానం.

- 1) ఉపాధ్యాయ కేంద్ర విధానం
- 2) శిశుకేంద్ర విధానం.
- 3) ఉపన్యాస విధానం, అన్వేషణ విధానం
- 4) అభ్యాసి కేంద్రీకృత విధానం

5. విలియం బర్ట్ రూపొందించిన విద్యార్థి కేంద్రీకృత విధానం.

- 1) మోరిసన్ ప్రణాళిక
- 2) గారీ ప్రణాళిక
- 3) ప్రాజెక్ట్ పద్ధతి
- 4) విన్నెహ్ ప్రణాళిక

జవాబులు

- | | | | | |
|-----|-----|-----|-----|-----|
| 1)3 | 2)4 | 3)1 | 4)1 | 5)2 |
|-----|-----|-----|-----|-----|



ప్రాక్టీస్ ఇట్స్ -13

1. బ్రూనర్ బోధనా సిద్ధాంతంలో పేర్కొనబడని అంశం?
 - 1) ప్రేరణ
 - 2) విశ్లేషణ
 - 3) బోధనాక్రమం
 - 4) అంతర్బుద్ధిచింతన
2. బ్రూనర్ సిద్ధాంతంలో బోధనా క్రమానికి సంబంధించి విషయాన్ని అందించే పద్ధతులకు చెందనిది ? ()
 - 1) ఉపన్యాస పద్ధతి
 - 2) క్రియాత్మక పద్ధతి
 - 3) ప్రతీకాత్మక పద్ధతి
 - 4) చిత్రప్రతిమ పద్ధతి
3. అవిష్కరణ అభ్యసనంగా ప్రసిద్ధి చెందిన సిద్ధాంతం? ()
 - 1) బ్రూనర్ బోధనా సిద్ధాంతం
 - 2) థార్నెడ్ యత్నదోష అభ్యసనం
 - 3) బండూరా సాంఘిక అభ్యసనం
 - 4) స్కిన్నర్ కార్యసాధక నిబంధనం
4. బ్రూనర్ ప్రతిపాదించిన “ఇన్‌స్ట్రక్షనల్ స్కెఫోల్డింగ్” అనేది వైగోట్ స్కీ పేర్కొన్న దీనికి సమానం ? ()
 - 1) స్వీయ నిర్దేశిత భాషణం
 - 2) వ్యక్తిగత భాషణం
 - 3) సామాజిక స్కెఫోల్డింగ్
 - 4) అంతర్భాషణం
5. “ఏ విషయమూలాలైనా, ఎవరికైనా, ఏ వికాసదశలోనైనా ఫలవంతంగా బోధించవచ్చు” అని తెల్పినవారు? ()
 - 1) పియాజే
 - 2) బండూరా
 - 3) బ్రూనర్
 - 4) కొహ్లర్
6. “ది ప్రాసెస్ ఆఫ్ ఎడ్యుకేషన్” అనే పుస్తకాన్ని రచించిన మనో విజ్ఞానవేత్త ? ()
 - 1) గోర్డన్ ఆల్పోర్ట్
 - 2) జెరోమ్ బ్రూనర్
 - 3) లెవ్ వైగోట్స్కీ
 - 4) ఆల్బర్ట్ బండూరా
7. విద్యార్థులలో అంతర్బుద్ధి చింతన, అన్వేషణాభ్యసనం విద్యార్థి జ్ఞాననిర్మాణానికి తోడ్పడతాయని తెలిపిన సిద్ధాంతం? ()
 - 1) బండూరా పరిశీలనాభ్యసనం
 - 2) యత్నదోష అభ్యసనం
 - 3) అంతర్దృష్టి అభ్యసనం
 - 4) బ్రూనర్ బోధనా సిద్ధాంతం

8. బ్రూనర్ ఆలోచనలకు వ్యతిరేకమైనది ? ()
 - 1) అభ్యసనం అంటే జ్ఞాన నిర్మాణం
 - 2) జ్ఞానం వ్యక్తి అనుభవాలకు అతీతం కాదు
 - 3) నిబంధన ద్వారా వ్యక్తులలో అభ్యసనాన్ని ప్రోత్సహించ వచ్చు.
 - 4) బోధనా విషయాల కంటే, పద్ధతికి ఎక్కువ ప్రాధాన్యం ఇవ్వాలి.

జవాబులు

- | | | | | |
|------|------|------|------|------|
| 1) 2 | 2) 1 | 3) 1 | 4) 3 | 5) 3 |
| 6) 2 | 7) 4 | 8) 3 | | |

ప్రాక్టీస్ ఇట్స్ -14

1. ఈ క్రింది వానిలో భావావేశ రంగానికి చెందనిది? ()
 - 1) గ్రహించడం
 - 2) ప్రతిస్పందించడం
 - 3) విలువ కట్టడం
 - 4) సంశ్లేషణ
2. హెర్బర్ట్ సోపానములలో చివరి సోపానం ? ()
 - 1) సమర్పణ
 - 2) సన్నాహం
 - 3) అన్వయం
 - 4) పునర్విమర్శ
3. భావావేశరంగంలో అత్యున్నత స్థాయి లక్ష్యం ? ()
 - 1) శీలస్థాపన
 - 2) వ్యవస్థాపన
 - 3) ప్రతిస్పందించడం
 - 4) గ్రహించడం
4. బోధన ప్రక్రియలో ఉపాధ్యాయుడు లక్ష్యాలను స్పష్ట పరచుకొని, వాటిని ప్రవర్తనాంశాలుగా రాసుకోవడం ఈ దశలో జరుగుతుంది?
 - 1) బోధన ముగింపులో
 - 2) బోధనకు ఉపక్రమించే ముందుగా
 - 3) బోధన జరుగుతున్నప్పుడు
 - 4) ఉపాధ్యాయుడు విద్యార్థుల మధ్య పరస్పర చర్యలు జరుగుతున్నప్పుడు



5. జ్ఞానాత్మక రంగానికి చెందనిది ? ()

- 1) అన్వయం 2) సంక్షేపణ
3) ప్రతిస్పందించడం 4) మూల్యాంకనం

6. పాఠ్య పథక తయారీలో హెర్బర్ట్ సోపానాలలోని 'అన్వయం' యొక్క ప్రధాన ఉద్దేశ్యం ? ()

- 1) విద్యార్థుల పూర్వజ్ఞాన పరిశీలన
2) విద్యార్థులను సంసిద్ధులను చేయడం
3) భావనలను జీవితానికి అనుసంధానించడం
4) విషయంలోని భావనలను పరిచయం చేయడం

జవాబులు

- 1)4 2)4 3)1 4)2 5)3
6)3

ప్రాక్టీస్ ఇట్స్ -15

1. అభ్యాసకుడు స్థిరమైన జీవితతత్వాన్ని దీని ద్వారా అభివృద్ధి పరచుకుంటాడు? ()

- 1) హస్తలాఘవం 2) స్వభావీకరణ
3) భావన నిర్మాణం 4) శీలస్థాపన

2. 'బోధనా విషయం' విద్యార్థులకు అందించబడే హెర్బర్ట్ సోపానం? ()

- 1) నన్నాహం 2) సంసర్గం
3) సమర్పణ 4) అన్వయం

3. జ్ఞానాత్మక రంగంలోని ప్రాథమిక స్థాయి లక్ష్యం? ()

- 1) అవగాహన 2) జ్ఞానం
3) విశ్లేషణ 4) మూల్యాంకనం

4. భావావేశ రంగంలో అత్యున్నత స్థాయి లక్ష్యం ()

- 1) ప్రతిస్పందించడం 2) విలువ కట్టడం
3) గ్రహించడం 4) శీలస్థాపనం

5. ఒక విద్యా సంవత్సరంలో నెలవారీగా బోధించవలసిన పాఠ్యాంశాలను దృష్టిలో ఉంచుకొని తయారు చేసుకొనే పథకం? ()

- 1) యూనిట్ పథకం 2) వార్షిక పథకం
3) పీరియడ్ పథకం 4) తరగతి గది పథకం

6. పాఠ్య పథకానికి సంబంధించి సోపానాలు తయారు చేసినవారు? ()

- 1) బ్లూమ్స్ 2) హెర్బర్ట్
3) జాన్ డ్యూయీ 4) ఎలిజబెత్ సింప్సన్

జవాబులు

- 1)4 2)3 3)2 4)4 5)2
6)2

ప్రాక్టీస్ ఇట్స్ -16

1. బోధనా దశలలో మూల్యాంకనం జరిగే దశ ఏది? ()

- 1) బోధనా పూర్వదశ 2) చర్యాంతర దశ
3) పరస్పర చర్యాదశ 4) పూర్వ చర్యాదశ

2. బోధనలో ప్రణాళిక అమలు చేయుదశ ? ()

- 1) బోధనా పూర్వదశ 2) పరస్పర చర్యాదశ
3) చర్యాంతర దశ 4) బోధనాంతర దశ

3. బోధనలో పాఠ్యప్రణాళిక, బోధనా వ్యూహాలు తయారు చేసుకొనే దశ? ()

- 1) పూర్వ చర్యాదశ 2) చర్యాంతర దశ
3) పరస్పర చర్యాదశ 4) బోధనా దశ

4. బోధనలో ఉపాధ్యాయుడు నిర్వహించే కృత్యాలను ఆధారంగా చేసుకొని 3 దశలుగా విభజించిన విద్యావేత్త?

- 1) హెర్బర్ట్ 2) కిల్పాట్రిక్
3) ఫిలిప్ జాక్సన్ 4) జాన్ డ్యూయీ

5. బోధనా దశలలో బోధనను, అభ్యసనను మూల్యాంకనం చేయుదశ.

- 1) చర్యాంతర దశ 2) పూర్వ చర్యా దశ
3) చర్యా దశ 4) బోధనా దశ

6. బోధనా లక్ష్యములకు అనుగుణంగా పాఠ్యపథకం తయారు చేసుకొనే దశ.

- 1) బోధనా దశ 2) పూర్వ చర్యాదశ
3) బోధనాపూర్వ దశ 4) 2 మరియు 3



7. బోధనా దశలలో అసలైన ఆచరణాత్మక దశ అని ఏ దశను అంటారు.

- 1) ప్రణాళిక తయారీ దశ
- 2) మూల్యాంకన దశ
- 3) ప్రణాళిక అమలు చేయు దశ
- 4) పూర్వ చర్యదశ

జవాబులు

- 1) 2 2) 2 3) 1 4) 3 5) 1
6) 4 7) 3

ప్రాక్టీస్ జట్స్ -17

1. ఉపాధ్యాయుడి బోధనను, విద్యార్థి అభ్యసనాన్ని మూల్యాంకనం చేయు దశ ఏది ?

- 1) చర్యంతర దశ 2) పూర్వ చర్య దశ
- 3) చర్య దశ 4) పైవన్నియు

2. ఉపాధ్యాయుడు బోధనా లక్ష్యాలను నిర్ణయించుకొని పాఠ్య విషయం, దానిని సమర్పించడానికి అనువుగా ఒక క్రమపద్ధతిని నిర్ణయించే దశ ఏది ?

- 1) బోధనా పూర్వదశ 2) బోధనానంతర దశ
- 3) పరస్పర చర్య దశ 4) ఏదీ కాదు

3. సంగ్రహణ శక్తి, సామర్థ్యాల నిర్ధారణ, ప్రతి చర్య ప్రక్రియ అనే అంశాలు ఏ దశలోనికి వస్తాయి ?

- 1) బోధనానంతర దశ 2) పరస్పర చర్య దశ
- 3) బోధనా పూర్వదశ 4) పైవన్నీ

4. మూల్యాంకనం చేయడం, బోధన సవరణకు అవసరమైన సమాచార సేకరణ అనే ప్రక్రియలు ఏ దశలో ఉంటాయి?

- 1) బోధనా పూర్వదశ
- 2) పరస్పర చర్య దశ
- 3) బోధనానంతర దశ
- 4) 1 మరియు 2

5. ఈ క్రింది వానిలో బోధనకు సంబంధించి చర్యంతర దశలో చేపట్టు ప్రక్రియ ఏది ?

- 1) పాఠ్య పథకం తయారు చేయుట
- 2) ఉపాధ్యాయుడు విద్యార్థులను అవగాహన చేసుకొనుట
- 3) ఉపాధ్యాయుడు విద్యార్థుల వైఖరులను అంచనా వేయడం
- 4) ఉపాధ్యాయుడు విద్యార్థుల పరిపుష్టిని (Feed Back) గుర్తించడం.

6. ఉపాధ్యాయుడు, విద్యార్థులకు వారి సామర్థ్యాలను మెరుగుపరచుకోవడానికి ఉపయోగపడే దశ ఈ క్రింది వానిలో ఏది ?

- 1) నియత దశ
- 2) మూల్యాంకన దశ
- 3) ప్రణాళిక దశ
- 4) అమలు చేసే దశ

7. ఈ క్రింది వానిలో అంతర బోధన దశ ఏది ?

- 1) పరస్పర చర్యదశ 2) శాబ్దిక దశ
- 3) పూర్వచర్యదశ 4) చర్యంతర దశ

జవాబులు

- 1) 1 2) 1 3) 2 4) 3 5) 4
6) 2 7) 1

ప్రాక్టీస్ జట్స్ -18

1. ఆదర్శవంతమైన ఉపాధ్యాయుని లక్షణం కానిది.

- 1) జవాబుదారీతనం
- 2) బోధనలో నూతన అన్వేషణలు
- 3) ఎక్కువ సిలబస్ తక్కువ నమయంలో పూర్తి చేయగలగటం.
- 4) ప్రేరణను నిరంతరం కొనసాగించగలగటం.



2. క్రింది వానిలో వ్యక్తిగత నైపుణ్యం కానిది.

- 1) పాఠ్య పథకం తయారీ
- 2) లక్ష్యములు ఆ రోజు తరగతి గది బోధనకై నిర్ణయించుకొనుట
- 3) పిల్లలకు సామూహిక కృత్యాలతో బోధించుట.
- 4) సెమినార్, వర్క్ షాప్ లలో పాల్గొనుట.

3. ఒక సంధానకర్త / సాకర్మకర్తగా ఉపాధ్యాయుడు చేయకూడని కృత్యం.

- 1) వైయక్తిక భేదాలకు ప్రాధాన్యతనిచ్చుట
- 2) స్థాయికి తగిన కృత్యాలు ఇచ్చుట
- 3) జ్ఞాపకంనకే ప్రాధాన్యతనిచ్చుట
- 4) క్రియాత్మక భాగస్వామ్యంను పెంచుట.

4. ఆదర్శప్రాయులైన ఉపాధ్యాయుల గుణాలు (1947) తెలియజేసిన వారు.

- 1) ఫుల్ మన్
- 2) నార్త్ బ్రాండ్ టీచర్స్ అసోసియేషన్
- 3) రుల్స్
- 4) విట్టి

5. వ్యక్తిగత నైపుణ్యం గల శ్రీనివాస్, రవి అనే విద్యార్థి పాఠశాలలో చిన్న చిన్న దొంగతనాలు చేస్తూ దొరికినప్పుడు చేయవలసినది.

- 1) తీవ్రంగా దండించాలి
- 2) ప్రార్థనలో అందరిముందూ అవమానించాలి.
- 3) విమర్శలు, దూషణలతో బడి నుండి పంపాలి.
- 4) అర్థం అయ్యేలా కష్టనష్టాలు వివరించాలి.

6. సంప్రదాయ పద్ధతిలో బోధించే ఉపాధ్యాయుడు ప్రాధాన్యతనిచ్చే అంశం.

- 1) పిల్లల అభ్యసనానికి ప్రాధాన్యతనిస్తాడు.
- 2) పరస్పర చర్యలకు ప్రాధాన్యతనిస్తాడు.
- 3) జ్ఞానార్జనకు ప్రాధాన్యతనిస్తాడు.
- 4) వైయక్తిక భేదాలకు ప్రాధాన్యతనిస్తాడు.

7. సాకర్మకర్తగా NCF - 2005 ఉపాధ్యాయుని పాత్ర నొక్కి వక్కాణించింది. అయితే బోధనలో అతడు చేయకూడని పని?

- 1) అటపాటల ద్వారా, సహకారం ద్వారా బోధించుట
- 2) ఉపన్యాస పద్ధతిలో బోధించుట
- 3) సృజనాత్మక, క్రియాత్మక భాగస్వామ్యం ద్వారా బోధన
- 4) జ్ఞాన నిర్మాణం కోసం బోధించుట

8. క్రింది వానిలో 'విట్టి' ప్రకారం ఆదర్శ ఉపాధ్యాయుని లక్షణం కానిది.

- 1) సహకార భావన
- 2) లక్ష్యం-పద్ధతి-బోధన
- 3) కనికరం-దయ-సానుభూతి
- 4) ఓర్పు - సహనం

9. ఉపాధ్యాయుడు వ్యక్తిగతంగా అలవరుచుకోవలసిన ముఖ్య లక్షణం.

- 1) కఠినంగా మాట్లాడుట
- 2) విద్యార్థుల పూర్వపు టీచర్ ను నిందించుట
- 3) సరైన సమయంలో ప్రణాళికలు తయారు చేయుట
- 4) వీలైనంత మౌనం

10. బోధన - అభ్యసన ప్రక్రియను ప్రభావితం చేయని అంశం

- 1) విద్యార్థి
- 2) విషయం
- 3) ఉపాధ్యాయుడు
- 4) తల్లిదండ్రులు

11. సజ్జెక్టుకు సంబంధించి కాలానుగుణమైన మార్పులను పత్రికలు, జర్నల్స్ వర్క్ షాప్స్ ద్వారా అప్ డేట్ చేసుకోవటం ఏ రకమైన నైపుణ్యం.

- 1) పరిశీలనా నైపుణ్యం
- 2) అభివ్యంజనా నైపుణ్యం
- 3) విషయ సంబంధ నైపుణ్యం
- 4) ప్రత్యేక నైపుణ్యం

12. తరగతి గదిలో సరైన దృష్టాంతాలిచ్చుట, తన సజ్జెక్టుపై తగిన ప్రేరణ కలిగించుట అనేవి.

- 1) వ్యక్తిగత నైపుణ్యాలు
- 2) విద్యా విషయ నైపుణ్యం
- 3) విషయ నైపుణ్యం
- 4) సృజనాత్మక నైపుణ్యం



జవాబులు

- 1) 3 2) 4 3) 3 4) 4 5) 4
 6) 3 7) 2 8) 2 9) 3 10) 4
 11) 3 12) 1

ప్రాక్టీస్ బట్స్ -19

1. “భవిష్యత్తును రక్షించు వారే ఉపాధ్యాయులు” అని వ్యాఖ్యానించినది ఎవరు ?
 1) రాగూర్
 2) మహాత్మాగాంధీ
 3) సర్వేపల్లి రాధాకృష్ణన్
 4) సర్జాన్ ఆడమ్స్
2. “మనిషిని చేయువాడే ఉపాధ్యాయుడు” అని వ్యాఖ్యానించినది ఎవరు ?
 1) మహాత్మాగాంధీ 2) రాగూర్
 3) సర్వేపల్లి రాధాకృష్ణన్ 4) సర్జాన్ ఆడమ్స్
3. “నిజమైన చరిత్రను సృష్టించువాడే ఉపాధ్యాయుడు” అని వ్యాఖ్యానించినది ఎవరు ?
 1) మహాత్మాగాంధీ 2) రాగూర్
 3) హెచ్.జి. వెల్స్ 4) సర్జాన్ ఆడమ్స్
4. “Love for the profession, for the subject and for the students” అని వ్యాఖ్యానించినది ?
 1) సర్వేపల్లి రాధాకృష్ణన్
 2) సర్జాన్ ఆడమ్స్
 3) రాగూర్
 4) హెచ్.జి. వెల్స్
5. ఈ క్రింది వానిలో ఉపాధ్యాయుడు కలిగి ఉండాల్సిన సాధారణ నైపుణ్యాలు ఏవి ?
 1) నాయకత్వ నైపుణ్యం
 2) సమగ్ర మూర్తిమత్వ నైపుణ్యం
 3) భావ ప్రసార నైపుణ్యం
 4) పైవన్నీ

6. “ఎట్టి” ప్రకారం అదర్శ ప్రాయుడైన ఉపాధ్యాయుడు కలిగి ఉండకూడని గుణం ఈ క్రింది వానిలో ఏది ?
 1) ఓర్పు - సహనం
 2) హాస్య ప్రియత్వం, చతురత
 3) నిరుత్సాహపరచడం
 4) బోధనా ప్రావీణ్యం
7. “తరగతి గదిలో ఉపాధ్యాయుని బోధన అత్యద్భుతంగా ఉండటానికి కావాల్సిన నైపుణ్యం” ఈ క్రింది వానిలో ఏది?
 1) యాజమాన్య నైపుణ్యం
 2) సమాజ సహకారం పొందే నైపుణ్యం
 3) మూల్యాంకనా నైపుణ్యం
 4) బోధనోపకరణ తయారీ, ఉపయోగించే నైపుణ్యం
8. ఈశ్వర్ అనే విద్యార్థి మానసికంగా క్రుంగినపుడు ఉపాధ్యాయునికి అవసరమయ్యే నైపుణ్యం ఈ క్రింది వానిలో ఏది?
 1) మార్గదర్శకత్వం - మంత్రణం చేసే నైపుణ్యం
 2) సమగ్ర మూర్తిమత్వ నైపుణ్యం
 3) సమాజ సహకారం పొందే నైపుణ్యం
 4) నాయకత్వ నైపుణ్యం
9. మేథస్సుకు పదును పెట్టే కార్యకలాపాలపై పట్టు కలిగి ఉండడం ఏ ఉపాధ్యాయుడికి అవసరం ?
 1) విజ్ఞానశాస్త్ర ఉపాధ్యాయుడికి
 2) గణితశాస్త్ర ఉపాధ్యాయుడికి
 3) సాంఘిక శాస్త్ర ఉపాధ్యాయుడికి
 4) భాషా ఉపాధ్యాయునికి
10. సృజనాత్మక ధోరణి - అన్వేషణాత్మక దృక్పథం కలిగి ఉండాల్సినది ఏ ఉపాధ్యాయుడు ?
 1) భాషా ఉపాధ్యాయుడు
 2) సాంఘికశాస్త్ర ఉపాధ్యాయుడు
 3) గణితశాస్త్ర ఉపాధ్యాయుడు
 4) విజ్ఞానశాస్త్ర ఉపాధ్యాయుడు



11. ఏ ఉపాధ్యాయుడు “అర్థిక, రాజకీయ, భౌగోళిక” అంశాల పట్ల అవగాహన కలిగి ఉండాలి ?

- 1) గణితశాస్త్ర ఉపాధ్యాయుడు
- 2) విజ్ఞానశాస్త్ర ఉపాధ్యాయుడు
- 3) సాంఘిక శాస్త్ర ఉపాధ్యాయుడు
- 4) భాషోపాధ్యాయుడు

12. ఏ ఉపాధ్యాయుడు పద ధారాళత కలిగి ఉండి వివిధ భాషలకు చెందిన పరిజ్ఞానంను కలిగి ఉండాలి ?

- 1) గణితశాస్త్ర ఉపాధ్యాయుడు
- 2) భాషోపాధ్యాయుడు
- 3) విజ్ఞానశాస్త్ర ఉపాధ్యాయుడు
- 4) సాంఘికశాస్త్ర ఉపాధ్యాయుడు

13. విద్యార్థులకు ఏయే రంగాలు తెరుచుకునేటట్లు ఉపాధ్యాయుడు చూడాలి ?

- 1) జ్ఞానాత్మక రంగం
- 2) భావావేశ రంగం
- 3) మానసిక చలనాత్మక రంగం
- 4) పై రంగాలన్నీ

14. ఉపాధ్యాయుడు నల్లబల్లకు డమ వైపుగా ఎన్ని డిగ్రీల కోణంలో విద్యార్థులకు అభిముఖంగా ఉండాలి ?

- 1) 45°
- 2) 90°
- 3) 60°
- 4) 180°

15. ఉపాధ్యాయుడు నల్లబల్లను ఎడమచేతిలో డస్టర్ పట్టుకొని ఏ విధంగా తుడవాలి ?

- 1) ఎడమ నుండి కుడికి
- 2) పై నుండి క్రిందకి
- 3) కుడి నుండి ఎడమకి
- 4) క్రింద నుండి పైకి

జవాబులు

- | | | | | |
|-------|-------|-------|-------|-------|
| 1) 2 | 2) 4 | 3) 3 | 4) 1 | 5) 4 |
| 6) 3 | 7) 4 | 8) 1 | 9) 2 | 10) 4 |
| 11) 3 | 12) 2 | 13) 4 | 14) 1 | 15) 2 |

ప్రాక్టీస్ జిట్స్ -20

1. ఎడ్గార్ డేల్ అనుభవాల శంఖువు ఆధారంగా మూర్త నుండి అమూర్తానికి అమర్చబడిన అనుభవాల సరియైన క్రమం.

- 1) ప్రత్యక్ష అనుభవాలు. ()
- 2) నాటకీకరణ అనుభవాలు.
- 3) ప్రాతినిధ్య / కల్పిత అనుభవాలు.
- 4) క్షేత్ర సందర్శనలు.

- 1) 1, 3, 2, 4
- 2) 1, 2, 3, 4
- 3) 1, 3, 4, 2
- 4) 1, 4, 2, 3

2. ఎడ్గార్ డేల్ అనుభవాల శంఖువు ప్రకారం అధిక మూర్తత్వ అనుభవం. ()

- 1) మ్యూజియం నందు నీటి ఏనుగును పరిశీలించడం.
- 2) జంతు ప్రదర్శనశాలలో నీటి ఏనుగును పరిశీలించడం.
- 3) నీటి ఏనుగులా అనుకరించడం.
- 4) పత్రికలోని నీటి ఏనుగు చిత్రాన్ని పరిశీలించడం.

3. ఎడ్గార్ డేల్ అనుభవాల శంఖువు అమూర్తం నుండి మూర్తానికి అమర్చినప్పుడు ()

- a) టెలివిజన్ విద్యా కార్యక్రమాలు.
 - b) దృశ్య సాంకేతికాలు.
 - c) శబ్ద సాంకేతికాలు.
 - d) రేడియోరికార్డింగ్ చలన రహిత చిత్రాలు.
- 1) c, b, d, a
 - 2) c, b, a, d
 - 3) a, d, b, c
 - 4) a, c, d, b

జవాబులు

- 1) 1
- 2) 2
- 3) 1



ప్రాక్టీస్ ఐట్స్ -21

- వైవిధ్యభరితమైన పాఠ్య ప్రణాళికను ప్రవేశపెట్టాలని సూచించినది? ()
1) NCF - 2005 2) RTE - 2009
3) APSCF - 2011 4) ఏదీకాదు
- 'సమూహ గతిశీలత' అనే పదం మొదటగా వాడిన వారు?
1) క్రష్ఫీల్డ్ 2) కర్ట్లెవిన్
3) షరీఫ్ & షరీఫ్ 4) కెటల్
- సమూహాల మధ్య అంతరాన్ని తగ్గించుటకు ఉపాధ్యాయుడు అనుసరించాల్సిన వ్యూహం కానిది
1) విద్యార్థులలో స్వీయ అభ్యసనం ద్వారా ఆత్మవిశ్వాసం పెంపొందించుట.
2) విద్యార్థుల బలాలు, బలహీనతలు తెలుసుకొని ప్రోత్సహించుట
3) సామాజిక, సాంస్కృతిక అంశాలలో విద్యార్థులను భాగస్వామ్యం చేయుట.
4) విద్యార్థులను వారి ఇష్టానికి వదిలివేయుట
- వ్యక్తి సమూహంపై ఉపయోగించిన శక్తులను, సమూహం వ్యక్తిపై ఉపయోగించే శక్తులను అధ్యయనం చేసే శాస్త్రము.
1) గతిశాస్త్రము
2) సమూహ శాస్త్రం
3) సమూహ గతిశాస్త్రం
4) సామాజిక శాస్త్రం
- విద్యార్థుల బలాలు, బలహీనతలు గురించి తెలుసుకొని అభ్యసన కార్యక్రమాలు ఎలాంటి తరగతి గదిలో ఏర్పాటు చేయాలి ?
1) సమూహాల తరగతి గదిలో
2) అసమ సమూహాల తరగతి గదిలో
3) సాధారణ తరగతి గదిలో
4) సమ సమూహాల తరగతి గదిలో

- విద్యార్థికి, విద్యార్థికి మధ్య ఉన్న విభేదాలను ఏమంటారు.
1) వైయక్తిక భేదాలు
2) సామాజిక భేదాలు
3) సహజ సామర్థ్యాలు
4) సామూహిక భేదాలు
- సమూహ సంక్షేషకత ఏ సందర్భంలో అధికంగా వుంటుంది.
1) సమూహంలో సంబంధాలు సరిగా లేనప్పుడు ()
2) సమూహంలో నిర్దిష్ట నియమ నిబంధనలు ఉన్నప్పుడు.
3) సమూహంలో సభ్యత్వం సులభం అయినప్పుడు
4) సమూహంలో నాయకుడు లేనప్పుడు.

జవాబులు

- 1) 1 2) 2 3) 4 4) 3 5) 2
6) 1 7) 2

ప్రాక్టీస్ ఐట్స్ -22

- ఇద్దరు లేదా ముగ్గురు వ్యక్తుల కలయికను ఏమంటారు?
1) గుంపు 2) సమూహం
3) మూక 4) క్లబ్
- ఈ క్రింది వానిలో సమూహ లక్షణం కానిది ?
1) సహకార గుణం ఉంటుంది
2) అభిరుచులు కలుస్తాయి
3) ఒకే లక్ష్యం ఉండదు
4) ఏకాభిప్రాయం ఉంటుంది
- ఒకే విధమైన నమ్మకాలు, విలువలు దీనిలో వుంటాయి ?
1) సమూహం 2) గుంపు
3) విద్యార్థులు 4) మూక
- సమూహాలను రెండు రకాలుగా చెప్పింది ? ()
1) షరీఫ్ 2) కూలే
3) మెక్డుగల్ 4) కార్ట్లెవిన్



5. సమూహంలో ఒక కార్యం నిమిత్తమై కొందరు వ్యక్తులు సమగ్రతతో కొన్ని విలువలకు కట్టుబడి ప్రవర్తించడం జరుగుతుందని చెప్పింది ?

- 1) షరీఫ్ & ఆఫ్ 2) షరీఫ్ & కూలే
3) షరీఫ్ & షరీఫ్ 4) కర్డ్ లెవిన్

6. సహకార గుణం, ఒకే లక్ష్యం అలాగే అందరిలోను 'మన' అనే భావం వీరిలో ఉంటుంది ? ()

- 1) సమూహం 2) క్లబ్
3) మూక 4) గుంపు

7. ఒక సమూహంలో కొన్ని నియమాలు, సభ్యుల మధ్య మంచి బంధం ఉంటుంది ?

- 1) వ్యవస్థీకృత 2) ప్రాథమిక సమూహం
3) గౌణ సమూహం 4) గుంపు

8. ఎటువంటి నిర్దిష్ట నియమాలు లేకుండా అప్పటికప్పుడు సమూహాన్ని ఏమంటారు ?

- 1) మూక 2) ప్రేక్షకులు
3) క్లబ్ 4) గుంపు

జనాబులు

- 1) 2 2) 3 3) 1 4) 2 5) 3
6) 1 7) 1 8) 4

ప్రాక్టీస్ ఐట్స్ -23

1. తరగతి గదిలో విద్యార్థులు అందరూ తాను ఇచ్చిన ఆదేశాలను తప్పనిసరిగా పాటించాలి అని చెప్పే ఉపాధ్యాయుని నాయకత్వ శైలి ? ()

- 1) సహభాగి 2) నిర్దేశిత
3) అనుమతించే 4) జోక్యరహిత

2. ఈ నాయకత్వ శైలి యందు నాయకుడు నామ మాత్రంగా ఉంటాడు. సభ్యులు పూర్తి స్వేచ్ఛను కలిగి ఉండి, తుది నిర్ణయాలు తమకు తామే తీసుకుంటారు?

- 1) ప్రజాస్వామ్య 2) నిరంకుశ
3) జోక్యరహిత 4) మిశ్రమ

3. నిర్దేశిత నాయకత్వంలో ? ()

- 1) నిర్ణయాలు సభ్యులు తీసుకుంటారు.
2) నాయకుడు మాత్రమే నిర్ణయాలు తీసుకుంటాడు
3) నాయకుడు సభ్యులు అందరి అభిప్రాయాలకు ప్రాధాన్యతనిస్తాడు.
4) నాయకత్వం నామమాత్రమే.

4. సమూహ సంశ్లేషకత తక్కువగా ఉండే పరిస్థితి? ()

- 1) సమూహాల మధ్య ఎక్కువ పోటీ
2) సమూహాలలో సభ్యత్వం దొరకడం సులభం అయినప్పుడు
3) సమూహాల లక్ష్యాలు సాధించబడినప్పుడు
4) సమూహాల పటిష్ట నాయకత్వం ఉన్నప్పుడు

5. క్రింది పరిస్థితిలో సమూహ సంశ్లేషకత ఎక్కువగా ఉంటుంది ? ()

- 1) సమూహాల మధ్య పోటీ లేనప్పుడు
2) సమూహ సభ్యత్వం దొరకడం సులభం అయినప్పుడు
3) సమూహ లక్ష్యాలు సాధించబడనప్పుడు
4) ప్రభావవంతమైన నాయకుడు ఉన్నప్పుడు

6. పిల్లల ఆలోచనలకు, భావాలకు ప్రాధాన్యతనిస్తూ, వారిలో ప్రేరణ కలిగిస్తూ తనతో సమానంగా పాఠశాల కార్యక్రమాల్లో పాల్గొనేలా చేసే ఉపాధ్యాయుని నాయకత్వ శైలి ?

- 1) అనుమతి పూర్వక నాయకత్వం
2) నిర్దేశిత నాయకత్వం
3) సహభాగి నాయకత్వం
4) జోక్యరహిత నాయకత్వం

7. “గుర్రాన్ని నీళ్ళ దగ్గరకు తీసుకెళ్ళ వచ్చు కాని నీళ్ళు తాగించలేము” అనేది ఏ నాయకత్వ రకానికి చెందినది?

- 1) నిరంకుశ నాయకత్వం
2) సహభాగి నాయకత్వం
3) అనుజ్ఞ నాయకత్వం
4) భాగస్వామ్య నాయకత్వం



8. ఎవరికి వారే యమునాతీరే అనే సామెతకి సంబంధించిన నాయకత్వం ? ()

- 1) జోక్యరహిత నాయకత్వం
- 2) నిర్దేశిత నాయకత్వం
- 3) ప్రజాస్వామ్య నాయకత్వం
- 4) సహభాగి నాయకత్వం

9. ప్రత్యేక సామర్థ్యాల వలన ఇతరులను తన వైపు తిప్పుకొనే, అనుసరించేలా చేసే నాయకత్వం ? ()

- 1) సహభాగి నాయకత్వం
- 2) నిపుణులు
- 3) భాగస్వామ్య నాయకత్వం
- 4) ప్రభావితం చేసే నాయకత్వం

10. తరగతి గదిలో విద్యార్థులకు అత్యంత ఉపయోగపడే నాయకత్వం ? ()

- 1) ఆదేశిత నాయకత్వం
- 2) భాగస్వామ్య నాయకత్వం
- 3) సహభాగి నాయకత్వం
- 4) 2 & 3

జవాబులు

1)2	2)3	3)2	4)2	5)4
6)3	7)1	8)1	9)2	10)4

ప్రాక్టీస్ జట్స్ -24

1. మంత్రణ ప్రక్రియలో మొదటి చర్య ? ()

- 1) మంత్రణార్థి నుండి సమాచార సేకరణ
- 2) మంత్రణార్థితో పరస్పర సంబంధం ఏర్పరచుకోవడం
- 3) మంత్రణార్థికి సూచనలు ఇవ్వడం
- 4) మంత్రణార్థి సమస్యకు పరిష్కారాన్ని సూచించడం.

2. అనిర్దేశిక మంత్రణంను ప్రవేశపెట్టినవారు? ()

- 1) విలియంసన్
- 2) డార్లీ
- 3) థార్న్
- 4) కార్ల్ రోజర్స్

3. మంత్రణార్థి త్వరగా సహాయాన్ని పొందే మంత్రణ పద్ధతి?

- 1) నిర్దేశక మంత్రణం
- 2) అనిర్దేశక మంత్రణం
- 3) శ్రేష్టగ్రహణ మంత్రణం
- 4) మిశ్రమ మంత్రణం

4. మార్గదర్శనం గురించి తప్పు ప్రవచనం ()

- 1) సర్దుబాటు సమస్యలు గల విద్యార్థులకు మార్గదర్శనం అవసరం.
- 2) చదువుపట్ల అనాసక్తి గల విద్యార్థులకు మార్గదర్శనం అవసరం.
- 3) కుటుంబ సమస్యలు గల విద్యార్థులకు మార్గదర్శనం అవసరం.
- 4) పాఠశాల పట్ల ప్రతికూల వైఖరి గల విద్యార్థులకు మార్గదర్శనం అవసరం.

5. కింది వానిలో కౌన్సిలింగ్ సాధనం కానిది ()

- 1) పరిపుచ్చ
- 2) మనోవైజ్ఞానిక పరీక్షలు
- 3) పరిశీలన
- 4) నిర్ధారణ మాపనులు

6. వ్యక్తి తనని తాను తన ప్రపంచాన్ని అర్థం చేసుకోవడానికి తోడ్పడే చర్యయే ()

- 1) మంత్రణం
- 2) సహకారం
- 3) సామరస్యపూరితం
- 4) మార్గదర్శకత్వం

7. ఒక వ్యక్తి తన సమస్యకు తానే పరిష్కారం కనుగొనేలా చేసే మంత్రణం ()

- 1) నిర్దేశక మంత్రణం
- 2) అనిర్దేశిక మంత్రణం
- 3) శ్రేష్ట గ్రహణ మంత్రణం
- 4) ప్రత్యేక మంత్రణం

8. నిర్దేశక మంత్రణం ప్రవేశపెట్టిన వారు ()

- 1) విలియంసన్
- 2) రోజర్స్
- 3) థార్న్
- 4) ప్రాయిడ్



9. మంత్రణకుడు కేంద్రంగా గల మంత్రణ పద్ధతి ()

- 1) నిర్దేశిక మంత్రణం
- 2) అనిర్దేశిక మంత్రణం
- 3) శ్రేష్ఠగ్రహణ మంత్రణం
- 4) అనియత మంత్రణం

10. మంత్రణకుని సహాయంతో సహాయార్థి తనకు తానుగా తన సమస్యను విశ్లేషించుకొని పరిష్కార మార్గాన్ని కనుగొనే మంత్రణం ()

- 1) నిర్దేశిక మంత్రణం
- 2) అనిర్దేశిక మంత్రణం
- 3) శ్రేష్ఠగ్రహణ మంత్రణం
- 4) వ్యక్తిగత మంత్రణం

జవాబులు

1)2	2)4	3)1	4)3	5)3
6)4	7)2	8)1	9)1	10)2

ప్రాక్టీస్ ఐట్స్ -25

1. స్వాతంత్ర్య, గణతంత్ర దినోత్సవ వేడుకలు, సమాజ సేవా కార్యక్రమాలు, శాస్త్ర ప్రదర్శనలలో ఉపాధ్యాయుడు పాల్గొనే నాయకత్వం ఏది ?

- 1) నిర్దేశిత నాయకత్వం
- 2) అనుమతించే నాయకత్వం
- 3) సహాభాగినాయకత్వం
- 4) ఏదీకాదు

2. సహాయార్థి కేంద్రీకృత మంత్రణాన్ని ప్రతిపాదించినది ?

- 1) సిగ్మండ్ ఫ్రాయిడ్
- 2) అబ్రహం మాస్లో
- 3) విలియం సన్
- 4) కార్ల్ రోజర్స్

3. సహాభాగి నాయకత్వానికి సంబంధించి సరికానిది ?

- 1) అందరి మనోభావాలు పరిగణనలోకి తీసుకొనబడతాయి.
- 2) నిర్ణయాలు త్వరితంగా తీసుకోబడతాయి.
- 3) విద్యార్థి సంపూర్ణ మూర్తిమత్వాభివృద్ధికి దోహదపడుతుంది.
- 4) భావ ప్రకటన స్వేచ్ఛ ఉంటుంది.

4. మంత్రణానికి సంబంధించి సరికాని ప్రవచనం ?

- 1) మంత్రణం మార్గదర్శకత్వంలో ఒక భాగం
- 2) మంత్రణం ప్రతీ ఒక్కరికీ అవసరం
- 3) సమస్య ఉన్నవారికి మంత్రణం అవసరం
- 4) మంత్రణం సలమాలకు ప్రాధాన్యతనిస్తుంది.

5. విద్యార్థుల చర్యను నిరుత్సాహపరచి స్తబ్ధంగా తయారు చేసే నాయకత్వం ?

- 1) నిర్దేశిత నాయకత్వం
- 2) సహాభాగి నాయకత్వం
- 3) అనుజ్ఞ నాయకత్వం
- 4) జోక్యరహిత నాయకత్వం

6. ప్రస్తుత కాలంలో ఉపాధ్యాయునిలో ఈ నాయకత్వం ఆశించదగినది ?

- 1) సహాభాగి నాయకత్వం
- 2) నిర్దేశిత నాయకత్వం
- 3) అనుజ్ఞ నాయకత్వం
- 4) నియంతృత్వ నాయకత్వం

జవాబులు

1)3	2)4	3)2	4)2	5)1
6) 1				



ప్రాక్టీస్ ఐట్స్ -26

- విద్యార్థిని ఒత్తిడికి గురి చేసే వాతావరణం క్రింది వానిలో ఎంపిక చేయండి.
 - గాలి, వెలుతురు వచ్చే తరగతి గది
 - సందేహాలు నివృత్తి చేసే ఉపాధ్యాయులు
 - లైబ్రరీలు, లేబరేటరీలు
 - విద్యార్థిపై పెత్తనం చేసే ఉపాధ్యాయుడు
- తరగతిలో ఒత్తిడికి సంబంధించి 10 పరస్పర చర్యల విశ్లేషణ ఎవరు ప్రవేశపెట్టారు.
 - క్రేడర్
 - ప్లాండర్
 - స్కిన్నర్
 - థార్న్ డైక్
- ఒత్తిడికి గురి చేసే బోధనా పద్ధతి
 - విశు కేంద్రీకృత బోధనా పద్ధతి
 - ఉపాధ్యాయ కేంద్రీకృత బోధనా పద్ధతి
 - మనోవైజ్ఞానిక బోధనా పద్ధతి
 - ప్రత్యక్ష అభ్యసన పద్ధతి
- క్రింది వానిలో విద్యార్థిని ఒత్తిడికి గురి చేసే అంశాలు.
 - తరగతి చర్చ
 - ప్రయోగాలు
 - అధిక హోంవర్క్
 - కృత్యాధార బోధన
- ప్లాండర్స్ పరస్పర చర్య విశ్లేషణలో విద్యార్థి చర్యలు
 - మొదటి 7
 - 8, 9
 - 10
 - 1-10 వరకు
- క్రింది వానిలో ఒత్తిడి లేని అభ్యసనా పరిసరం
 - శిక్షణ, అనుభవం లేని ఉపాధ్యాయులు
 - నిందించే ఉపాధ్యాయులు
 - తరచూ దండించే ఉపాధ్యాయులు
 - బోధనోపకరణాలతో బోధించే ఉపాధ్యాయులు
- “ఒత్తిడి లేని స్థితిని మనిషి ఇష్టపడడు” అని తెల్పిన వారు
 - వాట్సన్
 - స్కిన్నర్
 - ముర్రే
 - మోర్గాన్

8. ఒత్తిడి లక్షణం కానిది

- ఏకాగ్రత లేకపోవడం
- నిద్రపట్టకపోవడం
- మంచి జ్ఞాపకశక్తి
- గుండె వేగంగా కొట్టుకోవడం

9. ఇతరులకు గాని తనకు గాని సమస్యలు సృష్టించే ప్రవర్తన

- సర్దుబాటు
- సమయోజనం
- ఉత్సుకత
- ప్రవర్తనా సమస్య

10. క్రింది వానిలో సమస్యాత్మక ప్రవర్తన

- విధేయత
- దౌర్జన్యం
- నిర్మాణం
- క్రమశిక్షణ

11. సమస్యాత్మక ప్రవర్తన నిర్వహణ, క్రింది చర్యలు చేపట్టాలి.

- తీవ్రమైన దండన
- పాఠశాల మాన్పించి ఇంటి వద్దే అభ్యాసం
- మార్గదర్శకత్వం / మంత్రణం
- ప్రత్యేక పాఠశాలలకు పంపుట

12. అధిక ప్రవర్తనా సమస్యలతో బాధపడే వారి పట్ల సరైన అధ్యయన పద్ధతి

- పరిశీలన
- అంతఃపరీక్షణ
- కేస్ స్టడీ
- సంఘటన రచన

13. ప్రవర్తనా సమస్యలకు సరైన ధనాత్మక పునర్వలసం

- మంచిప్రవర్తనకు పొగడ్త / బహుమతి అందించడం
- నిరాకరణ / ధ్వంసం చేయు ప్రవర్తన అంగీకరించుట
- తల్లిదండ్రుల సహకారంతో దండించుట
- సమవయస్కులతో దూరంగా ఉంచుట

14. సమస్యాత్మక పిల్లవాని ప్రవర్తన కానిది.

- దౌర్జన్యశీలం
- అతిధేయత
- అబద్ధాలు ఆడుట
- సృజనాత్మకత

జవాబులు

- | | | | | |
|-------|-------|-------|-------|-------|
| 1) 4 | 2) 2 | 3) 2 | 4) 3 | 5) 2 |
| 6) 4 | 7) 3 | 8) 3 | 9) 4 | 10) 2 |
| 11) 3 | 12) 3 | 13) 1 | 14) 4 | |



ప్రాక్టీస్ బట్ట -27

- కోర్సు అభివృద్ధికి, విద్యార్థుల అభివృద్ధికి తగిన నిర్ణయాలు తీసుకోవడానికి ఉపయోగపడేది ఏది?
 - 1) అభ్యసనం కొరకు అంచనా
 - 2) నిరంతర సమగ్ర మూల్యాంకనం
 - 3) అభ్యసనం యొక్క అంచనా
 - 4) అభ్యసనంతో పాటు మదింపు
- “విద్యార్థి సాధనను” తెలియచేసే మూల్యాంకనం?
 - 1) అభిరుచుల యొక్క పరిగణన ()
 - 2) అభ్యసనం కొరకు పరిగణన
 - 3) బోధన యొక్క పరిగణన
 - 4) అభ్యసనం యొక్క పరిగణన
- పరిగణనం/మదింపు యొక్క ముఖ్య ఉద్దేశ్యం ఏది?
 - 1) విద్యార్థుల సాధనను కొలవడం ()
 - 2) విద్యార్థుల దోషాన్ని ఎత్తి చూపడం.
 - 3) విద్యార్థిని ఉన్నత తరగతికి పంపించడం.
 - 4) అభ్యసనంలోకి లోప నిర్ధారణ చేసి, సవరణాత్మక బోధన నిర్వహించడం.
- రూపణ పరిగణనంలో సరిపోని ఉపకరణం? ()
 - 1) నియోజనాలు
 - 2) అంత్యపరీక్షలు
 - 3) మౌఖిక ప్రశ్నలు
 - 4) క్విజ్ మరియు ఆటలు
- బోధన అనంతరం దీనిని చేయవలసిన అవసరం ఉంది? ()
 - 1) అభ్యసనం యొక్క అంచనా
 - 2) నిరంతరం సమగ్ర మూల్యాంకనం
 - 3) అభ్యసనం కోసం అంచనా
 - 4) అభ్యసనంలో మదింపు

- భవాని తన విద్యార్థులను క్షేత్ర పర్యటనకు తీసుకు వెళ్ళింది. వచ్చిన తర్వాత తన విద్యార్థులతో పర్యటన అనుభవాలను చర్చిస్తుంది. ఇది ఏ విధమైన పరిగణన పద్ధతిలో సరిపోలుతుంది? ()
 - 1) పరిగణనం కోసం అభ్యసనం
 - 2) పరిగణనం యొక్క అభ్యసనం
 - 3) అభ్యసనం యొక్క పరిగణనం
 - 4) అభ్యసనం కొరకు పరిగణనం
- బోధనాభ్యసన ప్రక్రియ వలన వెలువడే అంశాలను బేరీజు వేసి వాటి యోగ్యతను నిర్ణయించేది? ()
 - 1) మాపనం
 - 2) ఆచరణాత్మకము
 - 3) పరీక్ష
 - 4) మూల్యాంకనం
- ఈ క్రింది వాటిలో విద్యార్థి రూపణ పరిగణనకు (ప్రాథమిక రంగంలో) తోడ్పడని ఉపకరణం? ()
 - 1) ఉపన్యాస నైపుణ్యం
 - 2) అభ్యసన నైపుణ్యం
 - 3) ప్రాజెక్టులు
 - 4) మౌఖిక ప్రశ్నలు
- బోధన చేపట్టుటకు ముందు దీనిని చేయవలసిన అవసరం ఉంది? ()
 - 1) నిరంతర సమగ్ర మూల్యాంకనం
 - 2) పరిగణన కోసం అభ్యసనం
 - 3) అభ్యసన కొరకు అంచనా వేయుట
 - 4) అభ్యసనంను అంచనా వేయుట

జవాబులు

- | | | | | |
|-----|-----|-----|-----|-----|
| 1)1 | 2)4 | 3)4 | 4)2 | 5)1 |
| 6)3 | 7)4 | 8)1 | 9)3 | |



ప్రాక్టీస్ బట్ -28

- తరగతి గదిలో బోధనాభ్యసన ప్రక్రియను నిరంతరం పర్యవేక్షించుటలో తోడ్పడు పరిగణన పద్ధతి? ()
 - రోగ నిర్ధారణ పరిగణనం
 - రూపణ పరిగణనం
 - స్థానీకరణ పరిగణనం
 - సంకలన పరిగణనం
- ఈ క్రింది వానిలో సరికాని ప్రవచనం? ()
 - AOL విద్యా ప్రణాళిక యొక్క సమర్థతకు ప్రమాణం
 - AFL ప్రతిభావంతులను గుర్తించుటలో తోడ్పడును.
 - AFL విద్యార్థి బలాలు, బలహీనతలకు అనుగుణంగా బోధించుటలో తోడ్పడును.
 - AOL విద్యాక్షేత్ర నిర్ణయాలు తీసుకొనుటలో తోడ్పడును.
- నిరంతర సమగ్ర మూల్యాంకనంలో సమగ్రం అనగా?
 - విద్యార్థులకు నియోజనాలు ఇవ్వటము ()
 - విద్యార్థులను పరీక్షించడం
 - విద్యార్థులు స్వీయ విమర్శ ద్వారా సమీక్షించు కోవడం
 - పాఠ్య, సహపాఠ్య నైపుణ్యాలను కొలవడం
- అభ్యసనం కొరకు మదింపు వలన ఈ క్రింది వానిలో దేనిని తెలుసుకోవచ్చును? ()
 - అభ్యసించిన విషయం ఎంత?
 - అభ్యసించాల్సిన విషయం ఎంత?
 - ఏ విధంగా అభ్యసించాలి?
 - 1, 2, 3 సరైనవి
- జ్ఞానాత్మక, జ్ఞానేతర రంగాలను మూల్యాంకనం చేయుట అనునది? ()
 - నిరంతర సమగ్ర మూల్యాంకనం
 - అభ్యసనంను అంచనా వేయుట
 - అభ్యసనం కొరకు అంచనా వేయుట
 - పరిగణనం కోసం అభ్యసనం

- విద్యార్థుల మూల్యాంకనం అంతిమంగా కల్పించినది?
 - పాఠశాల రికార్డు నిర్వహించుట ()
 - విద్యా విషయక నిర్ణయాలు తీసుకొనుట
 - ప్రోగ్రెస్ రికార్డులను సకాలంలో జారీ చేయుటకు
 - నియమిత కాలంలో ఫలితాలు ప్రకటించుటకు
- విద్యార్థికి సమూహంలో ర్యాంక్ ను కేటాయించడానికి జరిపేది? ()
 - రూపణ పరిగణనం
 - రోగ నిర్ధారణ పరిగణనం
 - సూత్రాధారిత పరిగణనం
 - ప్రమాణాధారిత పరిగణనం
- నిరంతర సమగ్ర మూల్యాంకనంలో రూపణ మరియు సంకలన పరిగణనల యొక్క శాతములు వరుసగా?
 - 60% & 40%
 - 50% & 50%
 - 70% & 30%
 - 40% & 60%
- బోధనలో మార్పు చేసుకొనేందుకు చర్యలు చేపట్టడం అనేది? ()
 - అభ్యసనం యొక్క మూల్యాంకనం
 - అభ్యసనం కొరకు మూల్యాంకనం
 - మూల్యాంకనం కొరకు అభ్యసనం
 - నేర్చుకోవడంలో భాగంగానే మూల్యాంకనం
- CCE ఈ క్రింది వానిలో ఎవరితో నిర్వహించబడుతుంది? ()
 - ఉపాధ్యాయులతో
 - సహావిద్యార్థులతో మరియు స్వయంగా
 - బాహ్య వ్యక్తులు, సంస్థలతో
 - 1, 2, 3 సరైనవి

జవాబులు

- | | | | | |
|-----|-----|-----|-----|------|
| 1)2 | 2)2 | 3)4 | 4)4 | 5)1 |
| 6)2 | 7)3 | 8)4 | 9)2 | 10)4 |



ప్రాక్టీస్ బట్ -29

1. జాతీయ విద్యప్రణాళిక చట్టం 2005 ప్రతిపాదించిన ప్రధాన మార్పు ?

- 1) తరగతిలో అభ్యసనం
- 2) ఉపాధ్యాయుని పర్యవేక్షణలో అభ్యసనం
- 3) విస్తృత సామాజిక పరిసరాల అభ్యసనం
- 4) పుస్తకాల ద్వారా అభ్యసనం

2. జాతీయ పాఠ్యప్రణాళిక చట్టం - 2005 ప్రకారం ఒకటి రెండు తరగతుల్లో ఉండవలసిన మదింపు ?

- 1) సిలబస్ ఆధారంగా
- 2) సరళమయిన రాత పరీక్ష లేదా మౌఖిక పరీక్ష
- 3) మౌఖిక పరీక్ష
- 4) ఎలాంటి పరీక్ష లేకుండుట

3. NCF-2005 ప్రకారం బోధన ఉద్దేశ్యం ?

- 1) శిశువు తన సామర్థ్యాల కంటే ఎక్కువ సాధించునట్లుగా చేయడం
- 2) విద్యార్థులను పరీక్షలకు తయారుచేయడం
- 3) జ్ఞాన నిర్మాణం
- 4) విద్యార్థులకు సరైన జ్ఞానంను అందించడం

4. NCF-2005 ప్రకారం పాఠశాల వ్యవస్థ దేనిని సూచిస్తుంది?

- 1) అంతర్జాతీయ అవగాహన
- 2) జాతీయ సామరస్యము
- 3) దేశంలో అన్ని ప్రాంతాల వారికి ఏకరూపవిద్య
- 4) దేశంలోని వివిధ ప్రాంతాలలో పోల్చదగిన నాణ్యతకు భరోసా ఇచ్చుట

5. NCF -2005 పాఠశాస్థమును ఏ పేరుతో పిలవమని కోరింది ?

- 1) సామాజిక శాస్త్రము
- 2) రాజనీతి శాస్త్రము
- 3) మానవ శాస్త్రము
- 4) జనాభా విద్య

6. NCF-2005 యొక్క స్ట్రీరింగ్ కమిటీ చైర్మన్ ?

- 1) ప్రొ. యశ్ పాల్
- 2) ప్రొ. అమర్త్య సేన్
- 3) ప్రొ. రామూర్తి
- 4) ప్రొ. కపిల్ సిబాల్

7. ఉచిత నిర్బంధ ప్రాథమిక విద్యా హక్కు చట్టం ఏ రాజ్యాంగ సవరణ ద్వారా ఏర్పాటు అయ్యింది?

- 1) 85
- 2) 86
- 3) 87
- 4) 88

8. NCF - 2005 ప్రకారం భాషా సామర్థ్యాలను అభివృద్ధి పరుచుటకు సృజనాత్మకత కలిగిన భాషోపాధ్యాయుడు అనుసరించవలసిన తరగతి గది వ్యూహము ?

- 1) ప్రాంతీయ భాష
- 2) మాతృభాష
- 3) బోధనామాధ్యము
- 4) బహుభాషత్వం

9. భారం లేని చదువు దీని శీర్షిక ?

- 1) యశ్ పాల్ కమిటీ నివేదిక
- 2) కొరారి కమీషన్ నివేదిక
- 3) రామమూర్తి కమిటీ నివేదిక
- 4) ప్రపంచ అభ్యసన సదస్సు నివేదిక

10. NCF-2005 ను నిర్మించినది.

- 1) NCTE
- 2) NCERT
- 3) NUEPA
- 4) CBE

11. NCF - 2005 ప్రకారం ఆరోగ్యము మరియు వ్యాయామ విద్య ఒక ఐచ్ఛిక విషయంగా ఈ స్థాయిలో ఉండవచ్చు?

- 1) ప్రాథమిక
- 2) ప్రాథమికోన్నత
- 3) సెకండరీ
- 4) ఉన్నత సెకండరీ

12. NCF - 2005 2వ అధ్యాయం దీని గురించి చర్చిస్తుంది?

- 1) అభ్యసన మరియు జ్ఞానం
- 2) మూల్యాంకనం
- 3) తరగతి గది వాతావరణం
- 4) సంస్థాగత సంస్కరణలు



13. NCF - 2005 ప్రకారం 3,4,5 తరగతులకు ఇంటిపనికి ఇవ్వవలసిన సమయం ?

- 1) ఇంటిపని ఇవ్వకూడదు
- 2) వారానికి రెండు గంటలు
- 3) ప్రతిరోజు ఒక గంట
- 4) రోజు రెండు గంటలు

14. మూల్యాంకనం - పరీక్షల గురించి NCF-2005 అభిప్రాయం కానిది?

- 1) పుస్తకాధారిత పరీక్షలను అమలు చేయడం
- 2) మౌఖిక పరీక్షలను తొలగించడం
- 3) స్వల్పకాలిక పరీక్షల కొనసాగింపు
- 4) దీర్ఘకాలిక పరీక్షల కొనసాగింపు

15. జాతీయ విద్యా ప్రణాళిక చట్టం 2005 ప్రాధాన్యత అంశం?

- 1) సమాచార బదిలీ
- 2) సిలబస్ పూర్తిచేయడం
- 3) జ్ఞాన నిర్మాణం
- 4) కంఠస్థం చేయించడం

16. NCF - 2005 ప్రకారం 1-5 తరగతులకు సంవత్సరానికి ఎన్ని గంటల బోధన చేయాలి ?

- 1) 750 గంటలు
- 2) 800 గంటలు
- 3) 1000 గంటలు
- 4) 900 గంటలు

17. 2005 జాతీయ పాఠ్య ప్రణాళిక చట్టం తయారీలో మార్గదర్శక సూత్రం కానిది?

- 1) సామాజిక భాగస్వామ్యం అభ్యసనం
- 2) శిశుకేంద్ర అభ్యసనం
- 3) కృత్యాధార అభ్యసనం
- 4) ఉపాధ్యాయ మరియు శిశుకేంద్ర అభ్యసనం

18. NCF - 2005 స్టీరింగ్ కమిటీలోని సభ్యులు, చైర్మన్తో కలిపి ఎంత మంది?

- 1) 35
- 2) 34
- 3) 36
- 4) 33

19. 'Civilization of progress' గ్రంథకర్త ఎవరు?

- 1) తాగూర్
- 2) మహాత్మాగాంధీ
- 3) వివేకానంద
- 4) యశ్పాల్

జవాబులు

- | | | | | |
|-------|-------|-------|-------|-------|
| 1. 3 | 2. 4 | 3. 3 | 4. 4 | 5. 2 |
| 6. 1 | 7. 2 | 8. 4 | 9. 1 | 10. 2 |
| 11. 4 | 12. 2 | 13. 2 | 14. 1 | 15. 3 |
| 16. 2 | 17. 4 | 18. 1 | 19. 1 | |

ప్రాక్టీస్ బట్స్ -30

1. RTE-2009 ప్రకారం విద్యా ప్రణాళిక, మూల్యాంకన విధానాల రూపకల్పనకు బాధ్యత వహించే రాష్ట్ర విద్యా విషయక సాధికార సంస్థ ?

- 1) రాష్ట్ర విద్యా సాంకేతిక సంస్థ
- 2) రాష్ట్ర విద్యా పరిశోధన శిక్షణా సంస్థ
- 3) జాతీయ ఉపాధ్యాయ విద్యామండలి
- 4) జాతీయ విద్యా పరిశోధన శిక్షణా సంస్థ

2. RTE-2009 ప్రకారం ప్రాథమిక స్థాయిలో 100% అందుబాటు అనగా ?

- 1) ప్రతి ఆవాస ప్రాంతానికి 5 కి.మీ. దూరంలో ప్రాథమిక అందుబాటు
- 2) ప్రతి ఆవాస ప్రాంతానికి 3 కి.మీ. పరిధిలో ప్రాథమిక పాఠశాల అందుబాటు
- 3) ప్రతి ఆవాస ప్రాంతానికి 2 కి.మీ పరిధిలో ప్రాథమిక పాఠశాల అందుబాటు
- 4) ప్రతి ఆవాస ప్రాంతానికి 1 కి.మీ. పరిధిలో ప్రాథమిక పాఠశాల అందుబాటు

3. విద్యాహక్కు చట్టం - 2009 ప్రకారం 6 నుండి 8 తరగతులకు నిర్ధారించిన ఉపాధ్యాయ విద్యార్థి నిష్పత్తి

- 1) 1 : 25
- 2) 1 : 30
- 3) 1 : 35
- 4) 1 : 40

4. RTE చట్టం - 2009 ప్రకారం ఒక విద్యా సంవత్సరంలో బోధనా గంటలు 1 నుండి 5 తరగతులు మరియు 6 నుండి 8 తరగతులకు వరుసగా

- 1) 750 మరియు 950
- 2) 1000 మరియు 1200
- 3) 800 మరియు 1000
- 4) 1000 మరియు 800



5. RTE చట్టం-2009లో ఉచిత విద్య, బాలల హక్కు, బడిలో ప్రవేశం, బదిలీ ధ్రువీకరణ పత్రం మొదలగు అంశాల గురించి ప్రస్తావించిన అధ్యాయం మరియు సెక్షన్లు ?

- 1) అధ్యాయం 2లోని 4, 5 సెక్షన్లు
- 2) అధ్యాయం 1లోని 1 నుండి 3 సెక్షన్లు
- 3) అధ్యాయం 5లోని 29 మరియు 30 సెక్షన్లు
- 4) అధ్యాయం 7లోని 35 నుండి 38 సెక్షన్లు

6. RTE-2009 ప్రకారం సరికాని ప్రవచనం

- 1) పిల్లల వయస్సుకు తగిన తరగతిలో ప్రవేశం కల్పించాలి.
- 2) పిల్లలను శారీరకంగా, మానసికంగా హింసించరాదు
- 3) పిల్లలు ఒక తరగతికి నిర్దేశించిన సామర్థ్యాలు సాధించలేకపోతే మళ్ళీ అదే తరగతిలో కొనసాగించాలి.
- 4) పిల్లల మాతృభాషలోనే విద్యాబోధన జరగాలి.

7. RTE చట్టం-2009 ప్రకారం ఒక ప్రాథమిక పాఠశాలలో విద్యార్థులు 98 మంది వుంటే ఆ ప్రాథమిక పాఠశాలకు కావలసిన ఉపాధ్యాయుల సంఖ్య ?

- 1) 2
- 2) 3
- 3) 4
- 4) 5

8. ఒక ప్రాథమిక పాఠశాలలో 245 మంది విద్యార్థులు వున్నారు. విద్యాహక్కు చట్టం - 2009 ప్రకారం ఆ పాఠశాలలో వుండాల్సిన ఉపాధ్యాయుల సంఖ్య. ?

- 1) ఆరుగురు ఉపాధ్యాయులు + 1 ప్రధానోపాధ్యాయుడు
- 2) ఐదుగురు ఉపాధ్యాయులు + 1 ప్రధానోపాధ్యాయుడు
- 3) ఏడుగురు ఉపాధ్యాయులు + 1 ప్రధానోపాధ్యాయుడు
- 4) ఆరుగురు ఉపాధ్యాయులు మాత్రమే

9. పాఠశాలకు నిర్దేశించబడిన నియమాలు, ప్రామాణికాలు పొందుపరచబడిన విద్యాహక్కు చట్టం-2009లోని విభాగం?

- 1) అధ్యాయం 1
- 2) అధ్యాయం III
- 3) అధ్యాయం VIII
- 4) షెడ్యూలు

10. విద్యాహక్కు చట్టం 2009 ప్రకారం 1 నుండి 5 తరగతులకు ఒక విద్యా సంవత్సరంలో బోధనా గంటలు?

- 1) 880
- 2) 850
- 3) 820
- 4) 800

11. విద్యాహక్కు చట్టం - 2009 సూచించనిది ?

- 1) ఏ పాఠశాల కూడా క్యాపిటేషన్ పీజు వసూలు చేయరాదు
- 2) సాధారణ పాఠశాలలో ప్రవేశానికి ప్రవేశ పరీక్షలు నిర్వహించరాదు.
- 3) బడిబయటి పిల్లలకు ప్రత్యేక శిక్షణ నిర్వహించాలి
- 4) మంచి నాణ్యతా ప్రమాణాలను పాటించే ప్రైవేటు పాఠశాలలకు నిర్దేశిత అధికారి గుర్తింపు అవసరం లేదు.

12. RTE Act - 2009, ఆంధ్రప్రదేశ్ రాష్ట్ర ప్రభుత్వ నియమావళి ప్రకారం ప్రాథమికోన్నత పాఠశాల ఆవాస ప్రాంతానికి ఈ పరిధిలో వుండాలి.

- 1) 1 Km
- 2) 2 Km
- 3) 3 Km
- 4) 5 Km

13. విద్యాహక్కు చట్టం -2009 ప్రకారం 6 నుండి 14 ఏళ్ళ బాలలందరికీ ఉచిత నిర్బంధ విద్యపొందే హక్కు వుంటుందని తెలియజేసే సెక్షన్ ఏది?

- 1) 13
- 2) 10
- 3) 7
- 4) 3

14. RTE Act-2009 ప్రకారం ప్రాథమిక పాఠశాలలో విద్యార్థుల సంఖ్య 200 కంటే ఎక్కువగా ఉన్నచో ప్రధానోపాధ్యాయుడు కాకుండా ఉపాధ్యాయ, విద్యార్థి నిష్పత్తి దీనికి మించకుండా వుండాలి ?

- 1) 1 : 35
- 2) 1 : 40
- 3) 1 : 20
- 4) 1 : 30

15. విద్యా హక్కు చట్టం ఎప్పటి నుండి అమల్లోకి వచ్చింది?

- 1) 2009, జనవరి 26
- 2) 2010, ఏప్రిల్ 1
- 3) 2009, ఆగస్టు 15
- 4) 2010, జనవరి 1

జవాబులు

- | | | | | |
|-------|-------|-------|-------|-------|
| 1. 2 | 2. 4 | 3. 3 | 4. 3 | 5. 1 |
| 6. 3 | 7. 3 | 8. 1 | 9. 4 | 10. 4 |
| 11. 4 | 12. 3 | 13. 4 | 14. 2 | 15. 2 |



తెలుగు కంటెంట్

ప్రాక్టీస్ జట్స్ - 1

1. క్రింది పాఠాలను సంబంధిత ప్రక్రియలతో జతపరచండి?

- | | |
|-------------------|------------------|
| 1) తృప్తి | ఎ) పద్యం |
| 2) మమకారం | బి) చారిత్రకకథ |
| 3) ధర్మ నిర్ణయం | సి) కథానిక |
| 4) త్రిజట స్వప్నం | డి) కథ |
| 1) సి, డి, బి, ఎ | 2) సి, డి, ఎ, బి |
| 3) డి, సి, బి, ఎ | 4) డి, సి, ఎ, బి |

2. క్రింది పాఠాలను సంబంధిత ప్రక్రియలతో జతపరచండి?

- | | |
|------------------|------------------|
| 1) అమృతాక్షి | ఎ) వ్యాసం |
| 2) సమయస్ఫూర్తి | బి) శతక పద్యాలు |
| 3) మనమహనీయులు | సి) కథ |
| 4) సుభాషితాలు | డి) గేయం |
| 1) డి, బి, ఎ, సి | 2) డి, సి, ఎ, బి |
| 3) సి, ఎ, బి, ఎ | 4) డి, సి, బి, ఎ |

3. క్రింది పాఠాలను సంబంధిత ప్రక్రియలతో జతపరచండి?

- | | |
|---------------------------|------------------|
| 1) మాకొద్దీ తెల్ల దొరతనము | ఎ) వ్యాసం |
| 2) మేలుకొలుపు | బి) గేయం |
| 3) దూడూ బసవన్న | సి) పద్యం |
| 4) ఎంత మంచి వారమ్మా | డి) జీవిత చిత్రం |
| 1) సి, డి, బి, ఎ | 2) బి, సి, ఎ, బి |
| 3) బి, సి, డి, ఎ | 4) ఎ, బి, సి, డి |

4. క్రింది పాఠాలను సంబంధిత ఇతివృత్తాలతో జతపరచండి?

- | | |
|---------------------------|------------------|
| 1) అమృతాక్షి | ఎ) సమయస్ఫూర్తి |
| 2) తృప్తి | బి) దేశభక్తి |
| 3) మాకొద్దీ తెల్ల దొరతనము | సి) మానవ విలువలు |
| 4) సమయస్ఫూర్తి | డి) తల్లిప్రేమ |
| 1) డి, సి, బి, ఎ | 2) ఎ, బి, సి, డి |
| 3) సి, డి, ఎ, బి | 4) బి, ఎ, డి, సి |

5. క్రింది పాఠాలను సంబంధిత ఇతివృత్తాలతో జతపరచండి?

- | | |
|---------------|------------------|
| 1) మనమహనీయులు | ఎ) నైతిక విలువలు |
| 2) సుభాషితాలు | బి) దేశభక్తి |

3) మమకారం సి) సమానత్వం

4) మేలుకొలుపు డి) భాషాభిరుచి

1) సి, ఎ, బి, ఎ 2) ఎ, బి, సి, డి

3) బి, డి, సి, ఎ 4) బి, ఎ, డి, సి

6. క్రింది పాఠాలను సంబంధిత ఇతివృత్తాలతో జతపరచండి?

- | | |
|---------------------|-------------------|
| 1) ధర్మ నిర్ణయం | ఎ) స్థల పురాణం |
| 2) త్రిజట స్వప్నం | బి) సహసుభూతి |
| 3) దూడూ బసవన్న | సి) సంస్కృతి |
| 4) ఎంత మంచి వారమ్మా | డి) జీవన వైవిధ్యం |

1) డి, సి, ఎ, బి 2) ఎ, బి, సి, డి

3) డి, బి, సి, ఎ 4) డి, సి, బి, ఎ

7. క్రింది పాఠాలను సంబంధిత రచయితలతో జతపరచండి?

- | | |
|---------------------------|-------------------------|
| 1) అమృతాక్షి | ఎ) కందుకూరి వీరేశలింగం |
| 2) తృప్తి | బి) గరిమెళ్ళ సత్యనారాయణ |
| 3) మాకొద్దీ తెల్ల దొరతనము | సి) సత్యం శంకరమంచి |
| 4) సమయస్ఫూర్తి | డి) బి.వి. నరసంహారావు |

1) డి, సి, బి, ఎ 2) బి, ఎ, డి, సి

3) సి, డి, బి, ఎ 4) ఎ, బి, సి, డి

8. క్రింది పాఠాలను సంబంధిత రచయితలతో జతపరచండి?

- | | |
|----------------|-----------------------|
| 1) మన మహనీయులు | ఎ) శతక కవులు |
| 2) సుభాషితాలు | బి) రచయితల బృందం |
| 3) మమకారం | సి) కుసుమ ధర్మన |
| 4) మేలుకొలుపు | డి) చిలుకూరి దేవపుత్ర |

1) బి, ఎ, డి, సి 2) సి, డి, బి, ఎ

3) ఎ, బి, సి, డి 4) డి, సి, బి, ఎ

9. క్రింది పాఠాలను సంబంధిత రచయితలతో జతపరచండి?

- | | |
|---------------------|-------------------------|
| 1) ధర్మనిర్ణయం | ఎ) మొల్ల |
| 2) త్రిజట స్వప్నం | బి) వెన్నెలకంటి రాఘవయ్య |
| 3) దూడూ బసవన్న | సి) సేకరణ |
| 4) ఎంత మంచి వారమ్మా | డి) రావూరి భరద్వాజ |

1) ఎ, బి, సి, డి 2) సి, డి, ఎ, బి

3) సి, ఎ, డి, బి 4) బి, డి, ఎ, సి



10. క్రింది పాత్రలను సంబంధిత పాత్రాలతో జతపరచండి?

- | | |
|-----------------|--------------------|
| 1) సత్యం | ఎ) సూర్య |
| 2) మాధవవర్మ | బి) టోపీల వ్యాపారి |
| 3) కాశీనాథుడు | సి) మమకారం |
| 4) విక్రమసేనుడు | డి) ధర్మ నిర్ణయం |

- | | |
|------------------|------------------|
| 1) సి, డి, బి, ఎ | 2) సి, డి, ఎ, బి |
| 3) డి, సి, బి, ఎ | 4) డి, సి, ఎ, బి |

11. క్రింది పాత్రలను సంబంధిత పాత్రాలతో జతపరచండి?

- | | |
|-------------|-----------------|
| 1) రాంభట్టు | ఎ) మమకారం |
| 2) లింగమయ్య | బి) అమ్మ ఉత్తరం |
| 3) సుగుణ | సి) దూడూ బసవన్న |
| 4) కాంతమ్మ | డి) గురి |

- | | |
|------------------|------------------|
| 1) సి, డి, బి, ఎ | 2) సి, డి, ఎ, బి |
| 3) డి, సి, బి, ఎ | 4) డి, సి, ఎ, బి |

12. బాడిగ వెంకటరావు నరసింహారావుగారి జన్మస్థలం?

- 1) కృష్ణాజిల్లా, మచిలీపట్నం
- 2) కృష్ణాజిల్లా, కౌతరం
- 3) పశ్చిమ గోదావరి, కౌతరం
- 4) పశ్చిమ గోదావరి, నరసాపురం

13. క్రింది వాటిలో బి. వి. నరసింహారావుగారి బిరుదు?

- | | |
|-------------|------------|
| 1) బాలమిత్ర | 2) బాలరత్న |
| 3) బాలబంధు | 4) నవరత్న |

14. బాడిగ వెంకట నరసింహారావు పిల్లలకోసం ఎన్ని వుస్తకాలు రచించారు?

- | | |
|-------|-------|
| 1) 16 | 2) 18 |
| 3) 20 | 4) 17 |

15. వింజమూరి లక్ష్మీనరసింహారావు రాసిన అనార్కలి నాటకంలో బి.వి. నరసింహారావుగారు ధరించిన పాత్ర?

- | | |
|--------------|-------------|
| 1) నాయకపాత్ర | 2) అనార్కలి |
| 3) మజ్ను | 4) ఖాన్ |

16. “అనిశమ్ము” పదానికి అర్థము?

- | | |
|-----------|---------------|
| 1) నిలయం | 2) మనసు |
| 3) చెవులు | 4) ఎల్లప్పుడు |

17. సాటిమనుషులకు సాయం చేయడంలోనే నిజమైన సంతోషం ఉన్నాయని తెలియజేసిన పాఠ్యభాగం?

- | | |
|-----------|---------------------|
| 1) తృప్తి | 2) మమకారం |
| 3) సహకారం | 4) ఎంత మంచి వారమ్మా |

18. సత్యం శంకరమంచి ఈ జిల్లాకు చెందినవారు?

- | | |
|------------|-------------|
| 1) కృష్ణా | 2) అనంతపురం |
| 3) గుంటూరు | 4) నెల్లూరు |

19. క్రింది వానిలో సత్యం శంకరమంచి రచించిన కథలు?

- | | |
|-----------|------------|
| 1) మురారి | 2) అమరావతి |
| 3) బాలల | 4) చందమామ |

20. సత్యం శంకరమంచి రచించిన నాటకం?

- | | |
|---------------------|------------------|
| 1) హర హర మహాదేవ | 2) రేపటి దారి |
| 3) ఎడారిలో కలువపూలు | 4) ఆఖరి ప్రేమలేఖ |

21. తృప్తి పాఠ్యభాగంలోని బావగాడి పేరు?

- | | |
|-------------|-------------|
| 1) సుబ్బయ్య | 2) పూర్ణయ్య |
| 3) రామయ్య | 4) నర్సయ్య |

22. తృప్తి పాఠ్యభాగం దేనినుంచి గ్రహించబడినది?

- | | |
|-----------------|-------------------|
| 1) హర హర మహాదేవ | 2) రేపటి దారి |
| 3) అమరావతి కథలు | 4) ఎడారి కలువపూలు |

23. క్రింది వాటిలో సంక్షేపాక్షరం ఏది?

- | | |
|--------|----------|
| 1) య్య | 2) త్త |
| 3) ణ్య | 4) స్త్య |

24. గరిమెళ్ళ సత్యనారాయణగారు జన్మించిన జిల్లా?

- | | |
|---------------|------------------|
| 1) శ్రీకాకుళం | 2) విజయనగరం |
| 3) విశాఖపట్నం | 4) తూర్పుగోదావరి |

25. క్రింది వాటిలో గరిమెళ్ళ సత్యనారాయణ రచన కానిది?

- | |
|---------------------------|
| 1) మాకొద్దీ తెల్ల దొరతనము |
| 2) స్వరాజ్య గీతములు |
| 3) హరిజనుల పాటలు |
| 4) సారా పాటలు |

26. తెలుగు భాషలో హల్లులు ఎన్ని?

- | | |
|-------|-------|
| 1) 36 | 2) 37 |
| 3) 56 | 4) 16 |



27. అంగిలి సాయంతో పలికే అక్షరాలను ఇలా అంటారు?

- 1) వర్గయుక్తులు 2) అనునాసికాలు
3) అంతస్థాలు 4) స్థిరాలు

28. క్రింది వాటిలో గాలిని బయటకు ఊదుతూ పలికే అక్షరాలు?

- 1) య, ర, ల, వ 2) క, చ, ట, త, ప
3) గ, జ, డ, ద, బ 4) శ, ష, స, హ

29. ఒ, ఓ, ఔ అనే అక్షరాలు

- 1) కంఠోష్ఠాలు 2) కంఠతాలవ్యాలు
3) ఓష్ఠాలు 4) కంఠ్యాలు

30. క్రింది అక్షరాలలో దంతోష్ఠ్యాన్ని గుర్తించండి?

- 1) య 2) మ
3) వ 4) ల

31. లేమి మహిమంబు గలదో నీనామమందు

బాపు అని పేరు వీనుల బడిన యంత.... ఈ పంక్తులను రచించిన వారు?

- 1) బి.వి. నరసింహారావు 2) చిలుకూరి దేవపుత్ర
3) నార్ల చిరంజీవి 4) నాళం కృష్ణారావు

32. పంచతంత్ర కథలను చిన్నయసురి తెలుగులో ఈ పేరుతో అనువదించారు?

- 1) నీతిచంద్రిక 2) మిత్రలాభం
3) మిత్రభేదం 4) పంచతంత్రం

33. సమయస్ఫూర్తి పాఠంలో ఎలుక పేరు?

- 1) రోమశుడు 2) పలితుడు
3) చంద్రకుడు 4) హిరణ్యకుడు

34. కందుకూరి వీరేశలింగంగారి జన్మస్థలం?

- 1) విశాఖపట్నం 2) విజయవాడ
3) రాజమండ్రి 4) ఏలూరు

35. కందుకూరి వీరేశలింగంగారి బిరుదు?

- 1) గద్యకవి 2) అభినయ కవి
3) నవలా చక్రవర్తి 4) గద్య తిక్కన

36. సమయస్ఫూర్తి పాఠ్యభాగానికి మూలం?

- 1) నీతిచంద్రిక 2) విగ్రహం
3) సంధి 4) మిత్రలాభం

37. సమయస్ఫూర్తి పాఠంలో సమయస్ఫూర్తిని పాటించిన వారు?

- 1) పిల్లి 2) ఎలుక
3) గుడ్లగూబ 4) ఎవరూకాదు

38. సమయస్ఫూర్తి పాఠంలో ఒకరి కష్టాన్ని చూసి సంతోషించి చంకలు కొట్టుకోరాదు అని పలికినది?

- 1) రోమశుడు 2) చంద్రకుడు
3) వేటగాడు 4) పలితుడు

39. “పటము” అనే పదానికి అర్థం?

- 1) విరోధం 2) స్ఫూర్తి
3) కలుగు 4) మురిచెట్టు

40. “ప్రాణము” పదానికి వికృతి రూపము?

- 1) పానము 2) పాణము
3) పేనము 4) పేణము

41. “ఙాక్ష్మ మేడిపోయిన” పదానికి సంధి పేరు?

- 1) అత్వ సంధి 2) ఉత్వ సంధి
3) ఇత్వ సంధి 4) యడాగమ సంధి

42. ప్రథమేతర విభక్తి శత్రుత్వ చువర్ణములందున్న ఉకారమునకు సంధి?

- 1) నిత్యం 2) బహుళం
3) చైకల్పికం 4) అన్యవిధం

43. క్రింది వాటిలో లింగ, విభక్తి, వచనములు లేనిది?

- 1) విశేషణం 2) క్రియ
3) సర్వనామం 4) అవ్యయం

44. పట్టుదలతో తిరిగి ప్రయత్నం చేస్తూవుంటే తప్పకుండా విజయం సాధించవచ్చుని తెలియజేయడమే ఉద్దేశ్యముగా గల పాఠం?

- 1) సమయస్ఫూర్తి 2) స్ఫూర్తి
3) సమయపాలన 4) మమకారం

45. క్రింది వానిలో ఉత్వ సంధి పదం కానిది?

- 1) ఉన్నట్లు 2) లేవని
3) సెలవులకని 4) కలుస్తానని

46. పొట్టి శ్రీరాములుగారి పూర్వీకులు ఈ ప్రాంతానికి చెందినవారు?

- 1) విజయవాడ 2) గుంటూరు
3) నెల్లూరు 4) రాజమండ్రి



47. పొట్టి శ్రీరాములు త్యాగఫలితముగా ఏర్పడిన ఆంధ్రరాష్ట్ర రాజధాని?

- 1) హైదరాబాద్ 2) విజయవాడ
- 3) గుంటూరు 4) కర్నూలు

48. జాతీయ జెండా రూపకర్త పింగళి వెంకయ్యగారు కృష్ణా జిల్లాలోని ఈ గ్రామంలో జన్మించారు?

- 1) పెనమర్రు 2) పెనమకూరు
- 3) భట్టపెనమర్రు 4) మచిలీపట్నం

49. 1921లో ఎక్కడ జరిగిన సమావేశంలో గాంధీజీ వెంకయ్యను జాతీయ పతాకాన్ని చిత్రించి ఇవ్వమని అడిగారు?

- 1) పూనే 2) విజయవాడ
- 3) మద్రాసు 4) కలకత్తా

50. క్రింది వారిలో జాతీయ ప్రతిజ్ఞ నిర్మాత?

- 1) పైడిమర్రి వెంకట సుబ్బారావు
- 2) తెన్నేటి విశ్వనాథం
- 3) శంకరంబాడి సుందరాచారి
- 4) నాళం కృష్ణారావు

51. తెలుగు రాష్ట్ర గేయం - మా తెలుగు తల్లికి మల్లెపూదండ రచయిత?

- 1) పైడిమర్రి వెంకట సుబ్బారావు
- 2) తెన్నేటి విశ్వనాథం
- 3) శంకరంబాడి సుందరాచారి
- 4) నాళం కృష్ణారావు

52. క్రింది వారిలో చిత్రరూపిగా తిరుపతిలో జన్మించి ఉపాధ్యాయునిగా ఆంధ్ర పత్రికకు సంపాదకునిగా, పాఠశాలల పర్యవేక్షకునిగా పనిచేసినవారు?

- 1) శంకరంబాడి సుందరాచారి
- 2) నాళం కృష్ణారావు
- 3) చిలుకూరి దేవపుత్ర
- 4) పైడిమర్రి వెంకట సుబ్బారావు

53. కడచిపోయినట్టి క్షణము తిరిగి రాదు..... ఈ పద్యము ఏ శతకంలోనిది?

- 1) తెలుగుబాల 2) తెలుగుపూలు
- 3) కుమారీ 4) సుమతీ

54. రోషావేశము జనులకు - ఈ పద్య రచయిత?

- 1) జంధ్యాల పాపయ్యశాస్త్రి
- 2) వేమన
- 3) గోపన్న
- 4) పక్కి అప్పలనరసింహం

55. క్రింది వాటిలో పోతులూరి వీరబ్రహ్మంగారి శతకం?

- 1) కుమార 2) కాళికాంబ సప్తశతి
- 3) నరసింహ 4) తెలుగుబాల

56. జంధ్యాల పాపయ్యశాస్త్రిగారు ఏ శతాబ్దానికి చెందినవారు?

- 1) 19 2) 18
- 3) 20 4) 17

57. జంధ్యాల పాపయ్యశాస్త్రిగారి శతకం?

- 1) తెలుగుబాల 2) తెలుగుపూలు
- 3) కుమారీ 4) కాళికాంబ

58. ఏమ్యాదుల ఇత్తునకు సంధి?

- 1) బహుళము 2) వైకల్పికము
- 3) నిత్యము 4) అన్యవిధము

59. “మేనయత్త” - సంధి పేరు?

- 1) అకార 2) ఇకార
- 3) ఉకార 4) యడాగమ

60. సమాసంలో ఉండే రెండు పదాలకు సమాన ప్రాధాన్యత కలిగి ఉండే సమాసం?

- 1) బహువ్రీహి 2) ద్విగు
- 3) ద్వంద్వ 4) తత్పురుష

61. “బంధుమిత్రులు” - సమాసం పేరు?

- 1) ద్విగు 2) ద్వంద్వ
- 3) షష్ఠీ తత్పురుష 4) రూపక

62. వాక్యంలో పదాల మధ్య అర్థ సంబంధాన్ని ఏర్పచడానికి ఉపయోగించే దానిని ఇలా అంటారు?

- 1) అవ్యయం 2) క్రియ
- 3) విభక్తి 4) సంధి

63. “హరి” పదానికి నానార్థాలు గుర్తించండి?

- 1) కోతి, సూర్యుడు, సింహము, చంద్రుడు
- 2) కోతి, చంద్రుడు, హరుడు, సూర్యుడు
- 3) కోతి, సూర్యుడు, సింహము, చంద్రుడు, రాహువు
- 4) కోతి, వానరం, సింహము, విష్ణువు



64. నిజాయితీగా బతికే వారిని దేవుడు ఎప్పుడూ మోసం చేయడని తెలియజేయడమే ఉద్దేశ్యంగల పాఠ్యభాగం?

- 1) స్ఫూర్తి 2) మమకారం
3) టోపీల వ్యాపారి 4) మేలుకొలుపు

65. ప్రతీచోట మాతృభాషనే వాడదాం అని చెప్పడమే ఉద్దేశ్యంగా గల పాఠం?

- 1) మమకారం 2) మేలుకొలుపు
3) స్ఫూర్తి 4) మనభాషలు

66. చిలుకూరి దేవపుత్ర ఈ జిల్లాకు చెందినవారు?

- 1) చిత్తూరు 2) అనంతపురం
3) కడప 4) కర్నూలు

67. క్రింది వాటిలో చిలుకూరి దేవపుత్రగారి నవలను గుర్తించండి?

- 1) బందీ 2) ఏకాకి నౌక చప్పుడు
3) అద్దంలో చందమామ 4) ఏదీకాదు

68. క్రింది వానిలో చిలుకూరి దేవపుత్రగారికి లభించని పురష్కారం?

- 1) ఆటా 2) చాసోస్ఫూర్తి
3) పద్మశ్రీ 4) గుర్రం జాషువా

69. మమకారం అనే పాఠం దీని నుంచి తీసుకోబడినది?

- 1) అద్దంలో చందమామ 2) చివరి మనుషులు
3) వంకర టింకర 4) ఆరు గ్లాసులు

70. “ప్రజ” పదానికి వికృతి రూపం?

- 1) ప్రజ 2) పజ
3) పాజ 4) వెజలు

71. అసమాపక క్రియలు లేకుండా ఒక సమాపక క్రియతో ముగిసే వాక్యాన్ని ఇలా అంటారు?

- 1) సామాన్య 2) సంశ్లిష్ట
3) సంయుక్త 4) కర్తరీ వాక్యం

72. ఒడలి నిండ కన్నులుండ నిండ్రుడుకాడు

కంఠమందు నలుపుకాడు శివుడు

ఫణులబట్టి చంపు ఫక్షింద్రుడా? కాదు

ధీని భావమేమి తెలుసుకొనుడు - ఈ పద్యంలో దాగియున్న సమాధానం?

- 1) కాకి 2) కోకిల
3) పావురం 4) నెమలి

73. అమ్మ ఉత్తరం పాఠంలో ఉత్తరం రాసినవారు?

- 1) శాంతమ్మ 2) కాంతమ్మ
3) రాములమ్మ 4) పాపమ్మ

74. క్రింది వారిలో రాజమహేంద్రవరం లక్ష్మీవారపు పేటలో జన్మించినవారు?

- 1) కుసుమ ధర్మన్న 2) బోయిభీమన్న
3) రావూరి భరద్వాజ 4) వెన్నెలకంటి రాఘవయ్య

75. “హరిజన శతకం, మాకొద్దీ నల్ల దొరతనం” అను రచించినది?

- 1) వెన్నెలకంటి రాఘవయ్య 2) కుసుమ ధర్మన్న
3) బోయి భీమన్న 4) బోయి జంగయ్య

76. మేలుకొలుపు పాఠ్యభాగానికి మూలం?

- 1) మాకొద్దీ నల్ల దొరతనం 2) అంటరాని వాళ్ళం
3) హరిజన శతకం 4) అంటరాని వసంతం

77. “తరుణము” పదానికి పర్యాయ పదాలు?

- 1) సమయం, కాలం 2) కాలం, నలుపు
3) సమయం, స్త్రీ 4) కాలం, సమయం, స్త్రీ

78. క్రింది వారిలో స్త్రీ స్వేచ్ఛ గురించి, సమానత్వాన్నీ గురించి పరితపించిన వారు?

- 1) రవీంద్రనాథ్ ఠాగూర్ 2) చలం
3) శ్రీశ్రీ 4) జాషువా

79. ధర్మ నిర్ణయం పాఠ్యభాగంలో ధర్మకోసం కన్న కొడుకుకే మరణశిక్ష విధించిన రాజు ఎవరు?

- 1) మాధవశర్మ 2) జయచంద్రుడు
3) భూపతివర్మ 4) మాధవవర్మ

80. ధర్మ నిర్ణయం పాఠానికి ఆధారమైనది క్రింది వానిలో ఏది?

- 1) ఆంధ్ర చరిత్ర 2) ఆంధ్ర ప్రశస్తి
3) స్థల పురాణం 4) ఆంధ్ర పురాణం

81. ముల్లోకాలు - విగ్రహ వాక్యం?

- 1) మూడు మూడు లోకాలు
2) మూడు లోకాలు
3) మూడు సంఖ్య గల లోకాలు
4) మూడైన సంఖ్య గల లోకాలు



82. ఆతుకూరి మొల్ల జన్మస్థానం?

- 1) చిత్తూరు జిల్లా 2) అనంతపురం జిల్లా
3) కడప జిల్లా 4) కర్నూలు జిల్లా

83. కోటీశ్వరులు - విడదీస్తే?

- 1) కోటీ + ఈశ్వరులు 2) కోట + ఈశ్వరులు
3) కోటి + ఈశ్వరులు 4) కోటా + ఈశ్వరులు

84. రావూరి భరద్వాజగారి తొలికథ?

- 1) విమల 2) కీలుగుర్రం
3) ఉడుతమ్మ ఉపదేశం 4) అపరిచితులు

85. రావూరి భరద్వాజగారికి అభింశని పురష్కారం?

- 1) కళాప్రపూర్ణ 2) కేంద్ర సాహిత్య అకాడమీ
3) జ్ఞానపీఠ్ 4) పద్మశ్రీ

86. చూడూ బసవన్న పాఠం దేనిని గ్రహించబడినది?

- 1) అపరిచితులు 2) విమల
3) జీవన సమరం 4) పాకుడు రాళ్ళు

87. “తిలోదకాలివ్వడం” అనే జాతీయాన్ని క్రింది అర్థంలో ఉపయోగిస్తారు?

- 1) నాశనం చేయు
2) వదలిపెట్టు
3) తగువుకు సిద్ధపడటం
4) అనుబంధం తెంచుకోవడం

88. ఎల్విస్! నువ్వు పాఠశాలకు వెళ్ళవచ్చును. ఇది ఎటువంటి వాక్యం?

- 1) ఆశాఠార్థక 2) అనుమత్యర్థక
3) నిషేధార్థక 4) సామర్థ్యార్థక

89. క్రింది వారిలో నెల్లూరు గాంధీగా ప్రసిద్ధి పొందినవారు?

- 1) రావూరి భరద్వాజ
2) పొట్టి శ్రీరాములు
3) వెన్నెలకంటి రాఘవయ్య
4) వావిలాల గోపాల కృష్ణయ్య

90. ఒక + ఒక = ఒకానొక. ఇక్కడ జరిగిన సంధి కార్యం?

- 1) నిత్యం 2) నిషేధము
3) వికల్పం 4) అన్యవిధం

91. “అంద్ర పశస్తి” రచయిత?

- 1) విశ్వనాథ సత్యనారాయణ
2) చిలుకూరి దేవపుత్ర
3) గుడిపాటి వెంకటాచలం
4) రావూరి భరద్వాజ

92. తేరు, స్వందనం అనే పర్యాయపదాలను సూచించే పదం?

- 1) హయం 2) అది
3) రథం 4) అభ్రమము

93. ఒక రోజుకు ఎన్ని గడియలు?

- 1) 24 2) 60
3) 64 4) 72

94. అహింసకున్న శక్తిని తెలియజేయడమే ఈ పాఠం ప్రధానోద్దేశ్యం?

- 1) పిచ్చుక నేర్పిన పాఠం 2) గురి
3) నేరము - శిక్ష 4) అమ్మ ఉత్తరం

95. వధూపేతుడు - విసంధి రూపము?

- 1) వధు + ఉపేతుడు 2) వధూ + ఉపేతుడు
3) వదు + ఊపేతుడు 4) వధూ + ఊపేతుడు

96. చూడూ బసవన్న పాఠంలో బసవన్నకు గల పిల్లల సంఖ్య?

- 1) 2 2) 3
3) 4 4) 5

97. “సరోజా! సద్విద్యా ప్రాప్తిరస్తు” - ఈ వాక్యం ఒక?

- 1) సంభావనార్థకం 2) ఆశీర్వాదార్థకం
3) నిశ్చయార్థకం 4) శాపార్థకం

98. యానాది స్త్రీలు ఈ పాటతో పాటను ముగిస్తారు?

- 1) వస్తావదరా రస్తా పనికి
2) ధనము దాచుట దొంగతనము
3) ధనమిచ్చు వాడు ధనవంతుడు
4) దేవుడిచ్చిన భువిలో

99. యానాదులు వేటకు వెళ్ళే ముందు ఎవరికి మొక్కుతారు?

- 1) వెంకటేశ్వరుడికి 2) కాట్రాయుడికి
3) పోలేరమ్మకు 4) శివునికి



100. క్రింది వాటిలో బాడిగ వెంకట నరసింహారావుగారి రచన కానిది?

- 1) హాస్య సంజీవని 2) పాలబడి పాటలు
3) ఋతువాణి 4) ఆవు హరిశ్చంద్ర

101. సత్యం శంకర మంచిగారి ఆఖరి ప్రేమ లేఖ ఒక?

- 1) కథా సంపుటి 2) నాటకం
3) నవల 4) నాటిక

102. వంటకాలు ఇలా తయారుచేయిస్తున్నాను అంటూ తృప్తి పాఠంలో లిస్టు చదివినది ఎవరు?

- 1) చంద్రయ్య 2) సుబ్బయ్య
3) పూర్ణయ్య 4) రంగయ్య

103. సత్యం శంకరమంచిగారి ఏ రచనకు కేంద్ర సాహిత్య అకాడమీ అవార్డు వచ్చింది?

- 1) కార్తీక దీపాలు 2) ఎడారిలో కలువపూలు
3) రేపటిదారి 4) అమరావతి కథలు

104. 'సుంత' అనే పదానికి అర్థము?

- 1) తప్పు 2) ఆపద
3) ధూళి 4) కొంచెం

105. వర్గములలో ఉండే ఒత్తు అక్షరాలను ఏమంటారు?

- 1) అంతస్థాలు 2) పరుషాలు
3) ఊష్ణాలు 4) వర్గయుక్తులు

106. క్రింది వానిలో మూర్ధన్యం కానిది?

- 1) ఋ 2) బు
3) ష 4) ణ

107. సదాలోచన - ఏ సంధి?

- 1) సవర్ణదీర్ఘ 2) గసడదవాదేశ
3) జశ్చ 4) ప్రాతాది

108. మన జాతీయ జెండాలో సమ్మద్ధికి, నమ్మకానికి ప్రతీక?

- 1) కాషాయ రంగు 2) తెలుపు రంగు
3) ఆకుపచ్చ రంగు 4) అశోక చక్రం

109. 'బలిదానం' రచయిత?

- 1) విశ్వనాథ సత్యనారాయణ
2) శంకరంబాడి సుందరాచారి
3) పైడిమర్రి వెంకట సుబ్బారావు
4) కందుకూరి వీరేశలింగం

110. పుస్తకాల కంటే ఎడుటవారి హృదయాలను చదవడం ముఖ్యమని తెలియజేసిన కవి?

- 1) నార్ల చిరంజీవి 2) పక్కి అప్పల నరసింహం
3) కంచర్ల గోపన్న 4) పోతులూరి వీరబ్రహ్మం

జవాబులు

- 1) 1 2) 2 3) 3 4) 1 5) 4
6) 2 7) 1 8) 1 9) 3 10) 1
11) 4 12) 2 13) 3 14) 4 15) 2
16) 4 17) 1 18) 3 19) 2 20) 1
21) 2 22) 3 23) 4 24) 1 25) 4
26) 2 27) 3 28) 4 29) 1 30) 3
31) 4 32) 1 33) 2 34) 3 35) 4
36) 2 37) 2 38) 4 39) 4 40) 1
41) 2 42) 3 43) 4 44) 2 45) 1
46) 3 47) 4 48) 3 49) 2 50) 1
51) 3 52) 1 53) 2 54) 4 55) 2
56) 3 57) 1 58) 2 59) 4 60) 3
61) 2 62) 3 63) 1 64) 3 65) 1
66) 2 67) 3 68) 3 69) 4 70) 2
71) 1 72) 4 73) 2 74) 1 75) 2
76) 3 77) 1 78) 2 79) 4 80) 2
81) 3 82) 3 83) 3 84) 1 85) 4
86) 3 87) 4 88) 2 89) 3 90) 4
91) 1 92) 3 93) 2 94) 3 95) 2
96) 4 97) 2 98) 2 99) 2 100) 1
101) 3 102) 3 103) 4 104) 4 105) 4
106) 2 107) 3 108) 3 109) 2 110) 4



ప్రాక్టీస్ ఐట్స్ -2

1. “నలుగురమవుదాం” అనే కవితా సంపుటి నుండి తీసుకోబడిన పాఠ్యాంశం.
 1. అక్షరం
 2. చిన్ని శిశువు
 3. మర్రిచెట్టు
 4. కప్పతల్లి పెళ్లి
2. “నా గుండె గవాక్షాల్లోనే కాదు, మూసిన నా కనురెప్పలపై కూడా అక్షరాలు కవాతు చేస్తుంటాయి” అని పలికిన కవి.
 1. కలువకొలను సదానంద
 2. త్రిపురనేని గోపీచంద్
 3. రావినూతల ప్రేమ కిషోర్
 4. రాళ్లపల్లి అనంత కృష్ణ శర్మ
3. క్రింది వాటిలో వచన ప్రక్రియకు చెందిన పాఠ్యాంశం
 1. చిన్ని శిశువు
 2. కప్పతల్లి పెళ్లి
 3. బాలచంద్రుడి ప్రతిజ్ఞ
 4. అక్షరం.
4. “నిద్ర” అనే పదానికి వికృతి
 1. నింద
 2. నిద
 3. నిద్దుర
 4. నిదుర
5. “ప్రేమించుమన్నా” విడదీసి రాయగా.
 1. ప్రేమించు + అన్న
 2. ప్రేమించ + మన్న
 3. ప్రేమించుము + అన్న
 4. ప్రేమించుము + మన్న
6. “గవాక్షం” అంటే అర్థం ఏమిటి ?
 1. పక్షము
 2. సంవత్సరము
 3. గుమ్మము
 4. కిటికీ
7. తండ్రి గారి తల్లిని ఏమని పిలుస్తారు?
 1. అమ్మమ్మ
 2. పిన్ని
 3. అత్తమ్మ
 4. నాన్నమ్మ
8. “నిరక్షరాస్యుడు మాట్లాడిన విసుసొంపుగా ఉండే భాష తెలుగు భాష” అన్న సూక్తినిచ్చినవారు.
 1. హెన్రీ మోరీస్
 2. మహాత్మా గాంధీ
 3. డబ్ల్యూ.సి. బెనర్జీ
 4. వివేకానందుడు
9. హిమాలయ పర్వతాలలో ఉన్న వృద్ధ యోగి?
 1. సదానందుడు
 2. ఆత్మానందుడు
 3. చండీ దత్తుడు
 4. విక్రముడు.

10. శోభావతి రాజును చంపాలి అని అనుకున్నది.
 - A. వృద్ధ యోగి
 - B. బిచ్చగాడు
 - C. విక్రముడు
 - D. చంచల
 1. C మాత్రమే సరైనది
 2. A, D మాత్రమే సరైనవి
 3. A, B, D మాత్రమే సరైనవి.
 4. C, D మాత్రమే సరైనవి
11. వృద్ధ యోగి యొక్క మాయ కప్పుకొని మొదటగా మాయమైనది ఎవరు ?
 1. బిక్షగాడు
 2. చండీ దత్తుడు
 3. చంచల
 4. విక్రముడు
12. తనకు తాను ఏదైనా చేయడం ద్వారా అలవడే నేర్పు.
 1. విద్య
 2. స్వానుభవం
 3. అభిమానం
 4. ద్రవ్యం సంపాదించడం
13. ఈ క్రింది వాటిలో జానపద కథకు సంబంధించిన పాఠ్యాంశం
 1. మాయ కంబలి
 2. చిన్ని శిశువు
 3. విస్తృత వేణుగీతి
 4. బాలచంద్రుని ప్రతిజ్ఞ.
14. “నవ్వే పెదవులు - ఏడ్చే కళ్ళు” కథా సంపుటిని రచించినవారు.
 1. కలువకొలను సదానంద
 2. రావినూతల ప్రేమ కిషోర్
 3. త్రిపురనేని గోపీచంద్
 4. శ్రీనాథుడు
15. “రాముడతడు” ఏ సంధి
 1. సవర్ణదీర్ఘ సంధి
 2. వృద్ధి సంధి
 3. అత్వ సంధి
 4. ఉత్వ సంధి
16. “పద కవితా పితామహుడుగా” బిరుదు పొందిన వారు.
 1. శ్రీనాథుడు
 2. అన్నమయ్య
 3. రాళ్లపల్లి అనంత కృష్ణ శర్మ
 4. గోపీచంద్
17. “చిన్ని శిశువు చాలా ముద్దుగా ఉన్నాడు.” ఇందులో కర్త.
 1. చిన్ని శిశువు
 2. చాలా
 3. ముద్దుగా
 4. ఉన్నాడు



18. “పండిత పరమేశ్వర శాస్త్రి వీలునామా” కు గాను కేంద్ర సాహిత్య అకాడమీ బహుమతి పొందినవారు
1. రావినూతల ప్రేమ కిషోర్
 2. త్రిపురనేని గోపీచంద్
 3. సూర్యదేవర సంజీవ దేవ్
 4. చావలి బంగారమ్మ
19. చతుర్దశ భువనాలు అనగా
1. 4 లోకాలు
 2. 10 లోకాలు
 3. 14 లోకాలు
 4. 18 లోకాలు
20. నారాయణుడి భక్తుడు
1. భక్త కన్నప్ప
 2. ప్రహ్లాదుడు
 3. హిరణ్యకశిపుడు
 4. ఏకలవ్యుడు
21. “నిభ” పదానికి వికృతి పదం
1. నేబ
 2. నిపము
 3. నెపము
 4. నిబ
22. “మర్రి చెట్టు” పాఠ్యభాగం ఏ ప్రక్రియకు చెందింది?
1. పురాణం
 2. శతకం
 3. గేయం
 4. స్వగతం / స్మృచ్
23. “నగజా శతకం” వీరి యొక్క రచన?
1. చుక్క కోటి వీరభద్రమ్మ
 2. గద్దల శామ్యూల్
 3. గువ్వల చెన్నడు
 4. జెండామాన్ ఇస్మాయిల్
24. “భాస్కర శతకం” రాసిన వారు
1. హుళుక్కి భాస్కరుడు
 2. మారద వెంకయ్య
 3. పోతన
 4. పక్కి అప్పల నరసయ్య
25. నూరు పద్యాల రచనను ఏ పేరుతో పిలుస్తారు.
1. మకుటం
 2. తఖుల్లన్
 3. శతకం
 4. ముక్తకాలు
26. “సామ్యులగుచు” విడదీసి రాయగా
1. సామ్యులు + అగుచు
 2. సామ్యు + అగుచు
 3. సామ్యులు + అగుచు
 4. సామ్యు + అగుచు

27. ఈ క్రింది వాటిలో ఎదాగము సంధి పదం ఏది?
1. కార్యములెల్ల
 2. విద్యార్థి
 3. మూసినయంతటన్
 4. బీదరాలు
28. “కాళికాంబ” ఏ సంధి పదము
1. నవర్ణదీర్ఘ సంధి
 2. గుణ సంధి
 3. వృద్ధి సంధి
 4. అకార లేదా అత్వ సంధి
29. “ఋషీశ్వరుడు” ఏ సంధి పదం?
1. అకార సంధి
 2. ఇకార సంధి
 3. ఉకార సంధి
 4. నవర్ణదీర్ఘ సంధి
30. “కొరకున్, కై” అనేవి ఈ విభక్తి ప్రత్యయాలు
1. ప్రథమా విభక్తి
 2. ద్వితీయ విభక్తి
 3. తృతీయ విభక్తి
 4. చతుర్థి విభక్తి
31. “త్రాడు” అనే అర్థాన్ని ఇచ్చే పదం?
1. భవము
 2. మోహము
 3. పాశము
 4. దండం
32. “వెండి వరహాలు తెచ్చి నిండుగా పోయండి” అని తన పరివారాన్ని ఆజ్ఞాపించినది.
1. ఇంద్రసేనుడు
 2. దేవదత్తుడు
 3. చండీ దత్తుడు
 4. విక్రముడు
33. “తేనె కన్నా మధురంగా తెలుగు - ఆ తెలుగు మా కంటి వెలుగు” అని సూక్తినిచ్చినవారు.
1. వివేకానందుడు
 2. ఆరుద్ర
 3. శ్రీ శ్రీ
 4. సుబ్రహ్మణ్య భారతి
34. “వెన్నెల్లో పడవ ప్రయాణం చేస్తూ వికసించిన మల్లెపూలను అప్రూణిస్తే కలిగే అనుభూతి తెలుగు భాష వింటున్నప్పుడు కలుగుతుంది” అని అన్నది
1. వివేకానందుడు
 2. ఆరుద్ర
 3. శ్రీ శ్రీ
 4. సుబ్రహ్మణ్య భారతి
35. “సిరిమాను పైడితల్లి” ఎవరి ఇలవేల్పుగా చెప్పుకుంటారు.
1. ఉత్తరాంధ్ర ప్రజలు
 2. దక్షిణాంధ్ర ప్రజలు
 3. ఆంధ్ర దేశ ప్రజలు
 4. పల్నాడు ప్రజలు
36. “సినిమానోత్సవం” ఏ జిల్లాలో జరుగుతుంది
1. విశాఖపట్నం
 2. విజయనగరం
 3. శ్రీకాకుళం
 4. ఉభయగోదావరి జిల్లాలో



37. “పైడితల్లి అమ్మవారి విగ్రహ ప్రతిష్ఠాపన” ఎప్పుడు చేస్తారు

1. విజయదశమి తరువాత వచ్చే మొదటి సోమవారం
2. విజయదశమి తర్వాత వచ్చే మొదటి మంగళవారం
3. విజయదశమి తరువాత వచ్చే మొదటి బుధవారం
4. విజయదశమి తర్వాత వచ్చే మొదటి శుక్రవారం.

38. ప్రతి సంవత్సరం ఫిబ్రవరి 9,10,11 తేదీలలో జరిగే ఉత్సవాలు.

1. కోటప్పకొండ ప్రభల తిరునాళ్లు
2. గుణదల మేరీమాత ఉత్సవం
3. లేపాక్షి ఉత్సవాలు
4. అహోబిలం పార్వేటి ఉత్సవం

39. రొట్టెల పండగ ఏ జిల్లాలో జరుగుతుంది.

1. శ్రీకాకుళం
2. విజయనగరం
3. నెల్లూరు
4. కర్నూలు

40. అహోబిలం ఏ జిల్లాలో కలదు.

1. కర్నూలు
2. అనంతపురం
3. కృష్ణ
4. నెల్లూరు

41. “చెలగి” అంటే అర్థం

1. ప్రకాశించి
2. నడవడి
3. ఆపద
4. బాణం

42. చావలి బంగారమ్మ 1958లో తన 42 కవితలను ఏ పేరుతో సంకలనం చేసింది.

1. వైతాళికులు
2. కాంచన విపంచి
3. గానకళాసింధు
4. మమకారం

43. శ్రీనాథుని కంటే నన్నయ ముందు వాడు. ఈ పదంలో “కంటే” ఏ విభక్తి ప్రత్యయముగా చెప్పవచ్చు

1. షష్ఠీ విభక్తి
2. పంచమీ విభక్తి
3. సప్తమీ విభక్తి
4. ద్వితీయ విభక్తి

44. “కొత్త గాలి” కథా సంకలనం నుండి తీసుకున్న పాఠ్యాంశం

1. ఎద
2. హితోక్తులు
3. కప్పతల్లి పెళ్లి
4. బాలచంద్రుని ప్రతిజ్ఞ

45. సోక్రటీస్ మనసును ఆకట్టుకున్నది.

1. మంచి భోజనం
2. బిచ్చగాడి పాట
3. ఉరిశిక్షకు ముందు చూసిన సినిమా
4. జైల్ లోని ఉన్న జైలర్

46. రాళ్లపల్లి అనంత కృష్ణ శర్మ గారికి కేంద్ర సంగీత నాటక అకాడమీ వారు ఏ సంవత్సరంలో ఫెలోషిప్ ఇచ్చి గౌరవించారు

1. 1970లో
2. 1980లో
3. 1975లో
4. 1963 లో

47. “ప్రియ మిత్రునికి” పాఠ్యభాగ ఇతివృత్తం ఏది.

1. ఆశావహ దృక్పథం
2. మానవీయ విలువలు
3. సహానుభూతి
4. చదువు విశిష్టత

48. “కలియుగ భీముడు” గా పేరుపొందినవారు

1. గాడి చర్ల హరిసర్వోత్తమరావు
2. ఉమర్ అలీషా
3. బాలసుబ్రహ్మణ్యం
4. కోడి రామమూర్తి నాయుడు

49. ద్రోణాచార్యుడు “ నీకేం కనబడుతుంది అంటే? - పక్షి కన్ను ” అని సమాధానం ఇచ్చినవారు.

1. దుర్యోధనుడు
2. ధర్మరాజు
3. భీముడు
4. అర్జునుడు

50. “సరయు నది తీరమందు కోసల దేశం ఉంది” - ఈ పదం ఏ విభక్తిని తెలియజేస్తుంది.

1. ద్వితీయ విభక్తి
2. పంచమీ భక్తి
3. తృతీయ విభక్తి
4. సప్తమీ విభక్తి

51. ఈ క్రింది వాటిలో సరైన దాన్ని ఎన్నుకోండి

1. అది గురువు - అమ్మ
2. అక్షరం పాఠ్య భాగం గేయ ప్రక్రియకు చెందినది.
3. అక్షరం పాఠ్య భాగ ఇతివృత్తం “నైతిక విలువలు”
4. గవాక్షాలు అంటే అర్థం లోకాలు.



52. ఈ క్రింది వాటిలో రావినూతల ప్రేమ కిషోర్ యొక్క రచనలు పేర్కొనండి

- A. ఇంకుచుక్క B. నిషా సతి
C. రెక్కల పుడమి D. నిశ్శబ్ద గాయం

1. A మాత్రమే సరైనది
2. A, C, D మాత్రమే సరైనవి
3. B, C, D మాత్రమే సరైనవి
4. C, D మాత్రమే సరైనవి

53. ఈ క్రింది వాటిలో రావినూతల ప్రేమ కిషోర్ యొక్క రచనలు కానివి ఏవి

- A. శ్రమ వర్గీత B. శూలపాణి
C. ధర్మ వర్ణీ D. టామి

1. A మాత్రమే సరైనది
2. A, C మాత్రమే సరైనవి
3. B, C మాత్రమే సరైనవి.
4. C, D మాత్రమే సరైనవి

54. ఈ క్రింది వాటిలో సరికాని విగ్రహవాక్యము లేవి?

- A. చిన్ని యొక్క శిశువు - చిన్ని శిశువు
B. చింత యొక్క కాయలు - చింతకాయలు
C. యశోద యొక్క మేను - యశోద మేను.

1. A మరియు B మాత్రమే
2. A మరియు C మాత్రమే
3. B మరియు C మాత్రమే
4. A, B మరియు C

55. ఈ క్రింది విభక్తి ప్రత్యయాలలో ఒకే రకమైన వాటిని ఎన్నుకోండి?

- A. బోయవాడు బాణంతో పక్షులు కొట్టాడు
B. వాల్మీకి 24 వేల శ్లోకాల రామాయణం రచించాడు
C. దేవుని భక్తిశ్రద్ధలతో పూజించాలి
D. కుశలపులు సప్త స్వరాలతో పాట పాడారు.

1. B మాత్రమే సరైనది
2. D, A మాత్రమే సరైనవి
3. C, B మాత్రమే సరైనవి
4. A, B, D మాత్రమే సరైనవి

56. “వేష భూషణములు, తల్లిదండ్రులు” ఏ సమాసాలకు చెందినవి.

1. ద్వంద సమాసం, ద్విగు సమాసం
2. ద్విగు సమాసం ద్వంద్వ సమాసం
3. ద్వంద సమాసం, ద్వంద సమాసం
4. ద్విగు సమాసం ద్విగు సమాసం

57. ఈ క్రింది వాటిలో సరైన అంశాలు ఎన్నుకోండి.

1. సైనికులు బృందంగా క్రమశిక్షణతో నడిచే పద్ధతిని కవాత్ అంటారు.
2. కవాత్ ను పాత విన్యాసం అని చెప్పవచ్చు
3. శిశువుకు మొదటిసారి అన్నం తినిపించే తంతుని అన్నప్రాసన అంటారు.
4. అన్నప్రాసన కార్యక్రమం వల్ల శిశువునకు ఆయువు, తేజస్సు అభివృద్ధి చెందుతాయి

1. 1, 3, 4 మాత్రమే సరైనవి
2. 1, 2, 4 మాత్రమే సరైనవి
3. 1, 2, 3 మాత్రమే సరైనవి
4. పైవన్ని సరైనవి

58. ఈ క్రింది వాటిలో సరైన వాటిని ఎన్నుకోండి.

- A. కలువకొలను సదానంద గారి “అడవి తల్లి” అనే పిల్లలు నవలకు గాను కేంద్ర సాహిత్య బాల సాహితీ అవార్డు లభించింది.
- B. చల్లని భూమి, పెళ్లి భోజనం అనేవి సదానంద రచనలు

1. A మాత్రమే 2. B మాత్రమే
3. A మరియు B రెండూ 4. A మరియు B రెండూ కావు

59. ఈ క్రింది వాటిలో సరికాని అంశాలు ఎంచుకోండి?

- A. హిమాలయపర్వతాల్లో గల వృద్ధయోగి ఆత్మానందుడు
- B. ఆత్మానందుని యొక్క మాయ కంబలి మొదటగా బిక్ష గాడికి దొరికింది.
- C. సదానంద గారు 2002లో జాతీయ ఉత్తమ ఉపాధ్యాయునిగా ఎంపికయ్యారు

1. A మరియు B మాత్రమే
2. A మరియు C మాత్రమే
3. B మరియు C మాత్రమే
4. A, B మరియు C



60. ఈ క్రింది వాటిలో సప్త అథో లోకాలకు చెందినది ఏవి?

- A. అతలం B. సతలం
C. రసాతలం D. తలాతలం

1. A, C మాత్రమే సరైనవి
2. A, C, D మాత్రమే సరైనవి
3. A, B, D మాత్రమే సరైనవి
4. C, B మాత్రమే సరైనవి

61. ప్రహ్లాదుని ఉద్దేశించి “నీవు తేజశ్శాలివి అవుతావు, మహాత్ముడివి అవుతావు, విధ్వాంసుడవు అవుతావు” అని అన్నది.

1. హిరణ్యకశిపుడు 2. నరసింహస్వామి
3. హాళికా దేవి 4. మూడు దేవతలు అందరూ

62. ఈ క్రింది వాటిలో ఏ రచనకు గాను త్రిపురనేని గోపీచంద్ కి కేంద్ర సాహిత్య అకాడమీ బహుమతి లభించింది.

1. ధర్మ వడ్డీ
2. పోస్ట్ చేయని ఉత్తరాలు
3. మాకు ఉన్నాయి స్వగతాలు
4. పండిత పరమేశ్వర శాస్త్రి వీలునామా

63. ఈ క్రింది వాటిలో త్రిపురనేని గోపీచంద్ రచనలను పేర్కొనుము

- A. మమకారం B. తండ్రి కొడుకులు
C. కొండగాలి D. అడవంటుకుంది

1. A, C, D మాత్రమే సరైనవి
2. A, D మాత్రమే సరైనవి
3. A, B, D మాత్రమే సరైనవి
4. A, B మాత్రమే సరైనవి

64. “పట్టణము”కు వికృతి పదం ఏది.

1. పట్నము 2. పట్నం
3. పత్తనము 4. పనము

65. క్రింది వాటిలో సరైన వాటిని ఎన్నుకోండి.

- A. వ్యాసుడు సంస్కృతంలో రామాయణం రచించాడు
B. పోతన తెలుగులో భాగవతాన్ని రచించాడు.
C. ఎర్రన తెలుగులో హరివంశాన్ని రచించాడు
D. విశ్వనాథ సత్యనారాయణ తెలుగులో శ్రీ మదాంధ్ర కల్పవృక్షం రచించాడు

1. A, B, C మాత్రమే సరైనవి

2. A, D మాత్రమే సరైనవి

3. A, B, D మాత్రమే సరైనవి

4. C, B, D మాత్రమే సరైనవి

66. ఈ క్రింది వాటిలో ఇకార సంధి పదం కానిది ఏది?

1. ఏమంటివి 2. మనసైన
3. వదింతలు 4. సంక్రాంతి కింటికి

67. “లేనిదంటు” ఇందులో పూర్వస్వరాన్ని గుర్తించండి.

1. ని 2. ఇ
3. దఇ 4. అ

68. ఈ క్రింది వానిలో సరికాని జతలు ఏవి?

- A. పోతన- భాగవతం
B. పక్కి అప్పల నరసయ్య - కాళికాంబ సప్తశతి
C. గద్దల శాయూల్ - హితోక్తి శతకం
D. జెండా మాన్ ఇస్మాయిల్ - నగజా శతకం

1. A, C మాత్రమే సరైనవి

2. B, D మాత్రమే సరైనవి

3. A, B, D మాత్రమే సరైనవి

4. C, B మాత్రమే సరైనవి

69. ఈ క్రింది వాటిలో శతక పద్య లక్షణాలను పేర్కొనండి?

- A. నూరు పద్యాలు రచనను శతకం అంటారు
B. శతక పద్యాలకు మకుటం ఉంటుంది
C. ప్రతి శతక పద్యానికి సంఖ్య నియమం అవసరం లేదు.
D. శతక పద్యాలు వేటికవి స్వతంత్ర భావాన్ని కలిగి ఉంటాయి

1. A, B, C మాత్రమే సరైనవి

2. A, D మాత్రమే సరైనవి

3. A, B, D మాత్రమే సరైనవి.

4. C, B మాత్రమే సరైనవి

70. తెలుగు బాల శతక కర్త, తెలుగు పూల శతకాన్ని రాసినది.

1. కరుణశ్రీ, నార్ల చిరంజీవి 2. నార్ల చిరంజీవి, శ్రీశ్రీ
3. కరుణశ్రీ, శ్రీశ్రీ 4. శ్రీశ్రీ, కరుణశ్రీ



71. ఈ క్రింది వాటిలో సవర్ణదీర్ఘ సంధి పదాలు ఏవి?

- A. విద్యార్థి. B. చరణాభివాదనం
C. వర్తన మంచిత D. గురూపదేశం

1. C మాత్రమే సరైనది
2. A, D మాత్రమే సరైనవి
3. A, B, D మాత్రమే సరైనవి
4. C, B మాత్రమే సరైనవి

72. ఈ క్రింది వాటిలో రుగాగమ సంధి పదాలేవి?

- A. చిగురుటాకు
B. గుణవంతురాలు
C. మాయమ్మ
D. బీదరాలు

1. A, C మాత్రమే సరైనది
2. A, D మాత్రమే సరైనవి
3. B, D మాత్రమే సరైనవి
4. C, B మాత్రమే సరైనవి

73. ఈ క్రింది వాటిలో సరికాని జత?

1. భవము = పుట్టుక 2. మోహము = వలపు
3. పాశము = వివాహము 4. యశము = కీర్తి

74. ఈ క్రింది వాటిలో రాక్షపల్లి అనంత కృష్ణశర్మ గారి బిరుదులను పేర్కొనండి.

- A. అభినవ కాళిదాసు
B. గానకళా సింధు
C. సంగీత కళారత్న
D. కవి పితామహుడు

1. D మాత్రమే సరైనది
2. A, D మాత్రమే సరైనవి
3. A, B, D మాత్రమే సరైనవి
4. C, B మాత్రమే సరైనవి

75. ఈ క్రింది వాటిలో అకార, ఇకార, ఉకార, గుణ, వృద్ధి, సవరణ దీర్ఘ సంధులకు చెందని పదం ఏది.

1. సజ్జనాళి 2. గొన్న నేమి
3. నూట నెట్లు 4. అఖించుచూడ

76. డాక్టర్ సూర్యదేవర సంజీవదేవ్ రచనలను గుర్తించుము

1. తెగిన జ్ఞాపకాలు 2. రసరేఖ
3. దీప్తి ధార 4. కాంతిమయి

1. A, B, C మాత్రమే సరైనది
2. A, D మాత్రమే సరైనవి
3. A, B, C, D
4. C, B మాత్రమే సరైనవి

77. క్రింది వాటిలో సరైన వాటిని గుర్తించండి ?

- A. వర్షం ఏకధాటిగా కురిసినప్పుడు ధౌమ్య మహర్షి ఆశ్రమంలో ఉన్నారు
B. ధౌమ్య మహర్షి తన దగ్గరకు తన శిష్యులను పిలిచాడు
C. మన పంట చేనుకు పక్కన ఉన్న కాలువ గట్టు సక్రమంగా లేకపోతే మన పంట మొత్తం నేలపాలు అవుతుంది అని అన్నది - ధౌమ్య మహర్షి

1. A మరియు B మాత్రమే
2. A మరియు C మాత్రమే
3. B మరియు C మాత్రమే
4. A, B మరియు C

78. క్రింది వాటిలో సరైన వాటిని గుర్తించండి ?

- A. “గురుదేవా! ఆశ్రమానికి ఆహారం అందించే పంటచేను ఎలా ఉందో నేను చూసి వస్తాను” అని పంట చేను దగ్గరికి వెళ్లినది ఆరుణి అనే శిష్యుడు.

- B. గడ్డి, రాళ్ళు, రప్పులు తెచ్చి గండికి అడ్డం వేసిన ప్రవాహం అగకపోయేసరికి తానే ప్రవాహానికి అడ్డంగా పడుకున్నది - ఆరుణి.

- C. తెల్లవారిన తర్వాత ధౌమ్య మహర్షి ఆరుణిని వెతుకుతూ పంట చేను దగ్గరికి చేరాడు

- D. “నీ గురుభక్తి కార్యదీక్ష వెలకట్టలేనిది! అని ధౌమ్య మహర్షి ఆరుణితో అన్నారు

1. A, B, C సరైనవి D సరికాదు
2. A, B, D సరైనవి C సరికాదు
3. A, C, D సరైనవి B సరికాదు
4. పైవన్ని సరైనవి



79. ఈ క్రింది పదాలలో యదాగమ సంధి - పదాలను మాత్రమే ఎంచుకోండి ?

- A. మాటలాడి B. వచ్చియిచ్చాడు
C. మాయమ్మ D. మాయయ్య

1. A, C మాత్రమే సరైనవి
2. A, C, D మాత్రమే సరైనవి
3. A, B, D మాత్రమే సరైనవి
4. B, C, D మాత్రమే సరైనవి

80. “జాజిపూవు నాజూకు జాజాము నవకంబు మల్లెపువ్వుల పరిమళం పరివాహము - తెలుగు బాష” అని అన్నవారు

1. దువ్వూరి రామిరెడ్డి
2. రాయప్రోలు సుబ్బారావు
3. గంగాపురం హనుమచ్ఛర్మ
4. రావి నారాయణరావు

81. ఈ క్రింది వాటిలో శ్రీనాథుని రచనలను పేర్కొనండి

- A. మరుత్తరాట్పరిత్ర B. శృంగారనైషధము
C. కాశీఖండము D. హరవిలాసము
E. పల్నాటి వీరచరిత్రము
F. క్రీడాభిరామము మొదలైనవి

1. A, B, C, E, F మాత్రమే సరైనవి
2. A, D మాత్రమే సరైనవి
3. A, B, D, F మాత్రమే సరైనవి
4. A, B, C, D, E, F

82. శ్రీనాథుని గురించి సరైన అంశాలను పేర్కొనండి?

- A. పెదకోమటి వేమారెడ్డి ఆస్థానంలో శ్రీనాథుడు విద్యాధికారిగా ఉండేవారు.
B. శ్రీనాథుడు రాసిన చాటుపద్యాలు ఆంధ్రదేశమంతటా ప్రసిద్ధి పొందాయి.
C. బాలచంద్రుని ప్రతిజ్ఞ పాఠ్యభాగం “పల్నాటి వీరచరిత్ర” లోనిది.

1. A మరియు B మాత్రమే
2. A మరియు C మాత్రమే
3. B మరియు C మాత్రమే
4. A, B మరియు C

83. క్రింది వాటిలో సరైన వాటిని గుర్తించండి ?

- A. నా పరాక్రమం నలగామ రాజునకు తెలుసు అన్నది - బాలచంద్రుడు.
B. సైంధవుడిని చంపే సమయంలో అర్జునుడు యుద్ధంలో వివరించినట్లుగా వివరిస్తాను అని అన్నది - బాలచంద్రుడు.
C. దేవదానములు సముద్రాన్ని చిలికినప్పుడు సముద్రం మధ్యలో ఆధారమై నిలిచిన పర్వతం - మంధర పర్వతం.

1. A మరియు B మాత్రమే
2. A మరియు C మాత్రమే
3. B మరియు C మాత్రమే
4. A, B మరియు C

84. క్రింది వాటిలో సవర్ణ దీర్ఘ సంధి పదాలు ఏవి

- A. ఫాలాక్షుడు B. భయమేల
C. ప్రళయాబ్ధి D. బడబాగ్ని

1. A, B, C సరైనవి D సరికాదు
2. A, B, D సరైనవి C సరికాదు
3. A, C, D సరైనవి B సరికాదు
4. B, C, D సరైనవి A సరికాదు

85. ఈ క్రింది వాటిలో ఉత్ప సంధి పదాలు ఏవి

- A. బాలుడని B. నీవిప్పుడు
C. ఎదురెవ్వరు D. వ్రాలినయట్లు

1. A, B, C సరైనవి D సరికాదు
2. A, B, D సరైనవి C సరికాదు
3. A, C, D సరైనవి B సరికాదు
4. B, C, D సరైనవి A సరికాదు

86. ఈ క్రింది వాటిలో ఉత్ప సంధి పదాలు ఏవి

- A. తీర్చినయట్లు
B. బాలుడనని
C. పశుగణంబెదురె

1. A మరియు B మాత్రమే
2. C మరియు B మాత్రమే
3. B మరియు C మాత్రమే
4. A, B మరియు C



87. ఈ క్రింది వాటిలో సరైన వాటిని గుర్తించండి ?

- A. భక్తుల కోరిన కోరికలు తీర్చే దైవంగా ప్రసిద్ధి పొందిన అంతర్వేదిలో కొలువున్న దేవుడు లక్ష్మీ నరసింహ స్వామి.
- B. అపర అన్నపూర్ణగా ప్రఖ్యాతిగాంచినది-దొక్కా సీతమ్మ
- C. దొక్కా సీతమ్మ తూర్పుగోదావరి జిల్లా మండపేటలో జన్మించారు

1. A మరియు B మాత్రమే
2. A మరియు C మాత్రమే
3. B మరియు C మాత్రమే
4. A, B మరియు C

88. ఈ క్రింది వాటిలో సరైన వాటిని గుర్తించండి ?

- A. దొక్కా సీతమ్మ తల్లిదండ్రులు - భవాని శంకరం, నరసమ్మ.
- B. లంకల గన్నవరానికి చెందిన ధనవంతుడు, వేద పండితుడైన దొక్కా జోగయ్యతో ఈమె వివాహం జరిగింది.
- A. వైనతేయ నదిపై నిర్మించిన నూతన ఆనకట్టకు పెట్టిన పేరు - దొక్కా సీతమ్మ వారధి

1. A మరియు B మాత్రమే
2. A మరియు C మాత్రమే
3. B మరియు C మాత్రమే
4. A, B మరియు C

89. గాడి చర్ల గారి గురించి ఈ క్రింది వాటిలో సరైన అంశాలను పేర్కొనండి.

- A. గాడి చర్ల గారు మూడు సంవత్సరాలు జైలు శిక్ష అనుభవించారు.
- B. బ్రిటిష్ వారి ధమనకాండని నిరసిస్తూ విపరీతబుద్ధి పేరుతో సంపాదకీయ వ్యాసం రాసి తెల్లవారి గుండెల్లో భయాన్ని పుట్టించాడు - విహరీత బుద్ధి.
- C. ఇతనికి రాజద్రోహం నేరం కింద కఠిన శిక్షణ విధించారు.

1. A మరియు B మాత్రమే
2. A మరియు C మాత్రమే
3. B మరియు C మాత్రమే
4. A, B మరియు C

90. గాడి చర్ల గారి గురించి ఈ క్రింది వాటిలో సరైన అంశాలను పేర్కొనండి.

- A. ఇతనికి గల బిరుదు- ఆంధ్ర తిలక్.
- B. వందేమాతరం బ్యాడ్జీలను తొలగించి తరగతి గదికి వెళ్ళమన్నది - ప్రిన్సిపల్ మార్క్ హంటర్.
- C. మహిళల సమస్యల పరిష్కారం కోసం ఇతను నడిపిన పత్రిక - సౌందర్య వల్లి.

1. A మరియు B మాత్రమే
2. A మరియు C మాత్రమే
3. B మరియు C మాత్రమే
4. A, B మరియు C

జవాబులు

1. 1	2. 3	3. 4	4. 4	5. 3
6. 4	7. 4	8. 1	9. 2	10. 4
11. 1	12. 2	13. 1	14. 1	15. 4
16. 2	17. 1	18. 2	19. 3	20. 2
21. 3	22. 4	23. 1	24. 2	25. 3
26. 3	27. 3	28. 1	29. 4	30. 4
31. 3	32. 1	33. 2	34. 4	35. 1
36. 2	37. 2	38. 2	39. 3	40. 1
41. 1	42. 2	43. 2	44. 1	45. 2
46. 1	47. 2	48. 4	49. 4	50. 4
51. 1	52. 2	53. 3	54. 1	55. 4
56. 3	57. 4	58. 1	59. 3	60. 2
61. 2	62. 4	63. 4	64. 3	65. 4
66. 2	67. 2	68. 2	69. 3	70. 1
71. 3	72. 3	73. 3	74. 4	75. 4
76. 3	77. 4	78. 4	79. 4	80. 2
81. 4	82. 4	83. 4	84. 3	85. 1
86. 3	87. 4	88. 4	89. 4	90. 4



ప్రాక్టీస్ జిట్స్ -3

1. స్మృతులు - గేయాలు” అనే గేయ సంపుటిని రచించిన వారు

1. బులుసు వేంకట రమణయ్య
2. కొండేపూడి లక్ష్మీనారాయణ
3. పైడి తెరేష్ బాబు
4. మామిడిపూడి వెంకట రంగయ్య

2. ఈ క్రింది వాటిలో గేయ ప్రక్రియకు చెందిన పాఠ్యాంశం

1. ఆంధ్ర వైభవం
2. నాయాత్ర
3. సందేశం
4. పయనం

3. “అష్టదిక్పాలకులు” ఏ సమాసమో గుర్తించండి.

1. ద్వంద్వ సమాసం
2. రూపక సమాసం
3. ద్విగు సమాసం
4. విశేషణ పూర్వపద కర్మాధారయ సమాసం

4. ఈ క్రింది వాటిలో ద్వంద్వ సమాస పదాలు ఏవి?

- A. నాలుగు వేదాలు
- B. పాడిపంటలు
- C. సిరిసంపదలు
- D. తల్లిదండ్రులు

1. B మరియు D మాత్రమే
2. A మాత్రమే
3. B మరియు C మాత్రమే
4. B, C మరియు D మాత్రమే

5. ఈ క్రింది వాటిలో ద్విగు సమాస పదాలను గుర్తించండి.

- A. ఆరు కోట్లు
- B. అన్నదమ్ములు
- C. నలు దిక్కులు
- D. దశావతారాలు

1. B మరియు D మాత్రమే
2. A మాత్రమే
3. B మరియు C మాత్రమే
4. A, C మరియు D మాత్రమే

6. “ఆంధ్ర వైభవం” ఈ సమాసానికి చెందినది

1. తృతీయ తత్పురుష సమాసం
2. పంచమి తత్పురుష సమాసం
3. చతుర్థీ తత్పురుష సమాసం
4. షష్ఠి తత్పురుష సమాసం

7. ఈ క్రింది వాటిలో సంభావన పూర్వపద కర్మాధారయ సమాసాలను పేర్కొనండి.

- A. గౌతమి నది
- B. కొదమ సింహం
- C. మర్రి చెట్టు
- D. తెలుగు భాష

1. B మరియు D మాత్రమే
2. A, C మాత్రమే
3. B మరియు C మాత్రమే
4. A, C మరియు D మాత్రమే

8. “పాడి” పదానికి గల నానార్థాలు ఏవి

1. క్షీరం, ధర్మం, న్యాయం
2. విధం ఆచూకీ దారి
3. దేశము ప్రదేశము న్యాయం
4. న్యాయము చలించు ఆడవారు

9. “బంగారం” నకు వికృతి పదం ఏది?

1. బంగరం
2. బృంగారం
3. భృంగారం
4. బగరం

10. ఉత్తునకు అచ్చు పరంబగునప్పుడు ఏర్పడు సంధి.

1. అకార సంధి
2. ఇకార సంధి
3. ఉకార సంధి
4. ఉకార వికల్ప సంధి

11. ఏమ్యాదుల యిత్తునకు సంధి వైకల్పికం అయినప్పుడు ఏర్పడే సంధి

1. అకార సంధి
2. ఇకార సంధి
3. ఉకార సంధి
4. త్రిక సంధి



12. “స్మృతులు - గేయాలు” అనే గేయ సంపుటిని రచించిన వారు

1. బులుసు వెంకట రమణయ్య
2. కొండేపూడి లక్ష్మీనారాయణ
3. పైడి తెరేష్ బాబు
4. మామిడిపూడి వెంకట రంగయ్య

13. ఈ క్రింది వాటిలో గేయ ప్రక్రియకు చెందిన పాఠ్యాంశం

1. ఆంధ్ర వైభవం
2. నాయాత్ర
3. సందేశం
4. పయనం

14. సందేశం పాఠ్యభాగ ఇతివృత్తం?

1. శ్రమ సౌందర్యం
2. కష్టజీవుల శ్రమ
3. దర్శనీయ స్థలం
4. అతిథి గౌరవం

15. “ప్రపంచ స్ఫూర్తి దినోత్సవం” ఎప్పుడు జరుపుకుంటున్నాము.

1. డిసెంబర్ 2
2. జనవరి 2
3. ఫిబ్రవరి 3
4. మార్చి 6

16. “ఆత్రేయ” అనే కలం పేరుతో రచనలు చేసినది

1. జంధ్యాల పాపయ్య శాస్త్రి
2. నరసింగరావు
3. రాచకొండ విశ్వనాథ శాస్త్రి
4. కిళాంబి వెంకట నరసింహచార్యులు

17. రూపక సమాసానికి ఉదాహరణ పేర్కొనండి?

1. ఏడు రాజ్యాలు
2. ఆయుధ శక్తి
3. దేశభక్తి
4. అక్షర రూపం

18. “మాటలు నేర్చుకున్నాం

లిపులు కూర్చుకున్నాం

దేవుళ్లను సృష్టించుకున్నాం”

పై కవిత ఏ అలంకారంలో కలదు

1. వృత్యానుప్రాస అలంకారం
2. చేకాను ప్రాస అలంకారం
3. లాటానుప్రాస అలంకారం
4. అంత్యానుప్రాస అలంకారం

19. “గంధపు చెక్కలా సేవలో అరిగిపో కానీ ఇసుములా తుప్పు పట్టకు” అని సూక్తినిచ్చినది.

1. చిలకమర్తి లక్ష్మీనరసింహం
2. గురజాడ అప్పారావు
3. మోక్షగుండం విశ్వేశ్వరయ్య
4. లాల్ బహదూర్ శాస్త్రి

20. “మామిడిపూడి సమాజం ఉన్న జ్ఞాపకాలు” పేరుతో అత్యుత్తమ రాసుకున్నది.

1. మామిడిపూడి వెంకట రంగయ్య
2. పైడి తెరేష్ బాబు.
3. వేటూరి ప్రభాకర్ శాస్త్రి
4. దేవులపల్లి వేంకట కృష్ణశాస్త్రి

21. “అల్పవీడనం” అనే గజల్ సంపుటి నుండి స్వీకరించబడిన పాఠ్యాంశం.

1. సమదృష్టి
2. భువన విజయం
3. చిరుమాలిన్యం
4. ఆతిథ్యం

22. “దయైదితం” ఏ సంచి

1. సవర్ణదీర్ఘ సంచి
2. గుణ సంచి
3. వృద్ధి సంచి
4. యణాదేశ సంచి

23. “ప్రపంచాన్ని రెండు కళ్ళు తెరిచి చూడు” అనే సూక్తినిచ్చినది

1. వివేకానందుడు
2. మహాత్మా గాంధీ
3. రవీంద్రనాథ్ ఠాగూర్
4. సింగిరెడ్డి నారాయణరెడ్డి

24. “శతావధాన ప్రబంధం త్రిపుటి” అని పేరుతో గొప్ప గ్రంథాన్ని రచించినవారు

1. వేటూరి ప్రభాకర శాస్త్రి
2. మామిడిపూడి వెంకటరంగయ్య
3. షేక్ ఖాజా హుస్సేన్
4. సివి సుబ్బన్న



25. ఈ క్రింది వాటిలో పవన నిర్మల ప్రభావతి గారి రచన కానిది ఏది? (16)

1. అనాధ 2. ఎదలో ముళ్ళు
3. అరణ్యపురాణం 4. నాగరికత నవ్వుతోంది.

26. “మాతృభూమి” పాఠ్యాంశ ఇతివృత్తం ఏది (index)

- A. దేశభక్తి B. రాష్ట్ర కీర్తి
- C. కుటుంబ విలువలు D. శ్రమసౌందర్యం

1. B, C మరియు D మాత్రమే
2. A మరియు D మాత్రమే
3. B మరియు C మాత్రమే
4. A మరియు C మాత్రమే

27. తలచినంతనే తన్మయత్వము కల్గి

తీపినందుకు పీయూష తెలుగు భాష!

చదివినంతనే మదిలోన సుధలు గురియు

దివ్య కావ్య సమన్వేష తెలుగు భాష” ఈ పద్య రచయిత (26)

1. సురవరం ప్రతాపరెడ్డి
2. నాళం కృష్ణారావు
3. విశ్వనాథ సత్యనారాయణ
4. రావూరి భరద్వాజ

28. “ఘనసారము” అంటే అర్థం

1. మంచి గంధం 2. కర్పూరము
3. పరాక్రమము 4. గొప్పదైనది

29. “మతి” ఈ పదానికి నానార్థాలను గుర్తించండి

- A. బుద్ధి B. తెలివి
- C. తలపు D. ఇచ్చా

1. B, C మరియు D మాత్రమే
2. A, C మరియు D మాత్రమే
3. B మరియు C మాత్రమే
4. A మరియు B మాత్రమే

30. ప్రపంచ విలువల దినోత్సవం ఎప్పుడు జరుపుకుంటాము

1. అక్టోబర్ 22 2. నవంబర్ 16
3. డిసెంబర్ 21 4. ఆగస్టు 19

31. “మాయాత్ర “ రచయిత

1. బులుసు వెంకట రమణయ్య
2. నాయని కృష్ణకుమారి
3. సంగం లక్ష్మీబాయి
4. దేవులపల్లి కృష్ణమూర్తి

32. నా ఉత్తర భారతదేశ యాత్ర రచన ఎవరిది?

1. బులుసు వెంకట రమణయ్య
2. నాయని కృష్ణకుమారి
3. సంగం లక్ష్మీబాయి
4. దేవులపల్లి కృష్ణమూర్తి

33. “ధర్మోపదేశం” ఏ సంధి

1. సవర్ణదీర్ఘ సంధి 2. గుణ సంధి
3. వృద్ధి సంధి 4. యణాదేశ సంధి

34. ఈ క్రింది వాటిలో షష్టి తత్పురుష సమాసపదం ఏది?

1. ఎర్ర రాళ్లు
2. తొమ్మిది కోట్ల రూపాయలు
3. నది నవ్వుడులు
4. పాడిపంటలు

35. “ఎవరు ఎక్కువ ప్రయాణిస్తే వారికి ఎక్కువ తెలుస్తుంది”

అని సూక్తిని ఇచ్చిన మహనీయుడు

1. కేశవ రావ్ 2. స్మిత్
3. పుల్లర్ 4. హెలెన్ కిల్లర్

జవాబులు

1. 2	2. 1	3. 3	4. 4	5. 4
6. 4	7. 4	8. 1	9. 3	10. 3
11. 2	12. 2	13. 1	14. 2	15. 2
16. 4	17. 2	18. 4	19. 3	20. 1
21. 1	22. 3	23. 3	24. 4	25. 3
26. 4	27. 3	28. 2	29. 2	30. 1
31. 4	32. 1	33. 2	34. 3	35. 3



ప్రాక్టీస్ జట్స్ -4

1. ఈ క్రింది వాటిలో సరైనవి?

- A. ధర్మబోధ పాఠ్యాంశ ఇతివృత్తం కుటుంబ సంబంధాలు
- B. ధర్మబోధ పాఠ్యాంశ రచయిత తాపీ ధర్మారావు
- C. ధర్మబోధ పాఠ్యాంశం ప్రాచీన పద్య ప్రక్రియకు చెందినది.

- 1. A మరియు C మాత్రమే
- 2. B మరియు C మాత్రమే
- 3. B మరియు C మాత్రమే
- 4. A, B మరియు C

2. ఈ క్రింది వాటిలో సన్నయ్య బిరుదులేవి?

- A. ఆదికవి
- B. కవి రాజా
- C. వాగాను శాసనుడు
- D. విద్యుత్ కవి

- 1. B మరియు D మాత్రమే
- 2. A మరియు C మాత్రమే
- 3. B మరియు C మాత్రమే
- 4. A, B మరియు D మాత్రమే

3. ఈ క్రింది వాటిలో సన్నయ్య కవితా లక్షణాలు ఏవి?

- A. జన రంజకం
- B. అక్షర రమ్యత
- C. ప్రసన్న కథ కవితార్థయుక్తి
- D. నానా రుచితార్థ సూక్తినిధిత్వం

- 1. B మరియు D మాత్రమే
- 2. A మరియు C మాత్రమే
- 3. B, C మరియు D మాత్రమే
- 4. A, B మరియు D మాత్రమే

4. ఈ క్రింది వాటిలో పురుషార్థాలను గుర్తించండి?

- A. ధర్మము
- B. అర్థము
- C. మోక్షము
- D. కామము

- 1. B, C మరియు D మాత్రమే
- 2. A మరియు D మాత్రమే
- 3. A, B మరియు C మాత్రమే
- 4. A, B, C మరియు D

5. “ధర్మబోధ” పాఠం ఆధారంగా ఈ క్రింది వాటిలో సరైనవి ఏవి

- A. దిగుడు బావులు నూరిటికంటే ఒక యజ్ఞం మంచిది
- B. 100 యాగాల కంటే ఒక పుత్రుడు మేలు
- C. వందమంది పుత్రుల కంటే ఒక సత్య వాక్యం చాలా గొప్పది
- D. పై మూడు వాక్యాలను పలికినది ఆకాశవాణి

- 1. A,B,C సరైనవి D సరికాదు
- 2. A,B,D సరైనవి C సరికాదు
- 3. A,C,D సరైనవి B సరికాదు
- 4. B,C,D సరైనవి A సరికాదు

6. “ఈ భరతుడు నీకూ, శకుంతలకు పుట్టిన ముద్దుబిడ్డడు, ఈ పుత్రుని స్వీకరించి పోషించండి, ఉత్తమ ఇల్లాలూ, ఉత్తమ కీర్తి కలిగినది” అనే మాటలు ఎవరు ఎవరితో అన్నారు.

- 1. శకుంతల దుష్పంతునితో
- 2. ఆకాశవాణి దుష్పంతుని సభలో
- 3. ఆకాశవాణి దుష్పంతునితో
- 4. శకుంతల దుష్పంతుని సభలో

7. “సమర్థులు” అనే పదానికి వ్యతిరేక పదాన్ని గుర్తించండి

- 1. అవివేకులు
- 2. అధర్ములు
- 3. అసమర్థులు
- 4. అపరాధులు

8. ఈ క్రింది వాటిలో చర్ల గణపతి శాస్త్రి గురించిన సరైన సమాధానాలు ఎన్నుకోండి?

- A. “నా తల్లికి సేవ చేసి డబ్బు తీసుకుంటానా” ఉద్యోగ పింఛన్ వద్దు అని అన్నారు.
- B. ఇతనికి కళా ప్రపూర్ణ అనే బిరుదు కలదు.
- C. 1950లో ఆర్ష విజ్ఞాన పరిషత్‌ను స్థాపించారు.
- D. వినోబాబావే అనుచరులుగా పాదయాత్ర చేసి అతనికున్న 35 ఎకరాల భూమిని దానం చేశాడు.

- 1. A,B,C సరైనవి D సరికాదు
- 2. A,B,D సరైనవి C సరికాదు
- 3. A,C,D సరైనవి B సరికాదు
- 4. B,C,D సరైనవి B సరికాదు



9. కాంతులను వేదజల్లునది వ్యుత్పత్త్యర్థం గల పదం ఏది?
(13)

- | | |
|--------------|-------------|
| 1. చంద్రుడు | 2. సూర్యుడు |
| 3. జ్యోత్స్న | 4. భానుడు |

10. “కణ్వాశ్రమం” అన్నది ఏ సంధి?

- | | |
|----------------|--------------------|
| 1. యణాదేశ సంధి | 2. గుణ సంధి |
| 3. వృద్ధి సంధి | 4. సవర్ణదీర్ఘ సంధి |

11. ఈ క్రింది వాటిలో ద్వంద సమాస పదం కానిది ఏది?

- | | |
|----------------------|-------------------|
| 1. సూర్యచంద్రులు | 2. నలు దిక్కులు |
| 3. శకుంతల దుష్పంతులు | 4. రాత్రిం బవళ్లు |

12. “ఆకాశంలో మేఘం వెండి కొండలా తెల్లగా ఉంది” ఈ వాక్యంలో ఉన్న అలంకారం ఏది?

1. ఉపమాలంకారం
2. ఉత్పేక్షాలంకారం
3. లాటానుప్రాస అలంకారం
4. చేకానుప్రాస అలంకారం

13. చైతన్యం పాఠ్యాంశానికి సంబంధించి సరైన అంశాలను గుర్తించండి?

- A. ఈ పాఠ్యాంశానికి మూల గ్రంథం కొత్తపాళీ
- B. ఈ పాఠ్యభాగ రచయిత తాపీ ధర్మారావు
- C. ఈ పాఠం వచన కవిత అనే ప్రక్రియకు చెందినది.
- D. సొంత లాభం కోసం కాకుండా పరుల మేలుకోరి పని చేయాలని ప్రేరణస్తూ కవి తన ఆకాంక్షను ఈ పాఠం ద్వారా తెలియజేశాడు

1. A, B, C సరైనవి D సరికాదు
2. A, B, D సరైనవి C సరికాదు
3. A, C, D సరైనవి B సరికాదు
4. B, C, D సరైనవి A సరికాదు

14. ఈ క్రింది వాటిలో సరైన దాన్ని ఎంచుకోండి

- A. కవిత్వానికి ఉండవలసిన ప్రథమ లక్షణం సామాజిక ప్రయోజనం.
- B. విద్యార్థులు సామాజిక చైతన్యాన్ని కలిగించి సమాజాభివృద్ధికి పాటుపడేలా చేయడమే “చైతన్యం” పాఠ్య భాగ ఉద్దేశం.

C. “చైతన్యం” పాఠ్యభాగం వ్యక్తిత్వ వికాసం అనే ఇతివృత్తానికి చెందినది.

D. “చైతన్యం” పాఠ్య భాగ రచయిత జంధ్యాల పాపయ్య శాస్త్రి

1. A, B మాత్రమే సరైనవి
2. A, C మాత్రమే సరైనవి
3. B, C, A మాత్రమే సరైనవి
4. C, D మాత్రమే సరైనవి

15. ఈ క్రింది వాటిలో తాపీ ధర్మారావు గారి రచనలను గుర్తించండి.

- A. ఇనుప కచ్చుడాలు
- B. సాహితీ మొర్మరాలు
- C. వేదశాఖలు
- D. దేవాలయాల మీద బూతు బొమ్మలెందుకు

1. A, B సరైనవి C, D సరికాదు
2. A, B, D సరైనవి C సరికాదు
3. A, C, D సరైనవి B సరికాదు
4. B, C సరైనవి A, D సరికాదు

16. చేమకూర వెంకట కవి విజయ విలాస ప్రబంధానికి తాపీ ధర్మారావు రాసిన ఏ వ్యాఖ్యానానికి కేంద్ర సాహిత్య అకాడమీ పురస్కారం లభించింది.

1. హృదయోల్లాసం
2. కొత్తపాళీ
3. దేవాలయాల మీద బూతు బొమ్మలు ఎందుకు
4. పెళ్లి దాని పుట్టుపూర్వోత్తరాలు.

17. ఈ క్రింది వాటిలో సరైనది ఏది?

- A. తెలుగు సాహిత్యంలో పేరెన్నికగన్న ముందు మాట “యోగ్యతా పత్రం”
- B. శ్రీశ్రీ రాసిన మహా ప్రస్థానంకి ముందుమాట రాసినది - చలం
- C. శ్రీ శ్రీ కవిత్వానికి ముందుమాట రాయమని అడిగితే తన కవిత్వాన్ని తీర్చే రాళ్లు తన దగ్గర లేవు అని అన్నది - గురజాడ అప్పారావు.
- D. శ్రీశ్రీ కవిత్వము, పాల్ రోబిన్సన్ సంగీతము ఒకటే రకం అని అన్నది - సొరిన్



1. B మాత్రమే సరైనది
 2. D, A మాత్రమే సరైనవి
 3. C, B మాత్రమే సరైనవి
 4. A, B, D మాత్రమే సరైనవి
18. ప్రపంచ ప్రఖ్యాత శాస్త్రవేత్త అయిన స్టీఫెన్ హాకింగ్ యొక్క జ్ఞానం
1. హాకింగ్ డాట్ ఆర్గెట్ యు. కె
 2. వాకింగ్ ఆర్గెట్ ఆఫ్ యు. కె
 3. యూ.కే ఆల్ఫ్రేట్ ఆఫ్ స్టీఫెన్ హాకింగ్
 4. ఏ బ్రీఫ్ హిస్టరీ ఆఫ్ టైం
19. “వాహిని” అను పదానికి అర్థాలు.
1. బొట్టు, సైన్యం
 2. నది, సైన్యం
 3. వాన, నది
 4. వాన, ప్రవాహం
20. “సూతనోత్సాహం” ఏ సంధి
1. నవర్ణదీర్ఘ సంధి
 2. గుణ సంధి
 3. వృద్ధి సంధి
 4. యణాదేశ సంధి
21. ఈ క్రింది సంధి పదాలలో గుణసంధి పదాలను మాత్రమే గుర్తించండి
- A. రాజేశ్వరి
 - B. పరోపకారం
 - C. పల్లెటూరు
 - D. మహర్షి
1. B, C మాత్రమే సరైనది
 2. D, A మాత్రమే సరైనవి
 3. A, C, B మాత్రమే సరైనవి
 4. A, B, D మాత్రమే సరైనవి
22. “రాక్షసి” అను పదానికి వికృతి పదం?
1. రేడు
 2. రాకాసి
 3. రక్కసి
 4. రకసి
23. ఈ క్రింది వాటిలో విశేషణ పూర్వపద కర్మధారయ సమాసానికి చెందిన పదాలను మాత్రమే గుర్తించండి
- A. కొత్త పుస్తకం
 - B. కార్మిక వృద్ధుడు
 - C. వృక్ష రాజము
 - D. నల్లపూసలు
1. B మరియు D మాత్రమే
 2. A మరియు D మాత్రమే

3. B మరియు D మాత్రమే
 4. A మరియు B మాత్రమే
24. ఈ క్రింది వాటిలో విశేషణ ఉత్తర పద కర్మధారయ సమాసమునకు సంబంధించిన పదాలను మాత్రమే గుర్తించండి?
- A. ముఖ పద్మము
 - B. తమ్ము కుఱ్ఱ
 - C. లేత మొగ్గ
 - D. మంచి దారి
1. A మరియు C మాత్రమే
 2. A మరియు D మాత్రమే
 3. A, B మరియు C మాత్రమే
 4. A మరియు B మాత్రమే
25. హరివిల్లు పాఠ్యభాగ ప్రక్రియ?
1. గేయం
 2. వర్ణన
 3. వచన కవిత
 4. ఆత్మకథ
26. “ప్రకృతి” ఇతివృత్తి గల పాఠ్యాంశం
1. రంగస్థలం
 2. ఆత్మకథ
 3. హరివిల్లు
 4. మాట మహిమ
27. ఈ క్రింది వాటిలో సరైన జతలను గుర్తించండి ?
- A. ఎర్రన-హరివంశం
 - B. రామరాజభూషణుడు-స్వారోచిషమనుసంభవము
 - C. మొల్ల-రామాయణం
 - D. కూచిమంచి తిమ్మకవి - రుక్మిణీపరిణయం
1. C మాత్రమే సరైనది
 2. A, C, D మాత్రమే సరైనవి
 3. A, B, D మాత్రమే సరైనవి
 4. C, B మాత్రమే సరైనవి
28. ఈ క్రింది వాటిలో సరైన జతలను గుర్తించండి ?
- A. దాశరథి -అమృతాభి షేకం
 - B. శ్రీనాథుడు-శృంగారనైషధం
 - C. అల్లసాని పెద్దన - పిల్లవనుచరిత్ర
 - D. పాల్కురికి సోమనాథుడు -పండితారాధ్య చరిత్ర



1. C మాత్రమే సరైనది
 2. A, D మాత్రమే సరైనవి
 3. A, B, D మాత్రమే సరైనవి
 4. C, B మాత్రమే సరైనవి
- 29. “వీహారి వెంకటాచార్యుడి” రచన ?**
1. విశ్వకర్మ పురాణం
 2. భీమేశ్వర పురాణం
 3. రుక్మిణీపరిణయం
 4. శ్రీకృష్ణ పాండవీయం
- 30. ఈ క్రింది అంశాలలో పాఠ్యాంశం ఆధారంగా సరైన వాటిని ఎన్నుకోండి ?**
- A. మానవుడు కల్పనా శిల్పి.
 - B. ప్రబంధాలలో వర్ణనలదే పైచేయి.
 - C. వర్ణనలు రెండు రకాలు.
1. B మాత్రమే సరైనది
 2. A మాత్రమే సరైనవి
 3. C, B మాత్రమే సరైనవి
 4. A, B, C సరైనవి
- 31. ఈ క్రింది అంశాలలో పాఠ్యాంశం ఆధారంగా సరైన వాటిని ఎన్నుకోండి ?**
- A. కవి వివిధ పద ప్రయోగాలతో తన రచనను రసాత్మకం చేస్తే దానిని వర్ణన అంటారు.
 - B. ప్రబంధాలలో దశరూపక వర్ణనలు ఉంటాయి.
 - C. ప్రబంధాలు వర్ణనలకు పుట్టినిల్లు.
 - D. భావ కవిత్వమైనా, అభ్యుదయ కవిత్వమైనా వర్ణనతోనే రచనకు భావపుష్టి కలుగుతుంది.
1. A, B, C మాత్రమే
 2. B, C, D మాత్రమే
 3. A, C, D మాత్రమే
 4. A, B, D మాత్రమే
- 32. ఈ క్రింది సమాచారం ఆధారంగా సరైన అంశాలను ఎంచుకోండి ?**
- A. సృష్టికర్త రచించిన మనోజ్ఞమైన మహాకావ్యం ప్రకృతి.
 - B. ప్రకృతి జీవ వైవిధ్యానికి నిలయం
 - C. ప్రకృతిలోని వ్రతి జీవికి ఇతర జీవులతో అనివార్యమైన సహచర్యం ఉంటుంది.
 - D. పసుదైక కుటుంబానికి ఆధారం భూమి
1. C మాత్రమే సరైనది
 2. A, D మాత్రమే సరైనవి
 3. A, B, C మాత్రమే సరైనవి

4. C, B మాత్రమే సరైనవి
- 33. ఈ క్రింది సమాచారం ఆధారంగా సరైన అంశాలను ఎంచుకోండి ?**
- A. వనంతం ఒళ్ళు విరుచుకున్నప్పుడు చెట్లు చిగురిస్తాయి.
 - B. ప్రబంధానికి ఉండవలసినవి- అష్టాదశ వర్ణనలు.
 - C. ఆదిత్యుడు/సూర్యుడు ఆగమనంతో సమస్త జీవకోటికి దిన చర్య ప్రారంభమవుతుంది.
 - D. దినకరుడు అంటే అర్ధం చంద్రుడు
1. A, B, C మాత్రమే సరైనది
 2. A, D మాత్రమే సరైనవి
 3. A, B, D మాత్రమే సరైనవి
 4. C, B, D మాత్రమే సరైనవి
- 34. రైతు పంటను కవి దేనితో పోల్చాడు ?**
1. రైతు మనస్సు
 2. చంద్రకాంతి
 3. సూర్యరశ్మి
 4. గజము
- 35. ఈ క్రింది సమాచారం ఆధారంగా సరైన సమాచారాన్ని ఎన్నుకోండి ?**
- A. విశ్వకర్మ పురాణ కావ్యకర్త-వీహారి వెంకటాచార్యుడు
 - B. వెంకటాచార్యుడు తన విశ్వకర్మ పురాణంలో సూర్యాస్తమయ సమయాన్ని అందంగా వర్ణించాడు
 - C. రాలిపడ్డ ముత్యాల లాగా ఆకాశంలోని తారలను వీహారి వెంకటాచార్యుడు పోల్చాడు
1. B మాత్రమే సరైనది
 2. A, C మాత్రమే సరైనవి
 3. C, B మాత్రమే సరైనవి
 4. A, B, C సరైనవి
- 36. ఈ క్రింది సమాచారం ఆధారంగా సరైన సమాచారాన్ని ఎన్నుకోండి ?**
- A. ఎంకి పాటలు రాసిన కవి - భవభూతి.
 - B. ఎన్నిలంతా మేసి ఏరు నెమ్మరేసింది అనే రసాత్మక వాక్యం రాసినవారు- నందూరి గారు.
 - C. కార్తీక పున్నమి రేయి వర్షంలో కురుస్తున్న వెన్నెల పరమశివుడి దేహం నుండి జలజల రాలి పడుతున్న విభూదిలా ఉంది అని అన్న కవి - నందూరి.



1. B మాత్రమే సరైనది
 2. A, C మాత్రమే సరైనవి
 3. C, B మాత్రమే సరైనవి
 4. A, B, C సరైనవి
- 37. ఈ క్రింది సమాచారం ఆధారంగా సరైన సమాచారాన్ని ఎన్నుకోండి ?**
- A. రుక్మిణి పరిణయం రచయిత- కూసుమంచి తిమ్మకవి.
- B. రుక్మిణి పరిణయంలో కూసుమంచి తిమ్మకవి వెన్నెల్లో జరిగే వింత వింత విశేషాలను గురించి వర్ణించాడు.
- C. యముని వాహనం- దున్నపోతు.
- D. శివుడు కుమారస్వామి వాహనాన్ని చూసి హంస అనుకొని పొరపడ్డాడు
1. A, B, C సరైనవి D సరికాదు
 2. A, B, D సరైనవి C సరికాదు
 3. A, C, D సరైనవి B సరికాదు
 4. B, C, D సరైనవి A సరికాదు
- 38. ఈ క్రింది సమాచారం ఆధారంగా సరైన సమాచారాన్ని ఎన్నుకోండి ?**
- A. కుమారస్వామి వాహనం- నెమలి.
- B. అగ్ని దేవుని వాహనం - మేకపోతు.
- C. అగ్ని దేవుని వాహనం ను నందిగా పొరపడి అధిరోహించడానికి ప్రయత్నించింది - పరమశివుడు.
- D. మొల్ల రచించిన రామాయణంలో శరత్ కాలము వర్ణన గురించి ఉంది
1. A, B, C సరైనవి D సరికాదు
 2. A, B, D సరైనవి D సరికాదు
 3. A, C, D సరైనవి B సరికాదు
 4. పైవన్నీ సరైనవి
- 39. ఎడారిలో కాళ్లు తెగిన ఒంటరి ఒంటెలా ఉంది జాబిల్లి అని అన్నది**
1. శ్రీశ్రీ
 2. ఆరుద్ర / భాగవతుల
 3. భాస్కర శతక కర్త హులుక్కి భాస్కరుడు.
 4. ప్రవరడు.

- 40. ఈ క్రింది వాటిలో సరైన వాటిని ఎన్నుకోండి?**
- A. అంధకారమప్పుడే బ్రహ్మాండమంతయు ఆవరించి కన్నులున్న వారిని సైతం గుడ్డివాండ్రను చేయుచున్నది కదా అని అన్నది - సత్య హరిశ్చంద్రుడు (సృశాన వాటికలో ఉన్నప్పుడు).
- B. చీకటిని గురించి దాశరథి రాసిన రచన అమృతాభిషేకం
1. A మాత్రమే సరైనది, B సరైనది కాదు
 2. B మాత్రమే సరైనది, A సరైనది కాదు
 3. A, B రెండు సరైనవే
 4. A, B రెండు సరైనవి కావు
- 41. “వాన సమస్త జీవులకు వాచితమిం పెసలారా” అన్నది**
1. భాస్కర శతక కర్త హులుక్కి భాస్కరుడు.
 2. నాయని కృష్ణకుమారి - కాశ్మీర దీపకలిక.
 3. రామరాజభూషణుడు-వసుచరిత్ర
 4. అల్లసాని పెద్దన -మనుచరిత్ర
- 42. ఈ క్రింది వాటిలో సరైన వాటిని ఎన్నుకోండి?**
- A. రామ రాజ భూషణుడు పర్వతాన్ని గురించి వసు చరిత్రలో వర్ణన చేశాడు
- B. శక్తిమతిని అల్లరి చేసిన కోలా హాలుని కొమ్ములు విడిచి మదం అనసివేసినది - వసుమహారాజు.
- C. నర్మ సచివునితో ఆయన ఆహ్వానికి వెళ్ళినప్పుడు గిరిని / పర్వతాన్ని గురించి వర్ణించాడు
1. A మరియు B మాత్రమే
 2. A మరియు C మాత్రమే
 3. B మరియు C మాత్రమే
 4. A, B మరియు C
- 43. ఈ క్రింది వాటిలో సరైన వాటిని ఎన్నుకోండి.**
- A. అల్లసాని పెద్దన వనవర్ణాన్ని గురించి మను చరిత్రలో వర్ణించాడు
- B. బదరికా వనంలో దారి వెతికినది - ప్రవరడు
- C. పాల్కురికి సోమనాథుని రచన-పండితారాధ్య చరిత్ర
- D. కోడి కూత పద్యాన్ని రాసిన కవి-పాల్కురికి.
1. A, B, C మాత్రమే
 2. B, C, D మాత్రమే
 3. A, B, D మాత్రమే
 4. పైవన్నీ సరైనవి.



44. ఈ క్రింది వాటిలో ఒకే అర్థమునిచ్చే పదం కానిది ఏది?

1. నటన 2. తాండవం
3. నృత్యం 4. నాట్యం

45. ఈ క్రింది వాటిలో ఒకే అర్థాన్నిచ్చే పదాలు ఏవి ?

- A. తత్తరపాటు B. కనుమరుగైంది
- C. కంగారు D. ఎక్కువ

1. A, B మాత్రమే 2. B, C, D మాత్రమే
3. A, C మాత్రమే 4. పైవన్నీ సరైనవే

46. ఈ క్రింది పర్యాయపదాలలో తప్పుగా ఉన్న దానిని గుర్తించండి?

1. నభం : ఆకాశం, గగనం
2. ధనువు : విల్లు, ధనుస్సు
3. సస్యము : పంట, పైరు
- 4 కేదారము: ప్రవాహము, ఆహారం

47. “పయోధరము” యొక్క పర్యాయపదాలు

- A. అమృతము B. వాన
- C. మేఘము D. జలధరము

1. A, B, C మాత్రమే
2. C, D మాత్రమే
3. A, B, D మాత్రమే
4. A, D మాత్రమే

48. ఈ క్రింది పదాలకు సరైన నానార్థాన్నిచ్చే పదం కాని జత ఏది?

1. ధర : భూమి, ఖరీదు
2. పంక్తి : వరుస, ఒక చందస్సు
3. తారక : నటి, అభిమాని
4. చుక్క : నక్షత్రము, బిందువు

49. ఈ క్రింది వ్యుత్పత్తులలో సరి కానిదానిని గుర్తించండి?

1. సూర్యుడు : లోకమును ప్రకాశింపజేయువాడు
2. ధర : భూమిని ధరించునది
3. తోయజము: తోసుకుంటూ వెల్లునది
4. శైలము : శిలలతో కూడినది

50. ఈ క్రింది ప్రకృతి - వికృతులలో సరి కాని జత ?

1. సంధ్య : సందె, సంజ
2. దిశ : దెస
3. ఆకాశం : ఆకసము
4. చంద్రుడు : ఇంద్రుడు

51. “మా + అమ్మ = మాయమ్మ” ఏ సంధి

1. యణాదేశ సంధి 2. అకార/ అత్వ సంధి
3. ఇకార/ఇత్వ సంధి 4. యడాగమ సంధి

52. ఈ క్రింది వాటిలో సవర్ణదీర్ఘ సంధి సంధి పదాలను గుర్తించండి?

- A. అయ్యెడన్ B. సుధాంశుడు
- C. బ్రహ్మదులు D. దుగ్గాంబునిధి

1. A, B, C మాత్రమే 2. B, C, D మాత్రమే
3. A, B, D మాత్రమే 4. పైవన్నీ సరైనవి.

53. “కాలవర్తకుడు” ఏ సమాసానికి చెందినది?

1. రూపక సమాసం 2. ద్విగు సమాసం
3. బహువ్రీహి సమాసం 4. ద్వంద్వ సమాసం

54. “నాల్గు చెరగులు” ఏ సమాసానికి చెందినది ?

1. రూపక సమాసం 2. ద్విగు సమాసం
3. బహువ్రీహి సమాసం 4. ద్వంద్వ సమాసం

55. “మృగనేత్రి” ఏ సమాసానికి చెందినది?

1. రూపక సమాసం 2. ద్విగు సమాసం
3. బహువ్రీహి సమాసం 4. ద్వంద్వ సమాసం

56. ఈ క్రింది వాటిలో ద్వంద్వ సమాస పదాలు కానివి ఏవి?

- A. చుక్కల రేడు B. మహోదధి
- C. తల్లిదండ్రులు D. మిత్ర లాభము

1. A, B, C సరైనవి D సరికాదు
2. A, B, D సరైనవి కాదు C సరైనది.
3. A, C, D సరైనవి B సరికాదు
4. పైవన్నీ సరైనవి

57. “అత్యుత్తమ” పాఠ్యాంశ రచయిత ఎవరు ?

1. తాపీ ధర్మారావు
2. డా॥ ఎండ్లూరి సుధాకర్
3. జంధ్యాల పాపయ్య శాస్త్రి
4. కోలుకలూరి స్వరూపరాణి



58. ఈ క్రింది వాటిలో ఎండ్లూరి సుధాకర్ గారి బిరుదులు ఏవి ?

- A. కవి రాజు B. అజ్ఞాత కవి
C. కవి రత్న
D. నవయుగ వచన కవితా చక్రవర్తి

1. B మరియు D మాత్రమే
2. A, B, D మాత్రమే
3. B మరియు C మాత్రమే
4. C మరియు D మాత్రమే

59. 'సల్లద్రాక్షపండిరి' కవితాసంపుటి లోనుండి తీసుకోబడిన పాఠ్యాంశం?

1. ఆత్మకథ 2. స్నేహం
3. హరివిల్లు 4. మాట మహిమ

60. "వచన కవిత" ప్రక్రియకు సంబంధించి సరైన అంశాలను పేర్కొనండి?

A. పద్య, గేయాల్లో ఉండే ఛందో నియమాలతో సంబంధం లేకుండా, వ్యావహారిక భాషలో లయాత్మకంగా సాగే కవితనే "వచన కవిత" అంటారు.

B. వచన కవితలో సరళమైన పదాలు, వాక్యాలతో ధ్వని గర్భితంగా ఉంటుంది.

C. రచయిత తాను చెప్పదలుచుకున్న భావాన్ని సూటిగా స్పష్టంగా చెప్పడం దీని ప్రత్యేకత.

D. ఆధునిక కవిత్వానికి కొత్త నెత్తురు ఎక్కించి వచన కవితకు పట్టంకట్టిన వారు శ్రీశ్రీ

1. A, B, C సరైనవి D సరికాదు
2. A, B, D సరైనవి C సరికాదు
3. A, C, D సరైనవి B సరికాదు
4. పైవన్ని సరైనవి

61. ఈ క్రింది వాటిలో సరైన వాటిని ఎన్నుకోండి?

A. ఈ గోడల్ని కూలగొట్టి తాను ఐదవ సూర్యుడుగా ఉదయించాలని కవి వర్ణ వ్యవస్థను గురించి చెప్తున్నాడు-

B. మార్టిన్ లూథర్ కింగ్. 38 సంవత్సరాలకే నోబెల్ శాంతి బహుమానం పొందారు

C. మార్టిన్ లూథర్ కింగ్ తండ్రి పేరు కూడా మార్టిన్ లూథర్ కింగ్.

D. మార్టిన్ పై హేవార్డు తుఫాన్ ప్రభావం పడింది

1. A, B, C సరైనవి D సరికాదు
2. A, B, D సరైనవి C సరికాదు
3. A, C, D సరైనవి B సరికాదు
4. పైవన్ని సరైనవి

62. "దేహం" అను పదానికి సరితోచని పదం ఏది ?

1. శరీరం 2. కాయం
3. నయనం 4. తనువు

63. ఈ క్రింది నానార్థాలలో సరి కానిది ఏది ?

1. తల : మస్తకం, ముఖ్యమైనది
2. కాలం : సమయం, నలుపు
3. క్రియ : పని, వలె
4. రామ : నెమలి, రాముడు

64. "ప్రాద్దు"- ఈ పదానికి వికృతి పదం ?

1. పోదు 2. బ్రద్దు
3. పొద్దు 4. పొడద

65. ఈ క్రింది వాటిలో ఉత్పసంధి పదాలు ఏవి ?

- A. పావనమైనది B. ధర్మమొకటి
C. చిన్నప్పుడు D. గుర్తుకొస్తుంది

1. A, B, C సరైనవి D సరికాదు
2. A, C, D సరైనవి B సరికాదు
3. A, C, D సరైనవి B సరికాదు
4. పైవన్ని సరైనవి

66. "నడిరేయి" ఏ సమాసము ?

1. ప్రథమా తత్పురుష సమాసం
2. ద్వితీయాతత్పురుష సమాసం
3. తృతీయాతత్పురుష సమాసం
4. చతుర్థీ తత్పురుష సమాసం

67. "యజ్ఞ ఫలం" ఏ సమాసము ?

1. చతుర్థీ తత్పురుష సమాసం
2. పంచమీ తత్పురుష సమాసం
3. షష్ఠీ తత్పురుష సమాసం
4. సప్తమీ తత్పురుష సమాసం



68. ఈ క్రింది వాటిలో సరైన అంశాలను ఎన్నుకోండి ?

- A. ఆదికవి బిరుదాంకితుడు- నన్నయ
B. నన్నయ రాజరాజనరేంద్రుని ఆస్థాన కవి.
C. నన్నయకు కవి బ్రహ్మ బిరుదు కలదు.
1. A మరియు B మాత్రమే
2. A మరియు C మాత్రమే
3. B మరియు C మాత్రమే
4. A, B మరియు C

69. ఈ క్రింది వాటిలో సరైన అంశాలను ఎన్నుకోండి ?

- A. తిక్కన మనుమసిద్ధి ఆస్థాన కవి.
B. ప్రజాకవి బిరుదాంకితుడు- బమ్మెర పోతన
C. పోతన 16వ శతాబ్దికి చెందినవాడు.
1. A మరియు B మాత్రమే
2. A మరియు C మాత్రమే
3. B మరియు C మాత్రమే
4. A, B మరియు C

70. ఈ క్రింది వాటిలో సరైన అంశాలను ఎన్నుకోండి ?

- A. సుగ్రీవ విజయం యక్షగాన కర్త కందుకూరి రుద్రకవి
B. కందుకూరి రుద్రకవి 17వ శతాబ్దికి చెందినవాడు.
1. A మాత్రమే సరైనది, B సరైనది కాదు
2. B మాత్రమే సరైనది, A సరైనది కాదు
3. A, B రెండు సరైనవే
4. A, B రెండు సరైనవి కావు

71. ఈ క్రింది వాటిలో సరైన అంశాలను ఎన్నుకోండి ?

- A. సుదక్షిణా పరిణయం గ్రంథ కర్త తెనాలి అన్నయ కవి
B. అన్నయ కవి 16వ శతాబ్దికి చెందినవాడు.
1. A మాత్రమే సరైనది, B సరైనది కాదు
2. B మాత్రమే సరైనది, A సరైనది కాదు
3. A, B రెండు సరైనవే
4. A, B రెండు సరైనవి కావు

జవాబులు

1. 1	2. 2	3. 3	4. 4	5. 1	6. 2	7. 3	8. 1	9. 3	10. 4
11. 2	12. 1	13. 2	14. 1	15. 2	16. 1	17. 4	18. 1	19. 2	20. 2
21. 4	22. 3	23. 2	24. 4	25. 2	26. 3	27. 2	28. 3	29. 1	30. 4
31. 3	32. 3	33. 1	34. 2	35. 4	36. 1	37. 1	38. 4	39. 1	40. 3
41. 1	42. 4	43. 4	44. 1	45. 3	46. 4	47. 2	48. 3	49. 3	50. 4
51. 4	52. 2	53. 1	54. 2	55. 3	56. 2	57. 2	58. 4	59. 1	60. 4
61. 4	62. 3	63. 4	64. 2	65. 2	66. 1	67. 3	68. 1	69. 1	70. 1
71. 3									



ప్రాక్టీస్ జట్స్ -5

1. లోకంలో కంటికి కనిపించే దేవతలు అమ్మనాన్నలు. వారిని ఎల్లప్పుడూ సేవించడమే ధర్మాలన్నింటిలో ఉత్తమ ధర్మం. ఆ ధర్మాన్ని అనుసరించాలని చెప్పడమే ఈ పాఠం ఉద్దేశం.

1. రాజ ధర్మం 2. ప్రత్యక్ష దైవాలు
3. ప్రకృతి సందేశం 4. చేజారిన బాల్యం

2. ఎఱ్ఱన సరైన అంశాలను పేర్కొనండి ?

- ఎ) ఎఱ్ఱన కాలం - 13 వ శతాబ్దం
- బి) స్వస్థలం - పాకనాడు సీమ / గుడ్లూరు గ్రామం
- సి) తల్లిదండ్రులు - పోతమ్మ, సూరనలు.

- 1) ఎ, సి మాత్రమే సరైనవి
- 2) ఎ, బి మాత్రమే సరైనవి
- 3) బి, సి మాత్రమే సరైనవి
- 4) ఎ, బి, సి సరైనవి

3. ఎఱ్ఱన రచనలు ఏవి ?

- ఎ) రామాయణం బి) హరివంశం
- సి) అరణ్య పర్వశేషం డి) నృసింహపురాణం

1. ఎ, బి మరియు డి మాత్రమే సరైనవి
2. బి, సి మరియు డి మాత్రమే సరైనవి
3. ఎ మరియు డి మాత్రమే సరైనవి
4. ఎ, బి, సి మరియు డి సరైనవి

4. ఎఱ్ఱన బిరుదులు ఏవి ?

- ఎ. కవి వర్మ
- బి. శంభుదాసుడు
- సి. ప్రబంధ పరమేశ్వరుడు

1. ఎ, సి మాత్రమే సరైనవి
2. ఎ, బి మాత్రమే సరైనవి
3. బి, సి మాత్రమే సరైనవి
4. ఎ, బి, సి సరైనవి

5. ఈ క్రింది వాటిలో సరైన అంశాలను గుర్తించండి ?

ఎ. మహాభారతాన్ని ఆంధ్రీకరించిన కవిత్వయంలో ఎఱ్ఱన 3వ కవి

బి. ఎఱ్ఱన రచనాశైలిలో 'సూక్తివైచిత్రీ' పేరెన్నికగన్నది.

1. ఎ మాత్రమే సరైనది
2. బి మాత్రమే సరైనది
3. ఎ, బి సరైనవి
4. ఎ, బి సరి కావు

6. ప్రత్యక్ష దైవాలు పాత్యభాగం 'మహాభారతం' నుంచి స్వీకరించబడింది.

1. 'ఆది పర్వం'లోని '4వ అశ్వాసం'
2. 'ఆదిపర్వం'లోని '5వ అశ్వాసం'
3. 'అరణ్యపర్వం'లోని '4వ అశ్వాసం'
4. 'అరణ్యపర్వం'లోని '5వ అశ్వాసం'

7. ఈ క్రింది వాటిలో సరైన అంశాలను గుర్తించండి ?

ఎ. ఇతిహాసం అంటే 'ఇలా జరిగింది' అని అర్థం.

బి. ఇతిహాసాలను తొల్లిటి కథలు అంటారు.

సి. ఇతిహాసాలు గ్రంథ రూపంలోకి రాకముందు ఆశు రూపంలో ఉండేవి.

1. ఎ, బి మాత్రమే సరైనవి
2. ఎ, సి మాత్రమే సరైనవి
3. బి, సి మాత్రమే సరైనవి
4. ఎ, బి, సి సరైనవి

8. "హర్షాల్లు" అర్థం ఏమిటి ?

1. కొండలు 2. ప్రవాహాలు
3. పవనాలు 4. మేడలు

9. ఈ క్రింది వాటిలో బిన్నమైన అర్థం ఏది ?

1. వస్త్రం 2. అంబరము
3. బట్ట 4. చేనేత

10. ఈ క్రింది వాటిలో ఒకే నానార్థ పాదాలను మాత్రమే గుర్తించండి ?

ఎ. బుధుడు బి. పండితుడు

సి. చంద్రపుత్రుడు డి. మనిషి



1. ఎ, బి మరియు డి మాత్రమే సరైనవి
 2. బి, సి మరియు డి మాత్రమే సరైనవి
 3. ఎ మరియు డి మాత్రమే సరైనవి
 4. ఎ, బి, సి మరియు డి సరైనవి
11. “దృఢం” యొక్క వికృతి పదం ఏది ?
1. దృఢము 2. దిడము
 3. దండము 4. దిటవు
12. ఈ క్రింది వాటిలో త్రిక సంధి పదం కానిది ఏది?
1. నీవొకరుండవు 2. ఇమ్మొయి
 3. ఇమ్మహాత్ముడు 4. అవ్విప్రుడు
13. ఈ క్రింది వాటిలో సరైన జతలను మాత్రమే గుర్తించండి?
- ఎ. త్రిపురనేని రామస్వామి చౌదరి - సూతపురాణం
- బి. శ్రీమతి దార్ల సుందరీమణి - భావలింగ శతకం
- సి. షేక్ మహమ్మద్ హుస్సేన్ - హరిహరనాథ శతకం
- డి. గాడేపల్లి సీతారామ మూర్తి - వేంకటాద్రిశ్వర శతకం
1. ఎ, బి మరియు డి మాత్రమే సరైనవి
 2. ఎ, సి మరియు డి మాత్రమే సరైనవి
 3. ఎ, బి, సి మరియు డి సరైనవి
 4. ఎ మరియు సి మాత్రమే సరైనవి

జవాబులు

- | | | | | |
|-------|-------|-------|------|-------|
| 1) 2 | 2) 3 | 3) 4 | 4) 3 | 5) 3 |
| 6) 4 | 7) 4 | 8) 4 | 9) 4 | 10) 4 |
| 11) 4 | 12) 1 | 13) 3 | | |

ప్రాక్టీస్ బట్ - 6

1. గురజాడ అప్పారావు రచనలలో నాటక ప్రక్రియకు చెందిన రచన ఏది ?
 1. దిద్దుబాటు 2. కన్యాశుల్కం
 3. ముత్యాలసరాలు 4. మెటిల్లా
2. గురజాడ అప్పారావు రచనలలో సరైన అంశాలు ఏవి ?
- ఎ. గబ్బిలం బి. దిద్దుబాటు
- సి. పెద్ద మసీదు డి. మీ పేరేమిటి?
1. ఎ, బి మరియు డి మాత్రమే సరైనవి
 2. ఎ, బి మరియు సి మాత్రమే సరైనవి
 3. బి, సి మరియు డి మాత్రమే సరైనవి
 4. ఎ, బి, సి మరియు డి సరైనవి
3. గురజాడ అప్పారావు రచనలలో నాటక ప్రక్రియకు చెందిన రచనలు ఏవి / ఏది ?
- ఎ. కన్యాశుల్కం బి. దిద్దుబాటు
- సి. గురజాడ కొండుభట్టియం డి. బిల్వణీయం
1. ఎ, బి, సి మరియు డి సరైనవి
 2. బి, సి మరియు డి మాత్రమే సరైనవి
 3. ఎ, సి మరియు డి మాత్రమే సరైనవి
 4. ఎ, బి మరియు డి మాత్రమే సరైనవి
5. గురజాడ అప్పారావు రచనలలో కవిత సంపుటికి చెందిన రచన ఏది ?
1. దిద్దుబాటు 2. కన్యాశుల్కం
 3. ముత్యాలసరాలు 4. సంస్కర్త హృదయం
6. గురజాడ అప్పారావు - సరైన అంశాలు
- ఎ. ఆధునిక సాహిత్యానికి వేగుచుక్క గురజాడ.
- బి. ఇతని “సంస్కర్త హృదయం” 1898 ఆగస్టు 18న విజయనగరంలో మొదటి నాటక ప్రదర్శన జరిగింది
- సి. మొదటి నాటక ప్రదర్శన - కన్యాశుల్కం
1. ఎ, బి, సి సరైనవి
 2. బి, సి మాత్రమే సరైనవి
 3. ఎ, సి మాత్రమే సరైనవి
 4. ఎ, బి మాత్రమే సరైనవి



7. క్రింది వాటిని సరిచూడండి.

- ఎ. యుద్ధవిజేతపాత్ర్య భాగం ప్రక్రియ-వచన కవిత
బి. యుద్ధవిజేతపాత్ర్య భాగ ఇతివృత్తం-శాంతి ఆవశ్యకత
1. ఎ మాత్రమే సరైనది 2. బి మాత్రమే సరైనది
3. ఎ, బి సరైనవి 4. ఎ, బి సరి కావు

8. యుద్ధ విజేత పాత్ర్య భాగ రచయిత

1. వై.సి.వి.రెడ్డి 2. శీలా వీరాజు
3. గురజాడ అప్పారావు 4. నేతల ప్రతాప్ కుమార్

9. నేతల ప్రతాప్ కుమార్ - సరైన అంశాలు

- ఎ. ఇతని స్వస్థలం నిడదవోలు మండలం విజ్ఞేశ్వరం గ్రామం
బి. ఇతని తల్లిదండ్రులు శాంతకుమారి, సత్యం
సి. ఇతని రచన బుద్ధిజం-శాస్త్రీయత
1. బి, సి మాత్రమే సరైనవి 2. ఎ, సి మాత్రమే సరైనవి
3. ఎ, బి మాత్రమే సరైనవి 4. ఎ, బి, సి సరైనవి

10. నేతల ప్రతాప్ కుమార్ రచనలు - సరైన అంశాలు

- ఎ. పాలకంకి బి. దళితనానీలు
సి. దళిత మానిఫెస్టో డి. అన్నంగిన్నె
1. ఎ, బి, సి మరియు డి సరైనవి
2. బి, సి, డి మాత్రమే సరైనవి
3. ఎ మరియు బి మాత్రమే సరైనవి
4. ఎ, బి, డి మాత్రమే సరైనవి

11. నేతల ప్రతాప్ కుమార్ రచనలు - సరైన అంశాలు

- ఎ. నేను ఒక సమిధను బి. భీంపాలరాగం
సి. పుట్టినరోజు ఒక్కటే డి. బౌద్ధభాషితాలు
1. ఎ, బి, సి మరియు డి సరైనవి
2. బి, సి, డి మాత్రమే సరైనవి
3. ఎ మరియు బి మాత్రమే సరైనవి
4. ఎ, బి, డి మాత్రమే సరైనవి

12. నేతల ప్రతాప్ కుమార్ రచనలు - సరైన అంశాలు

- ఎ. బుద్ధిజం-శాస్త్రీయత బి. నాభూమికి నేనే
సి. సమతావసంత గానం
డి. పిల్లలకోసం అంబేద్కర్ కథ

1. ఎ, బి, సి మరియు డి సరైనవి
2. బి, సి, డి మాత్రమే సరైనవి
3. ఎ మరియు బి మాత్రమే సరైనవి
4. ఎ, బి, డి మాత్రమే సరైనవి

13. నేతల ప్రతాప్ కుమార్ - సరైన అంశాలు

- ఎ. విమల శాంతి జాతీయ కవితా పురస్కారం అందుకున్నారు
బి. విద్యా వాచస్పతి అవార్డు గ్రహీత
సి. సమతావసంతగానం' కవితా సంపుటి నుండి యుద్ధ విజేత పాఠం గ్రహించబడింది.
డి. ఇతని రచన నాగపూర్ యాత్ర
1. ఎ, సి మరియు డి సరైనవి
2. బి, సి, డి మాత్రమే సరైనవి
3. ఎ మరియు బి మాత్రమే సరైనవి
4. ఎ, బి, డి మాత్రమే సరైనవి

14. దరహాసం పదానికి సరైన అర్థం ?

1. పెద్ద నవ్వు 2. చిరునవ్వు
3. ఆట పట్టింపు 4. వెటకారం చేయు

15. ఈ క్రింది వాటిలో భిన్నమైన పద్యాయ పదాన్ని గుర్తించండి?

1. యుద్ధం 2. సమరం
3. గెలుపు 4. సంగ్రామం

16. పుణ్యం అను పదానికి వికృతి పదం ఏది?

1. పునియము 2. పున్నెము
3. పున్నం 4. పున్నము

17. సంవత్సరాలు ఏ సంధి పదం

1. ఆమ్రేడిత సంధి 2. లు,ల,న,ల సంధి
3. పుంప్యా దేశ సంధి 4. ద్విరుక్త టకార సంధి

జవాబులు

- 1) 2 2) 4 3) 3 4) 3 5) 3
6) 3 7) 4 8) 4 9) 4 10) 4
11) 2 12) 1 13) 1 14) 2 15) 3
16) 2 17) 2



ప్రాక్టీస్ జట్స్ -7

- “ఇతి హా అస్మిన్ అస్తియతీ ఇతిహాసః” అని వ్యుత్పత్తి గలది?
 - 1) కావ్యం
 - 2) పురాణేతిహాసం
 - 3) ఇతిహాసం
 - 4) ప్రబంధం
- పూర్వం జరిగి పరంపరగా వస్తున్న ఉపదేశాన్ని అందించే గ్రంథం?
 - 1) ఇతిహాసం
 - 2) పురాణం
 - 3) ప్రబంధం
 - 4) శతకం
- ఇతిహాసాలలో కథతో పాటు ప్రధానంగా ఉండేది?
 - 1) ఉపాఖ్యానాలు
 - 2) అనేక సంఘటనలు
 - 3) మానవులు, దేవతల పాత్రలు
 - 4) పైవన్నీ
- ఇతిహాసంలో దీనికి ప్రాధాన్యం ఉంటుంది?
 - 1) నాటకీయత
 - 2) శైలి
 - 3) కథాకథనం
 - 4) అలంకారం
- సన్నయ ఉపాఖ్యానాలలో కానిది?
 - 1) ఉదంకోపాఖ్యానం
 - 2) కచదేవయానుల కథ
 - 3) శకుంతలోపాఖ్యానం
 - 4) సావిత్రిపాఖ్యానం
- సంస్కృతంలో తొలి ఇతిహాసం?
 - 1) భారతం
 - 2) భాగవతం
 - 3) రామాయణం
 - 4) ఏదీ కాదు
- ఇతిహాసాలను రెండు రకాలుగా చెప్పినది?
 - 1) రాజశేఖరుడు
 - 2) ఆనందవర్ధనుడు
 - 3) అభినవగుప్తుడు
 - 4) దండి
- హైందవ సంస్కృతి కల్పతరువుకు “పత్రపుష్పాలు”
 - 1) ఇతిహాసాలు
 - 2) పురాణాలు
 - 3) వేదాలు
 - 4) స్మృతులు
- హైందవ సంస్కృతికి కల్పతరువుకు ‘రసవత్ఫలాలు’
 - 1) ఇతిహాసాలు
 - 2) పురాణాలు
 - 3) ఛందస్సు
 - 4) వేదాలు

- స్వయం సమగ్రమై ప్రధాన కథలో అంతర్భాగంగా ఉండేది?
 - 1) ప్రధాన కథ
 - 2) పాత్రలు
 - 3) ఉపాఖ్యానం
 - 4) ఆఖ్యానం
- ఆంగ్లంలో ఇతిహాసాన్ని 'Epic' అంటారు. ఆంగ్లంలో ఇతి హాసానికి ఉదాహరణ?
 - 1) మిల్టన్ ప్యారడైజ్ లాస్ట్
 - 2) మిల్టన్ ఈజ్ ప్యారడైజ్
 - 3) లాస్ ఈజ్ ప్యారడైజ్
 - 4) ఏదీ కాదు
- ఒక కాలంలో ఒక రాజవంశానికో, ఒక జాతికో సంబంధించిన చారిత్రకాంశం గల బృహద్రచన?
 - 1) పురాణం
 - 2) ఇతిహాసం
 - 3) ఉదాహరణ కావ్యం
 - 4) ప్రబంధం

జవాబులు

- | | | | | |
|-------|-------|------|------|-------|
| 1. 3 | 2. 1 | 3. 4 | 4. 3 | 5. 4 |
| 6. 3 | 7. 1 | 8. 2 | 9. 1 | 10. 3 |
| 11. 1 | 12. 2 | | | |

ప్రాక్టీస్ జట్స్ -8

- కింది వాటిలో సరైన పద్యపాద క్రమాన్ని గుర్తించండి.

అ) కావేరియన్	ఆ) బ్రహ్మపుత్రయును
ఇ) ఈ గంగానది	ఈ) నీ కృష్ణమ్మ
1) ఈ, ఆ, అ, ఇ	2) ఇ, ఆ, ఈ, అ
3) ఆ, అ, ఈ, ఇ	4) అ, ఈ, ఇ, ఆ
- కింది వాటిలో సరైన పద్యపాద క్రమాన్ని గుర్తించండి.

అ. మర్దులకు	ఆ. తారహారముల్
ఇ. భూషలు గావు	ఈ. భూరిమయాంగద
1) ఆ, ఇ, ఈ, అ	2) ఈ, ఇ, అ, ఈ
3) ఇ, ఈ, ఆ, ఇ	4) ఇ, అ, ఈ, ఆ



3. సత్యాలను గుర్తించండి

- (అ) 'సంక్రాంతి పాఠం' వ్యాస ప్రక్రియకు చెందినది
 (ఆ) 'వృధాచేయం' పాఠం కథానిక ప్రక్రియకు చెందినది
 (ఇ) 'మా తోట' పాఠం గేయ ప్రక్రియకు చెందినది
 (ఈ) 'నేను మీ ప్రియనేస్తాన్ని' పాఠం ఆత్మకథ ప్రక్రియకు చెందినది

- 1) అ, ఇ, ఆ 2) ఆ, ఇ, ఈ
 3) అ, ఇ, ఈ 4) ఆ, ఈ, అ

4. కింది వాటిలో ద్విపాద మకుటంగల శతకం

- 1) సభారంజన శతకం 2) శ్రీకాళహస్తీశ్వర శతకం
 3) గువ్వలచెన్న శతకం 4) వేంకటేశ శతకం

5. పాఠ్యభాగాలను ప్రక్రియలతో జతపర్చండి.

- (అ) జీవగడియారాలు (య) వచన కవిత
 (ఆ) సంస్కరణ (ర) నాటిక
 (ఇ) గుశ్వం (ల) వార్తా వ్యాఖ్య
 (ఈ) ప్రతిజ్ఞ (వ) వ్యాసం

1. అ-ల; ఆ-వ; ఇ-య; ఈ-ర
 2. అ-వ; ఆ-ల; ఇ-ర; ఈ-య
 3. అ-వ; ఆ-ర; ఇ-ల; ఈ-య
 4. అ-య; ఆ-వ; ఇ-ల; ఈ-ర

6. తెలుగులో సంగీత సాహిత్యాల మేలు కలయికతో విరాజిల్లుతున్న ప్రక్రియ, ఆ ప్రక్రియ వెల్లివిరిసిన మూలసాహిత్యం.

- 1) లిరిక్ - ఆంగ్ల సాహిత్యం
 2) హైకూ - జపనీస్ సాహిత్యం
 3) గజల్ - ఉర్దూ సాహిత్యం
 4) రుబాయీ - పర్షియన్ సాహిత్యం

7. కింది వానిలో 'లేఖ' ప్రక్రియకు చెందిన పాఠం

1. జారినగుండె 2. మన భాషలు
 3. కళ్ళుండి చూడలేక 4. మేము సైతం

8. 'ఆత్మకథ' అనే ప్రక్రియను పరిచయం చేసే పాఠ్యాంశం.

- 1) స్ఫూర్తిప్రదాతలు
 2) భూదానం
 3) గిడుగు వేంకటరామమూర్తి
 4) ప్రబోధం

జవాబులు

- 1) 2 2) 4 3) 3 4) 4 5) 2
 6) 3 7) 4 8) 2

ప్రాక్టీస్ బట్ట్ -9

1. హైందవ సంస్కృతికి వేదాలు మూలాలయితే పురాణాలు

- 1) వత్రాలు 2) ఫలాలు
 3) ఫలపుష్పాలు 4) వత్రపుష్పాలు

2. వేదాల్లో సంక్షిప్తంగా ఉన్నవి విశదీకరించేవి?

- 1) ఇతిహాసాలు 2) పురాణాలు
 3) ప్రబంధాలు 4) నాటకాలు

3. "పురాభవమితి పురాణం" అని ఎక్కడ చెప్పబడింది?

- 1) వాచస్పతం 2) నిరుక్తం
 3) శబ్దకల్పద్రుమం 4) అమర కోశం

4. "పురాపూర్వస్మిన్ భూతమితి పురాణమ్" ఇందులో చెప్పబడింది?

- 1) అమర కోశం 2) నిరుక్తం
 3) బ్రహ్మాండ పురాణం 4) భవిష్య పురాణం

5. పురాణ శబ్దం మొదట ప్రాచీన కథగా ఇందులో వాడ బడింది?

- 1) బ్రహ్మాండ పురాణం 2) అథర్వణ వేదం
 3) వాచస్పత్యం 4) అమరకోశం

6. "పురానీయతే ఇతిపురాణం" ఇందులో చెప్పబడింది?

- 1) అమర కోశం 2) వాచస్పత్యం
 3) నిరుక్తం 4) శబ్దకల్పద్రుమం

7. "పురానవం-భవతి పురాణమ్" ఎందులో చెప్పబడింది?

- 1) యాస్క నిరుక్తం 2) అమర కోశం
 3) భవిష్య పురాణం 4) బ్రహ్మాండ పురాణం

8. పురాణం "పంచలక్షణ" సమన్వితం అని చెప్పినది?

- 1) ఆనంద వర్ధనుడు 2) కాళిదాసు
 3) యాస్కడు 4) అమర సింహుడు

9. బ్రహ్మాండము పుట్టుపూర్వోత్తరాలను తెలిపేది?

- 1) సర్గ 2) ప్రతిసర్గ
 3) వంశం 4) మన్వంతరం



10. సూర్య,చంద్ర రాజుల వంశ చరిత్రను వివరించేది?

- 1) మన్వంతరం
- 2) వంశం
- 3) వంశానుచరితం
- 4) ప్రతిసర్గ

11. పురాణాలను పట్ట కథలుగా అభివర్ణించినది ?

- 1) త్రిపురనేని
- 2) జి.వి.యస్
- 3) పింగళి లక్ష్మీకాంతం
- 4) వేంకటాచార్యులు

12. క్రింది వాటిలో కేంద్ర సాహిత్య అకాడమీ పురస్కారం పొందిన పురాణం?

- 1) విష్ణు పురాణం
- 2) బ్రహ్మాండ పురాణం
- 3) వాయు పురాణం
- 4) దేవీ భాగవతం

13. “అభినవ వ్యాస” బిరుదాంకితుడు?

- 1) త్రిపురనేని రామస్వామి
- 2) తుపాకుల అనంత భూపతి
- 3) ఏలూరిపాటి అనంతరామయ్య
- 4) ఎవరూ కాదు

14. కల్పాంతంలో జరిగే పునఃసృష్టిని వివరించేది?

- 1) సర్గ
- 2) ప్రతిసర్గ
- 3) మన్వంతరం
- 4) వంశం

15. విభిన్న మనువు కాలగణన తెలుపేది?

- 1) వంశం
- 2) వంశానుచరితం
- 3) మన్వంతరం
- 4) సర్గ

16. సర్గం, ప్రతిసర్గం, వంశం, మన్వంతరం, వంశానుచరితం అనే ఐదు లక్షణాలుండే సాహిత్య ప్రక్రియ?

- 1) ఇతిహాసం
- 2) మహాకావ్యం
- 3) పురాణం
- 4) ప్రబంధం

17. కన్నడంలోని జైనపురాణ శిల్ప ప్రభావంతో వెలసిన తెలుగు దేశీయ పురాణం?

- 1) వరాహ పురాణం
- 2) బసవ పురాణం
- 3) మార్కండేయ పురాణం
- 4) మత్స్య పురాణం

18. సర్గ ప్రతిసర్గాది పంచలక్షణాలు గల ప్రథమాంధ్ర పురాణం

- 1) మార్కండేయ పురాణం
- 2) నృసింహ పురాణం
- 3) వరాహ పురాణం
- 4) బసవ పురాణం

19. తెలుగులో తొలిపురాణం?

- 1) విష్ణు పురాణం
- 2) భాగవత పురాణం
- 3) మార్కండేయ పురాణం
- 4) మత్స్య పురాణం

20. పురాణ లక్షణాలలో “వంశాను చరితం” చెప్పే అంశం

- 1) వేరువేరు మనువుల తరాలు
- 2) దేవాసుర యుద్ధాల చరిత్ర
- 3) సూర్య చంద్రవంశాల చరిత్ర
- 4) ప్రపంచ సృష్టి

జవాబులు

1. 4	2. 2	3. 3	4. 1	5. 2
6. 2	7. 1	8. 4	9. 1	10. 3
11. 1	12. 4	13. 3	14. 2	15. 3
16. 3	17. 2	18. 1	19. 3	20. 3



పదజాలం

ప్రాక్టీస్ జట్స్ -1

- ఈ క్రింది పదాలను వాటి అర్థాలను సరిగ్గా గుర్తించండి
 - ఛాత్రులు a) శబ్దం
 - తాల్మి b) వీధి
 - రవళి c) శిష్యులు
 - వాటిక d) ఓర్పు
 - A) 1a 2b 3c 4d
 - B) 1c 2d 3a 4b
 - C) 1d 2c 3b 4a
 - D) 1a 2c 3b 4d
- పుట్టిన వాడు 'గిట్టక' మానడని సామెత. గీతగీసిన మాటకు సరైన అర్థాన్ని గుర్తించండి.
 - నరకం
 - పాతాళం
 - మరణం
 - జీవం
- "ధర్మరాజు, భీముడు అర్జునుడు నకుల, సహదేవులు ద్రౌపది మరియు జాగిలం స్వర్గమునకు ప్రయాణమయ్యాయట" ఇందులో 'జాగిలమనగా' అర్థాన్ని గుర్తించండి.
 - ఐరావతం
 - కొక్కెరం
 - కుక్క
 - హంస
- జాషువా 'గిజిగాడు' అనే ఖండ కావ్యంలో "పులుంగు టెకిమీదవురా" అంటాడు. పులుంగు, టెకిమీడు అర్థాలను క్రమంలో గుర్తించండి
 - రాజు
 - బంటు
 - పక్షి
 - శిశువు
 - A) 1, 3 B) 1, 4 C) 4, 2 D) 3, 1
- 'కలిమి' జూచినియ్య 'కాయమిచ్చిన'ట్లు సమునకీయ నదియు సరస దనము పేదకిచ్చు 'మనువు' పెనవేసినట్లుండు అనే పద్యంలో గీతగీసిన మాటలకు వరుసక్రమంలో అర్థాలు గుర్తించండి
 - సంపద, పెండ్లి, శరీరము
 - శరీరము, సంపద, వివాహం
 - ఐశ్వర్యం, తనువు, వివాహం
 - సంపద, శరీరం, ఐశ్వర్యం

- "నవీన సనాథ నాచన సోమనాథ" అని పెద్దలు అంటారు. నవీన మనగా అర్థమేమి?
 - ప్రాచీనం
 - పూర్వీకం
 - అధునికం
 - ప్రస్తుతం
- భూరుహమనినా, మహీజమనినా ఒకటే. ఈ పదాలకు అర్థమేమి?
 - రాజు
 - వృక్షం
 - సముద్రం
 - పాతాళం
- జలజాతము, వనజ, నీరజ, వదాలకు సంబంధించిన అర్థాన్ని గుర్తించండి.
 - కమలము
 - విరులు
 - కవలలు
 - వలలు
- ఇటీవల భారతదేశం శీతభానుని గూర్చి పరిశోధించ ప్రయత్నించి విఫలమైంది. 'శీతభానుడు' అనగా అర్థమేమి?
 - సూర్యుడు
 - బుధుడు
 - చంద్రుడు
 - బృహస్పతి
- కథకైనా, కవిత్వానికైనా 'సంక్షిప్తతే' ప్రాణం అంటారు. ఇందులో గీతగీసిన మాటకు సంబంధించిన అర్థం గుర్తించండి.
 - విస్తృతం
 - క్షుప్తత
 - విశాలం
 - దీర్ఘం

జవాబులు

- | | | | | |
|------|------|------|------|-------|
| 1) 2 | 2) 3 | 3) 3 | 4) 4 | 5) 3 |
| 6) 3 | 7) 2 | 8) 1 | 9) 3 | 10) 2 |



ప్రాక్టీస్ జిట్స్ -2

1. “భ్రమరం” అనగా అర్థం ?
1) నెమలి 2) తుమ్మెద
3) కోకిల 4) చక్రవాకం
2. ‘మద వృషభమ్ములు కొమ్ములు గ్రుమ్ముచు.’ ఈ వాక్యంలో ‘వృషభం’ అను పదానికి అర్థం.
1) ఆవు 2) ఎద్దు
3) దున్నపోతు 4) ఖడ్గమృగం
3. ‘కంఠీరవం’ అర్థం ?
1) పులి 2) కన్ను
3) సింహం 4) కనురెప్ప
4. ‘మా ఇంట్లో చీమలు కొల్లలుగా ఉన్నాయి.’ ఈ వాక్యంలో “కొల్లలు” అనే పదానికి అర్థం ?
1) తక్కువ 2) కొద్దిగ
3) శూన్యం 4) ఎక్కువ
5. క్రింది పదాలను సరైన అర్థాన్నిచ్చే పదాలతో జతపర్చండి.
అ) పరామర్శ క) ప్రేమ
ఆ) నేస్తాలు గ) పలకరించడం
ఇ) మమకారం చ) స్నేహితులు
1) అ-గ ; ఆ-చ ; ఇ-క 2) అ-క ; ఆ-గ ; ఇ-చ
3) అ-చ ; ఆ-క ; ఇ-గ 4) అ-గ ; ఆ-క ; ఇ-చ
6. ‘వృషభం’ అనగా అర్థం ?
1) సింహం 2) ఆవు
3) దున్నపోతు 4) ఎద్దు
7. ‘ఆసక్తి’ అనే పదానికి అర్థం ?
1) కష్టం 2) ఇష్టం
3) నష్టం 4) స్పష్టం
8. ‘మాంజూ’ అనగా ?
1) గాలిపటం తోకపేరు
2) గాలిపటానికి ఉపయోగించే కాగితపు రకం
3) గాలిపటాలకు ఉపయోగించే ప్రత్యేక దారం పేరు
4) గాలిపటాలకు ఉపయోగించే బద్దపేరు
9. ‘వ్రయ్య’ - అంటే అర్థం ?
1. చీలిక 2. నీరు
3. సముద్రం 4. కాలువ

10. “భాండం” అనగా ...

1. బండ 2. కుండ
3. తీరం 4. కొండ

11. “భ్రమరం” అనగా ?

- 1) గొంగళి పురుగు 2) తుమ్మెద
- 3) బొద్దింక 4) ఈగ

12. మ్రుందిన - అనే పదానికి అర్థం ?

- 1) మరణించిన 2) మదమెక్కిన
- 3) మాటుపలికిన 4) మచ్చపడిన

13. గోమయం - అనే పదానికి అర్థం ?

- 1) ఆవు మూత్రం 2) ఆవు నెయ్యి
- 3) ఆవు పెరుగు 4) ఆవు పేడ

14. చెలువము - అర్థం ?

- 1) అందం 2) స్నేహం
- 3) అనురాగం 4) మనసు

15. “అన్వహము” అర్థం ?

- 1) ప్రతిదినం 2) వెంబడించుట
- 3) ప్రధానకార్యం 4) ప్రత్యక్షము

16. ‘వాటు’ అనే పదానికి అర్థం ?

- 1) కిందికి పడు 2) నూరుట
- 3) వంచుట 4) సన్నగా కోసిన తోలు

17. భూప సభ - అర్థం

- 1) పండిత సభ 2) సైనిక సభ
- 3) వర్తక సభ 4) రాజ సభ

18. “ఎన” అర్థం ?

- 1) ఎదిరించు 2) సమానం
- 3) ఎన్నిక 4) ఏనాడు

19. ‘తమ్మి’ పదానికి అర్థం ?

- 1) చెవి అడుగుభాగం 2) పద్మం
- 3) తన్మయత్వం 4) పారణ

జవాబులు

- | | | | | |
|-------|-------|-------|-------|-------|
| 1) 2 | 2) 2 | 3) 3 | 4) 4 | 5) 1 |
| 6) 4 | 7) 2 | 8) 3 | 9) 1 | 10) 2 |
| 11) 2 | 12) 1 | 13) 4 | 14) 2 | 15) 1 |
| 16) 4 | 17) 4 | 18) 2 | 19) 2 | |



ప్రాక్టీస్ జట్స్ -3

1. అజ్ఞ అనే పదానికి పర్యాయపదం గుర్తించండి?

1. ఉత్తరువు 2. తెగవు

3. నిర్దేశము 4. నుతి

1. 1, 2 సరైనవి 2. 2, 3 సరైనవి

3. 2, 4 సరైనవి 4. 1, 3 సరైనవి

2. వహ్ని, జ్వలనుడు అనే పదాలకు పర్యాయపదం కాని పదాన్ని గుర్తించండి ?

1. అగ్ని 2. నిప్పు

3. ఖనకం 4. అనలం

3. 'కల్వారం' పదానికి పర్యాయపదం ఏది ?

1. కుముదం 2. చంద్రిక

3. కలహం 4. నికేతం

4. 'అన్యతము' అనే పదానికి పర్యాయ పదం గుర్తించండి ?

1. నిజం 2. కాలము

3. తామర 4. అసత్యం

5. 'అలలు' అనే అర్థం వచ్చే పర్యాయపదాన్ని గుర్తించండి?

1. తెరగలు 2. మీగడలు

3. స్వందనం 4. ఇంచుక

6. క్రింది పర్యాయ పదాలను జతపరచండి ?

1. ఉసురు ఎ) స్వర్గం

2. నాకం బి) పొలతి

3. స్త్రీ సి) వివరం

4. బిలం డి) ప్రాణం

1. 1-ఎ, 2-బి, 3-సి, 4-డి

2. 1-బి, 2-ఎ, 3-సి, 4-డి

3. 1-డి, 2-ఎ, 3-బి, 4-సి

4. 1-డి, 2-ఎ, 3-సి, 4-బి

7. క్రింది పదాలను జతపరచండి ?

1. యామిని ఎ) మయూరం

2. వెల్లి బి) రాత్రి

3. పూషుడు సి) సూర్యుడు

4. నెమ్మి డి) ప్రవాహం

1. 1-డి, 2-ఎ, 3-బి, 4-సి

2. 1-బి, 2-డి, 3-సి, 4-ఎ

3. 1-బి, 2-ఎ, 3-సి, 4-డి

4. 1-ఎ, 2-డి, 3-సి, 4-బి

జవాబులు

1) 4 2) 3 3) 1 4) 4 5) 1

6) 3 7) 2

ప్రాక్టీస్ జట్స్ -4

1. ఈ క్రింది పర్యాయ పదాలలో సరికానిదేదో గుర్తించండి.

1. పవి - ఇంద్రుడు, చంద్రుడు

2. రవి - సూర్యుడు, ఇనుడు

3. క్షుద్ర - ఆహారం, భోజనం

4. సరులు - హారం, మౌలిక

1. 1, 2 2. 3, 2

3. 1, 3 4. 3, 4

2. దేవతలు రాక్షసులు పాలసముద్రములో మందర పర్వతాన్ని దించి, దానికి వాసుకిని చుట్టి సాగర మదనము చేసి పీయూషమును సాధించారు.

గీత గీచిన మాటకు సరైన పర్యాయపదాలు గుర్తించండి.

1. కులిశం, వాతాశనం

2. అమృతం, జీమూతం

3. అమృతం, పుండరీకం

4. సుధ, అమృతం

3. సీతాదేవి, స్వయంవరంలో శ్రీరాముడు శివుని 'విల్లుని' విరిచాడట. విల్లుకు పర్యాయపదాలు గుర్తించండి

1. విల్లు, రంభ 2. చాపం, అశని

3. కార్ముకం, చాపం 4. ఉరగము, సీలము

4. కవులు కావ్యాలను వివిధ పాకాలలో రచిస్తుంటారు. నారీకేళ పాకం, ద్రాక్షాపాకం, కదళీపాకం మొదలైనవి. 'కదళీ' శబ్దానికి పర్యాయపదాలు గుర్తించండి.

1. అరటి, రసాలము 2. రంభ, సప్తపర్ణం

3. సప్తపర్ణం, రసన 4. రంభ, మిళిందం



5. ధూర్జటి గొప్ప శివభక్తుడైన కవి రాయల ఆస్థానంలోనున్న శైవ కవి. శ్రీకాళహస్తీశ్వర శతకం, శ్రీకాళహస్తీశ్వర మాహాత్మ్యం రచించారు. 'ధూర్జటి' శబ్దానికి పర్యాయ పదాలు గుర్తించండి.

1. మాధవుడు, శివుడు
2. సర్వజ్ఞుడు, బ్రహ్మ
3. శివుడు, భవుడు
4. విష్ణువు, ఇంద్రుడు

6. కవిత్రయ భారతంలో ఎత్తా ప్రగడది చిన్న పాత్రే. అరణ్యపర్వ శేషమును పూరించి అనన్య సామాన్యమైన కీర్తిని సంపాదించుకున్నాడు. ఎత్తాప్రగడ లోని 'ప్రగడ' శబ్దమునకు పర్యాయ పదాలు గుర్తించండి.

1. మంత్రి, రాజు
2. సచివుడు, ప్రధాని
3. అకూపారము, ప్రధాని
4. విదూషకుడు, రాజు

7. జాతీయం తెలుగు వారి సంస్కృతిని సంప్రదాయాలను ప్రతిబింబించే గొప్ప భాషా సంపత్తి. 'ఒజ్జల పుచ్చకాయ' అనే జాతీయాన్ని వింటుంటాం. తాను తప్ప ఇతరులు పాటించటానికే నీతులు అని చెప్పే వారిని సంబోధించాల్సి వస్తే ఈ జాతీయం వాడతాం. 'ఒజ్జ' శబ్దానికి పర్యాయ పదాలు గుర్తించండి.

1. గురువు, శిష్యుడు
2. గురువు, తండ్రి
3. ఉపాధ్యాయుడు, గురువు
4. ఆచార్యుడు, ప్రభువు

8. 'పున్నామ నరకాన్ని' తప్పించేవాడు పుత్రుడు. పుత్రుడు శబ్దానికి పర్యాయ పదాలు గుర్తించండి.

1. ఆత్మజుడు, తనూభవుడు
2. కొడుకు, పితామహుడు
3. తనయుడు, తనయ
4. పుత్రుడు, చాత్రుడు

9. చదువులందు పాడి 'మొదపు'లందు

స్త్రీల పెదవులందు రాజ్యపదవులందు

అశలుడిగినట్టి అయ్యలు ముక్తులు

విశ్వదాభిరామ విసురవేమ

గీత గీచిన శబ్దానికి పర్యాయ పదమేమి?

1. గిడ్డి, ధేనువు
2. ధేనువు, ఐరావతం
3. పీయూషం, ఆవు
4. ఆవు, పులి

10. 'కన్ను'లయందు చాల్చి సారింపుమీ.....గీతగీసిన పదానికి పర్యాయపదాలను గుర్తించండి ?

- 1) ఆన, ఆకారం
- 2) అక్షరం, నయనం
- 3) ఆన, ఉత్తరువు
- 4) నేత్రం, నయనం

11. 'మాతా' తప్పుపైరింపుమీ గీతగీసిన పదానికి పర్యాయ పదాలను గుర్తించండి ?

- 1) జంపన
- 2) జామాత
- 3) జనని
- 4) జనకుడు

12. 'వనితా'రత్నంబులు భూమిపై సంచరించే పుణ్యదేవతలు గీతగీసిన పదమునకు పర్యాయ పదములు గుర్తించండి.

- 1) స్త్రీ, శ్రీ
- 2) మహిళ, వదతి
- 3) వదతి, పతి
- 4) భార్య, సతి

13. ఇద్దరమూ తెలివొంది చూచుకొనే సరికి మంచు చేత మాతలలు నానిపోయినై. గీతగీసిన పదానికి పర్యాయ పదాలు గుర్తించండి ?

- 1) అవశ్యాయం, అశ్యాయం
- 2) నీహారం, ఆహారం
- 3) తుషారం, హుషారం
- 4) హిమం, తుహినం

14. 'తారకలు' నింగిలో ప్రకాశించాయి. గీతగీసిన పదానికి సమానార్థక పదం ఏది ?

- 1) నక్షత్రాలు
- 2) చంద్రికలు
- 3) జ్యోత్స్నలు
- 4) అబ్దులు

15. 'భూరుహం' ప్రకృతిని రక్షించును. గీతగీసిన పదానికి పర్యాయపదం గుర్తించండి.

- 1) తరంగిణి
- 2) ప్రోతస్సు
- 3) జలధి
- 4) చెట్టు

జవాబులు

- | | | | | |
|-------|-------|-------|-------|-------|
| 1) 3 | 2) 4 | 3) 3 | 4) 2 | 5) 3 |
| 6) 2 | 7) 3 | 8) 1 | 9) 1 | 10) 4 |
| 11) 3 | 12) 2 | 13) 4 | 14) 1 | 15) 4 |



ప్రాక్టీస్ జట్స్ -5

1. నిత్యము చదవాలి. గీత గీసిన పదానికి వికృతి పదం గుర్తించండి?
1) నిత్యము 2) నిత్యము 3) నిచ్చలు 4) నితము
2. పుత్రుడు అనే పదానికి వికృతి రూపం ఏది?
1) కొడుకు 2) సుతుడు 3) పుత్తురుడు 4) బొట్టెడు
3. గొబ అనే పదానికి ప్రకృతి పదాన్ని గుర్తించండి?
1) గూబ 2) గుహ 3) గృహం 4) గొడవ
4. కాచ అనే పదానికి వికృతి
1) రాచ 2) కచ్చు 3) గాజు 4) కుర్చీ
5. ఉపాధ్యాయులు పాఠాన్ని చాలా విధములుగా చెబుతారు. గీత గీసిన పదానికి వికృతిని గుర్తించండి?
1) విధం 2) వితానం 3) విధానం 4) వితము
6. మేఘం అనే పదానికి వికృతి రూపం ఏది?
1) మేగం 2) మొగులు 3) మాఘం 4) ఉరుము
7. సాధువులు శంఖమును ఊడుతారు. గీత గీసిన పదానికి వికృతి రూపం?
1) శంఖ 2) సంఖు 3) శంఖు 4) సంకు
8. ఈ గోడ చాలా అందంగా ఉన్నది. గీత గీసిన పదానికి ప్రకృతి రూపం?
1) కట్టడం 2) కుడ్యం 3) కూడలి 4) కోట
9. ఎప్పటికైనా ధర్మము జయిస్తుందని మహాత్ములు చెప్పారు. గీత గీసిన పదానికి వికృతి?
1) ధమ్మము 2) దమము
3) దమ్మము 4) దరయం
10. రథమునకు వికృతి
1) రాము 2) అరదము 3) రొద్దు 4) రంతము

11. త్ర్యంకటము అనే పదానికి వికృతి రూపం గుర్తించండి.
1) ముల్లు 2) ఆటంకము 3) కాటుక 4) తక్కిడ
12. 'రిక్క' పదానికి ప్రకృతి పదం ఏది?
1) రుక్క 2) రెక్క 3) ఋక్ష 4) రిక్షా
13. పిల్లి పాలు త్రాగింది. గీత గీసిన పదానికి ప్రకృతి పదం?
1) బిడాలము 2) పులి 3) పెల్లి 4) పిపీలికం
14. 'అహారం' పదానికి వికృతి గుర్తించడం?
1) హారం 2) ఆరం 3) ఓగిరం 4) బోనం
15. 'వంశం' పదానికి వికృతి?
1) వశం 2) అంశం 3) నముసం 4) వంగడం
16. 'సాక్షి' పదానికి వికృతి రూపం?
1) సాకిసి 2) సాకిరి 3) సాక్ష్యము 4) సకిశము
17. యత్నము అనే పదానికి వికృతిని గుర్తించండి?
1) యతనము 2) యాతము
3) జతనము 4) ప్రయత్నం
18. విజ్ఞాన వీధుల్లో విహరించాలి. గీత గీసిన పదానికి వికృతిని గుర్తించండి?
1) విజానము 2) విన్నాము
3) విణము 4) విన్నాణము
19. మనిషికి ఈర్ష్య ఉండకూడదు. గీత గీసిన పదానికి వికృతి గుర్తించండి?
1) ఈర్ష 2) ఈసు 3) ఈరస 4) అసూయ
20. 'కథ' పదానికి గుర్తించండి?
1) కద 2) కథ 3) కవిత 4) ఏదీకారు
21. ఇంతిని గౌరవించాలి. గీత గీసిన పదానికి ప్రకృతి పదం ఏది?
1) స్త్రీ 2) మహిళ 3) ఇల్లు 4) వనిత
22. 'శాస్త్రం' అనే పదానికి వికృతి?
1) సాస్త్రం 2) శస్త్రము 3) చుట్టము 4) చట్టం



23. 'ప్రవాళము' పదానికి వ్యతిరేక రూపం గుర్తించండి?

- 1) పగడము 2) పరవాళం
3) పరివాలం 4) ఏదీకాదు

24. సంతోషం సగం బలం. గీత గీసిన పదానికి వికృతి?

- 1) సంతసం 2) సంబరం
3) సంగరం 4) సంత

25. 'అబ్బురం' అనే పదానికి ప్రకృతి రూపం గుర్తించండి?

- 1) ఆశ్చర్యం 2) అభ్యాసం
3) అద్భుతం 4) ఆదరువు

26. 'మృత్యువు' పదానికి వికృతి?

- 1) చావు 2) మిత్తి
3) మృదువు 4) 2 మరియు 3

27. 'కుండల' పదానికి వికృతి రూపం గుర్తించండి?

- 1) కుండ 2) కడవ
3) గుండ్రము 4) కుండీ

28. నీరు అనే పదానికి ప్రకృతి రూపం?

- 1) నీళ్లు 2) నీరము 3) జలము 4) నీరులు

29. 'కూళ' ప్రకృతి పదం ఏది?

- 1) కూరము 2) కూళకము
3) క్రూరము 4) కయ్యాలి

30. పురము అనే పదానికి వికృతి?

- 1) పారము 2) ప్రోలు
3) పొరము 4) పైవన్నీ

31. 'చుక్క' అనే పదానికి ప్రకృతి గుర్తించండి?

- 1) నక్షత్రము 2) తార 3) శుకము 4) శుక్రదు

32. దైవము అనే పదానికి వికృతి రూపం?

- 1) దయామయి 2) దేవము
3) దయ్యము 4) దైన్యము

33. వరువాత అనే పదానికి ప్రకృతి రూపం ఏది?

- 1) ప్రకాశము 2) ప్రభాతము
3) ఉదయం 4) వెన్నెల

34. విశ్వాసము అనే పదానికి వికృతి?

- 1) విశ్వసము 2) విశ్వసనీయత
3) విసువాసము 4) విసుమంత

35. క్రింది ప్రకృతి వికృతులను జతపరచండి.

1) అనేకప అ) అజ్ఞము

2) అధ్యాయము ఆ) గ్రద్ద

3) దవీయము ఇ) ఏనుగు

4) గృధ్రము ఈ) దప్పు

1) 1-అ, 2-ఇ, 3-ఆ, 4-ఈ

2) 1-ఈ, 2-అ, 3-ఇ, 4-ఆ

3) 1-ఇ, 2-అ, 3-ఆ, 4-ఈ

4) 1-ఇ, 2-అ, 3-ఈ, 4-ఆ

36. క్రింది జతపరచిన ప్రకృతి వికృతులలో సరైనవి గుర్తించుము.

1. ఆశ్చర్యము - A) గొంతు

2. శిఖ - B) సిగ

3. దేవి - C) అచ్చెరువు

4. కంఠం - D) దేవేరి

1) 1-D 2-C 3-B 4-A

2) 1-C 2-D 3-A 4-B

3) 1-A 2-B 3-C 4-D

4) 1-C 2-B 3-D 4-A

37. "ద్రౌపది శిఖలో పుష్పాలను తురుముకొని సర్వసకాలకు వెళ్లింది" పై వాక్యములోని ప్రకృతులకు వరుసక్రమంలో వికృతులను గుర్తించండి.

1. ద్రోవది, సాల, పుష్పాలు, సిగ

2. సాల, ద్రోవది, పుష్పాలు, సిగ

3. పుష్పాలు, ద్రోవది, సిగ, సాల

4. ద్రోవది, సిగ, పుష్పాలు, సాల

38. క్రింది ప్రకృతి వికృతులను జతపరచండి.

1. యంత్రం - A) తలము

2. భృంగారం - B) బోనము

3. భోజనం - C) బంగారం

4. స్థలం - D) జంత్రం

1) 1-A 2-B 3-C 4-D

2) 1-B 2-A 3-C 4-D

3) 1-D 2-C 3-B 4-A

4) 1-C 2-D 3-B 4-A



39. 'స్రీ' అనే ప్రకృతికి సరైన వికృతి రూపం గుర్తించండి.

- 1) వెలది 2) ఇంతి
3) వనిత 4) పడతి

40. "రాయప్రోలు" సుబ్బారావు ఆధునిక కవిత్వానికి యుగకర్త".
పై వాక్యంలో దాగివున్న వికృతికి సరైన ప్రకృతిని గుర్తించండి.

- 1) పురీ 2) పొంత
3) ఓగిరం 4) తానము

41. "గనిలో వనిలో కార్థానాలలో పరిక్లమిస్తూ పరిష్కరిస్తూ"
....అన్నాడు శ్రీశ్రీ ఒక కవితలో పై వాక్యంలో నున్న గని,
అనే వికృతికి ప్రకృతిని గుర్తించండి.

- 1) ఖని 2) అవని
3) దిబ్బ 4) పలక

42. "నేనే 'యజ్ఞోపవీతాన్ని వైష్ణవగీతాన్ని" అన్నాడు శ్రీశ్రీ.
పై వాక్యములో నున్న ప్రకృతికి సరైన వికృతిని గుర్తించండి.

- 1) జన్మము 2) జంత్రం
3) జందెం 4) గీరతం

43. "ప్రస్తుత ప్రభుత్వం నవరత్న పథకాలను అమలు చేస్తుంది".
పై వాక్యములోని ప్రకృతులకు సరైన వికృతులు గుర్తించండి.

- 1) రతనము, ప్రభుత 2) ప్రభుత, పర్వము
3) ప్రభుత, రతనము 4) రత్నము, జతనము

44. కుర్కురము, కుక్కుటము సాధు ప్రాణులు. వీటి వికృతి
రూపాలేవి?

- 1) కుక్కు మేక 2) కుక్కు గోవు
3) కోడి, కుక్కు 4) కుక్కు కోడి

45. 'పీఠము' పదమునకు వికృతి ఏది?

- 1) పేట 2) పీట
3) కోట 4) కాట

46. క్రింది ప్రకృతి వికృతులను జతపరచండి.

- 1) శక్తి అ) గారవం
2) సత్యము ఆ) సత్తి
3) గౌరవం ఇ) గరువము
4) గర్వం ఈ) సత్తు

1) 1-ఇ, 2-ఆ, 3-అ, 4-ఇ

2) 1-ఆ, 2-ఈ, 3-ఇ, 4-అ

3) 1-ఆ, 2-ఈ, 3-అ, 4-ఇ

4) 1-అ, 2-ఆ, 3-ఇ, 4-ఈ

జవాబులు

- 1) 3 2) 4 3) 2 4) 3 5) 4
6) 2 7) 4 8) 2 9) 3 10) 2
11) 4 12) 3 13) 1 14) 3 15) 4
16) 2 17) 3 18) 4 19) 2 20) 4
21) 1 22) 4 23) 1 24) 1 25) 3
26) 2 27) 3 28) 2 29) 3 30) 2
31) 4 32) 3 33) 2 34) 3 35) 4
36) 4 37) 4 38) 3 39) 2 40) 1
41) 1 42) 1 43) 3 44) 4 45) 2
46) 3



ప్రాక్టీస్ ఐట్స్ -6

1. సూర్య 'చరణము' చూడగానే ఒక చరణము పలికెను. పై వాక్యంలో నానార్థములు గుర్తించండి ?
1) కిరణం - మాట 2) కాంతి - జోకు
3) వేడి - పాప 4) కిరణం - పద్యపాదం
2. మీ పాదాల మీద 'ఒట్టు' గీతగీసిన పదానికి నానార్థములు గుర్తించండి ?
1) శపథం - కలుగు 2) రగుల్చు - కాల్చు
3) కలుగు - బొరియ 4) ఆన - ప్రమాణం
3. 'పాలు' పదానికి నానార్థము కానిదేదో గుర్తించండి.
1) క్షీరం 2) భాగం
3) ప్రయోజనం 4) సమీపం
4. ఒక దిక్కు సంభావన అనే విభిన్న అర్థాలు వచ్చే నానార్థపదాన్ని గుర్తించండి ?
1) ఉత్తరం 2) దక్షిణం
3) తూర్పు 4) పడమర
5. జాబు, సమాధానం అనే అర్థాలు వచ్చే నానార్థపదాన్ని గుర్తించండి ?
1) పడమర 2) తూర్పు
3) దక్షిణం 4) ఉత్తరం
6. వామనుడు మూడో 'పాదం'తో బలి చక్రవర్తిని పాతాళానికి తొక్కిసాడు. గీతగీసిన మాటకు నానార్థము కానిదేదో గుర్తించండి. ?
1) అడుగు 2) పాతిక
3) పాదం 4) ఉపాయం
7. వర్షమునకు నానార్థములు గుర్తించండి ?
1) వాన, వరద 2) వాన, సంవత్సరం
3) సంవత్సరం, నెల 4) సంవత్సరం, యువతి
8. నాలుక, వాక్కు, జ్వాల ఏ పదానికి నానార్థములు ?
1) జిహ్వ 2) ధర్మం
3) వాయి 4) వాయువు

9. 'సమయం' అనే పదానికి నానార్థములు గుర్తించండి.
1) కాలం - దిక్కు 2) కాలం - యత్నం
3) కాలం, శపథం 4) కాలం - ఆనందం
10. 'జలం' పదానికి నానార్థములు గుర్తించండి.
1) పండు, ప్రయోజనం 2) నీరు, ఎర్రతామర
3) కోరిక, దిక్కు 4) సముద్రం, వాన
11. నాటకభేదం నకు సంబంధించిన నానార్థమును గుర్తించండి ?
1) వాకిలి 2) వీధి
3) హిమం 4) గుమ్మం
12. 'కాయ' శబ్దానికి సంబంధించిన నానార్థమును గుర్తించండి?
1) చెట్టుకాయ, బిడ్డ 2) విడుచు, చెట్టు
3) కృషి, సేద్యం 4) నీరు, ఎర్రతామర
13. 'రూపు' పదానికి నానార్థములు గుర్తించండి.
1) ఆకారం, రూపు 2) చేయి, ఆకారం
3) పండు, ఫలం 4) కోరిక, దిక్కు
14. కృషి, సేద్యం, పరిశ్రమ పదాలకు సంబంధించిన నానార్థమును గుర్తించండి. ?
1) ఆముఖం 2) చిత్రం
3) ప్రయత్నం 4) ముఖం
15. ఘనం, మేఘం, అక్షయ, 'పదాలకు చెందిన మరొక నానార్థమును గుర్తించండి ?
1) శరీరం 2) పరబ్రహ్మం
3) రూపు 4) చిత్తం

జవాబులు

1. 4	2. 4	3. 3	4. 2	5. 4
6. 4	7. 2	8. 1	9. 3	10. 2
11. 2	12. 1	13. 1	14. 3	15. 1



ప్రాక్టీస్ బట్ -7

1. 'సుఖముగా యుద్ధము చేయవీలుపడనివాడు' - అనే వ్యుత్పత్త్యర్థం గల పదమేది ? గుర్తించండి ?
 - 1) ధర్మరాజు
 - 2) భీముడు
 - 3) దుర్యోధనుడు
 - 4) అర్జునుడు
2. 'విష్ణువును ఆశ్రయించునది' - అనే అర్థమొచ్చే వ్యుత్పత్త్యర్థం గలపదమేది ? గుర్తించండి ?
 - 1) సంపద
 - 2) భక్తి
 - 3) శ్రీ
 - 4) మనసు
3. 'సర్వభూతముల యందు స్నేహయుక్తుడు' అనే అర్థమునిచ్చే వ్యుత్పత్త్యర్థం గల పదమేది ?
 - 1) మనిషి
 - 2) పక్షి
 - 3) సన్నిహితుడు
 - 4) మిత్రుడు
4. 'మరణం లేనిది' దీనికి వ్యుత్పత్త్యర్థం గుర్తించండి. ?
 - 1) అమరణం
 - 2) చిరంజీవి
 - 3) అమృతం
 - 4) స్వర్గం
5. తెన్నగా చేయబడినది వ్యుత్పత్త్యర్థాన్ని గుర్తించండి.
 - 1) పాపం
 - 2) సుకృతం
 - 3) అబద్ధం
 - 4) దానం
6. 'దృష్టము కానిది' - వ్యుత్పత్త్యర్థం గుర్తించండి ?
 - 1) దురదృష్టం
 - 2) అదృష్టం
 - 3) భోగం
 - 4) శుభం
7. 'తిథి, వార, నక్షత్రాలు చూడకుండా వచ్చేవాడు వ్యుత్పత్త్యర్థం గుర్తించండి ?
 - 1) అతిథి
 - 2) మిత్రుడు
 - 3) అల్లుడు
 - 4) పోస్ట్మ్యాన్

8. అంతటా వ్యాపించి ఉండునది. వ్యుత్పత్త్యర్థం గుర్తించండి.

- 1) సరస్వతి
- 2) పరమాత్మ
- 3) లక్ష్మీ
- 4) జలము

9. "దినమును ఏర్పరిచేవాడు" అను అర్థమొచ్చే వ్యుత్పత్త్యర్థ పదమును గుర్తించండి ?

- 1) సూర్యుడు
- 2) దినకరుడు
- 3) ఇనుడు
- 4) భానుడు

10. 'ఇది ఇలా జరిగింది' అనే అర్థమునిచ్చే వ్యుత్పత్త్యర్థ పదమును గుర్తించండి ?

- 1) పురాణం
- 2) ఇతిహాసం
- 3) కావ్యం
- 4) ప్రబంధం

11. 'కంతంలో ధ్వని గలది' అనే అర్థమునిచ్చే వ్యుత్పత్త్యర్థం గుర్తించండి ?

- 1) కంఠీరవము
- 2) పంచాస్యము
- 3) సింహం
- 4) మృగరాజు

12. 'నల్లని వర్ణముగలవాడు, భక్తుల హృదయాన్ని ఆకర్షించువాడు' అని అర్థానిచ్చే వ్యుత్పత్త్యర్థ పదాన్ని గుర్తించండి?

- 1) కృష్ణుడు
- 2) విష్ణువు
- 3) శివుడు
- 4) బ్రహ్మ

జవాబులు

- | | | | | |
|-------|-------|------|------|-------|
| 1. 3 | 2. 3 | 3. 4 | 4. 3 | 5. 2 |
| 6. 2 | 7. 1 | 8. 1 | 9. 2 | 10. 2 |
| 11. 1 | 12. 1 | | | |



ప్రాక్టీస్ జట్స్ -8

- తొందరలో తప్పులు వ్రాస్తుంటాము. అవి సరిదిద్దేపనిలో భాగంగా ఓ గుర్తు పెడతాం. దానిని ఈ జాతీయంతో వివరిస్తుంటాం. అదేమిటి?
 1. పరశురామప్రీతి 2. హంసపాడు
 3. రావణ కాష్టం 4. రోకటి పాట
- క్రింది జాతీయాలు వాటి వివరణ జత చేయండి. సరైన జతను గుర్తించండి
 1. సుబ్బారావు - A) తిరుగులేని శాసనం
 2. సుగ్రీవాజ్ఞ - B) అమాయకుడు
 3. హేమాహేమీలు - C) అసాధ్యులు
 4. అషాద భూతి - D) దరిద్రుడు
 - 1) 1-D 2-B 3-C 4-A
 - 2) 1-A 2-B 3-C 4-D
 - 3) 1-B 2-A 3-C 4-D
 - 4) 1-D 2-C 3-B 4-A
- సమర్థులు లేని చోట ఉన్నవారే గొప్ప అనే అర్థంలోను ఇతరులు చెప్పేవి అలకించకుండా తనకు తోచిందే చేసేవాళ్ళ గురించీ, పరిస్థితులన్నీ తారుమారు అయ్యాయి అనే అర్థంలో వాడే జాతీయాలను వరుస క్రమంలో గుర్తించండి
 - A) ఒంటెద్దు పోకడ
 - B) ఆముదం వృక్షం
 - C) అతలాకుతలం
 - 1) B, A, C 2) A, B, C
 - 3) C, A, B 4) B, C, A
- మా యిద్దరికీ సరిపడదులెండి అనే అర్థంలో వాడని జాతీయమేది?
 - 1) షష్టాష్టకం
 - 2) పచ్చగడ్డి వేస్తే భగ్గుమను
 - 3) రావణ కాష్టం
 - 4) అతలాకుతలం

- క్రింది జాతీయాలను వాటి వివరణను జతపరచండి.

1. కరటక దమనకులు - A) మోసగాళ్ళు
2. కుటుంబరావు - B) బాధితుడు
3. సుబ్బారావు - C) అమాయకుడు
4. ఏనుగు దాహం - D) దురాశ గలవాడు

1) 1-A 2-B 3-C 4-D

2) 1-B 2-A 3-C 4-D

3) 1-A 2-B 3-D 4-C

4) 1-C 2-D 3-B 4-A

- అతను ఒట్టి అమాయకుడు, అతనికి సంతానమెక్కువ, భార్యను కూడా ఎదిరించి మాట్లాడలేడు, అందుకే దిక్కుతోచని స్థితిలో ఉన్నాడు.

పై వాక్యాలకు తగిన జాతీయాలను వరుస క్రమంలో గుర్తించండి

A) సుబ్బారావు

B) అడకత్తెరలో పోకచెక్క

C) నోట్లనాలుక లేదు

D) కుటుంబరావు

1) 1-A 2-B 3-C 4-D

2) 1-A 2-D 3-C 4-B

3) 1-A 2-C 3-D 4-B

4) 1-D 2-C 3-B 4-A

- ఏమి తెలియని వాళ్ళు, ఒట్టి అమాయకులు అనే అర్థంలో ఏవి జాతీయాలు వాడతారు?

A) కూపస్థ మండూకం

B) వంటింటి కుందేలు

C) కట్టు బానిస

D) ఇంగువ కట్టిన గుడ్డ

1) B, D 2) C, A

3) A, B 4) A, C



8. తాతో, తండ్రో చేసిన చాకిరిని తనయులు, తనయుల తనయులు చేస్తున్నారని చెప్పే దశలో ఉపయోగించే జాతీయమేది ?

- 1) ఇంగువకట్టిన గుడ్డ 2) ఉవాచ
3) కట్టుబానిస 4) ఏనుగుదాహం

9. ఇతరులతో సంబంధం లేకుండా, ఇతరుల మార్గాలను అనుసరించకుండా తాను అనుకున్నదే చేసే పద్ధతిని తెలియజేయాలివచ్చినప్పుడు ఉపయోగించే జాతీయమేది?

- 1) ఎండగట్టు 2) ఒజ్జల పుచ్చకాయ
3) యినుప గజ్జెల తల్లి 4) ఒంటెద్దు పోకడ

10. స్వంత పనేమి లేకుండా అనవసర ప్రసంగాలు చేస్తూ ఊరికే అటూ ఇటూ తిరిగే వారిని గురించి చెప్పే దశలో ఏ జాతీయం వాడతారు ?

- 1) పొయిలో పిల్లి
2) కాలుగాలిన పిల్లి
3) పిల్లిపోరు
4) పిట్టపోరు పిట్టపోరు పిల్లితీర్చింది

11. ఒకటి రెండు విషయాలు తప్ప మరేమీ తెలియని వారిని గురించి మాట్లాడే దశలో ఏ జాతీయం ఉపయోగిస్తారు ?

- 1) కూపస్థమందూకం 2) గజ్జెల గుర్రం
3) కొంగుబంగారం 4) కొండవీటి చేంతాడు

12. ఆరితేరిన వాడని అర్థమిచ్చే జాతీయమేది ?

- 1) అతలాకుతలం 2) గగన కుసుమం
3) అందెవేసిన చేయి 4) ఆముదం చెట్టు

13. అత్యంత కష్టమే అనే దశలో ఉపయోగించే జాతీయమేది?

- 1) తెరచిరాజు 2) రోకటిపాట
3) రేవతి వర్షం 4) కత్తిమీద సాము

14. ఎడతెగక నిత్యం సమస్యాత్మకంగా ఉండే సన్నివేశాన్ని ఏ జాతీయంతో చెప్పొచ్చును ?

- 1) రావణకాష్టం 2) పరశురామ ప్రీతి
3) కుంభకోణం 4) నేతిబీరకాయ

జవాబులు

- | | | | | |
|-------|-------|-------|-------|-------|
| 1. 2 | 2. 3 | 3. 1 | 4. 4 | 5. 1 |
| 6. 2 | 7. 3 | 8. 3 | 9. 4 | 10. 2 |
| 11. 1 | 12. 3 | 13. 4 | 14. 1 | |

ప్రాక్టీస్ బట్స్ -9

1. గురువు చెప్పిన మాటలు పెడచెవిని పెట్టినందున రవి చెడిపోయాడు. ఈ వాక్యంలో “పెడచెవిని పెట్టు” జాతీయానికి అర్థం ?

- 1) విని ఆచరించడం
2) పూర్తిగా మునిగిపోవడం
3) చెప్పుచేతల్లో నడవడం
4) పట్టించుకోకపోవడం

2. రామయ్య “గొర్రెతోక” ఆదాయంతో జీవితాన్ని భారంగా గడిపేవాడు. “గొర్రెతోక” జాతీయాన్ని ఈ అర్థంలో ఉపయోగిస్తారు ?

- 1) అమితంగా పెరిగేది 2) అసలు లేనిది
3) ఎక్కువగా పెరిగేది 4) ఎదుగుదల లేనిది

3. కింది వాటిని జతపర్చండి.

- | | |
|-----------|---------------|
| అ. కోపంతో | క. తేలిపోవడం |
| ఆ. బాధతో | గ. ఊగిపోవడం |
| ఇ. ఊహల్లో | చ. కుంగిపోవడం |

1) అ - క, ఆ - గ, ఇ - చ

2) అ - గ, ఆ - చ, ఇ - క

3) అ - చ, ఆ - గ, ఇ - క

4) అ - గ, ఆ - క, ఇ - చ

4. క్రింది వాటిని జతపర్చండి.

- | | |
|-----------|--------------|
| అ) పళ్ళు | క) రిక్కించు |
| ఆ) ముఖం | ఖ) కొరుకు |
| ఇ) చెవులు | గ) చిట్లించు |

1) అ-క ; ఆ-ఖ ; ఇ-గ

2) అ-గ ; ఆ-ఖ ; ఇ-క

3) ఇ-ఖ అ-క, ఆ-గ

4) అ-ఖ ; ఆ-గ ; ఇ-క



5. జతపర్చండి.

- | | |
|-----------|----------------|
| అ) వల వల | క) నడిచింది |
| ఆ) గిలగిల | ఖ) ఏడ్చింది |
| ఇ) చకచకా | గ) కొట్టుకుంది |

- 1) అ-ఖ ; ఆ-గ ; ఇ-క
- 2) అ-గ ; ఆ - ఖ ; ఇ-క
- 3) అ-గ ; ఆ-క ; ఇ-ఖ
- 4) అ-ఖ ; ఆ-క ; ఇ-గ

6. దొంగ తనను వదిలిపెట్టమని పోలీసు కాళ్ళావేళ్ళా పడ్డాడు. ఈ వాక్యంలో 'కాళ్ళావేళ్ళాపడు' జాతీయానికి అర్థం ?

- 1) భయపెట్టు
- 2) అడ్డుపెట్టు
- 3) బతిమలాడు
- 4) నిరాకరించు

7. 'మొసలి కన్నీరు' జాతీయాన్ని ఈ అర్థంలో ప్రయోగిస్తారు?

- 1) ప్రయోజనం గలది
- 2) అనుభవం సంపాదించు
- 3) తెలివితక్కువ
- 4) లేని బాధను నటించడం

8. "తలపండిన" అనే జాతీయానికి వివరణ ?

- 1) అనుభవం గడించిన
- 2) కనీస జ్ఞానం లేని
- 3) అనుభవం లేని
- 4) నిర్మించిన

9. "నిష్ప్రయోజనం" అనే అర్థంలో ఉపయోగించే జాతీయం?

1. బుద్ధి గడ్డి తిను
2. అడవికాచిన వెన్నెల
3. వెన్నతో పెట్టిన విద్య
4. గుండె కరుగు

10. 'నిలిచి నీళ్ళు త్రాగ నీరుకాటు బ్రతుకు పరుగులెత్తవోయి పాలు త్రాగ.' ఈ పద్యపాదంలో ఉన్న జాతీయం?

1. పరుగెత్తి పాలుతాగాలి
2. పరుగెత్తి పాలుతాగరారు
3. పరిగెత్తాలంటే పాలుతాగాలి
4. నీరు తాగాలంటే పరుగెత్తాలి

11. "దెబ్బతీసే అవకాశం కోసం ఎదురుచూడటం" అనే అర్థం వచ్చే జాతీయం ?

1. కాలుగాలిన పిల్లి
2. కడుపులో నీరు కదలకుండా
3. ఆటకట్టు చేయు
4. గోతికాడ నక్క

12. చాలా బాధ కలిగిన సందర్భంలో ఉపయోగించే జాతీయం?

1. భగీరథ ప్రయత్నం
2. గుండెలు బరువెక్కుడం
3. సుగ్రీవాజ్ఞ
4. కాలధర్మం చెందడం

13. "ముద్దుముద్దుగా మాట్లాడటం" అనే అర్థం కలిగిన జాతీయం

- 1) చిలుక పలుకులు
- 2) వాగుడుకాయలు
- 3) మాటకారి
- 4) ఎగతాళి

14. 'పారిపోవు' అనే పదానికి సరైన జాతీయం ?

- 1) కాలికి బుద్ధిచెప్పు
- 2) బుద్ధి గడ్డితిను
- 3) అడవికాచిన వెన్నెల
- 4) అందెవేసిన చెయ్యి

15. 'తనకు కావలసిన విషయం అందుబాటులో ఉన్నా గమనించకపోవడం' అనే భావనను స్ఫురింపజేసే సామెత

- 1) కుక్కకాటుకు చెప్పుదెబ్బ
- 2) కాకిపిల్ల కాకికి ముద్దు
- 3) ఇంట్లో ఈగల మోత, బయట పల్లకి మోత
- 4) ఉయ్యాలలో బిడ్డను పెట్టుకొని, ఊరంతా వెదికినట్లు

16. ముసలి అవ్వను చూడగానే 'నా గుండె కరిగింది'. గుండె కరిగింది జాతీయానికి అర్థం ?

- 1) గుండెజబ్బు కలుగు
- 2) జాలి కలుగు
- 3) దానం ఇచ్చు
- 4) భోజనం పెట్టు

17. 'అసాధ్యమైన పనిని సుసాధ్యం చేసిన' సందర్భంలో ఉపయోగించే జాతీయం ?

- 1) బెల్లం కొట్టిన రాయి
- 2) తేలు కుట్టిన దొంగ
- 3) కొండలు పిండి గొట్టు
- 4) వెన్నుజూపు

18. కింది వానిలో 'తీవ్రంగా మండిపడు' అనే అర్థంలో వాడే జాతీయం ?

- 1) పులిమీద పుట్ర
- 2) ఒంటికాలుమీద లేవడం
- 3) ఒంటెద్దు పోకడ
- 4) తిక్కకుదరడం



19. 'కాలికి బుద్ధిచెప్పు' - అనే జాతీయానికి అర్థం ?

- 1) యుద్ధానికి సిద్ధపడుట
- 2) పారిపోవుట
- 3) నాట్యానికి సమాయత్తమగుట
- 4) జ్ఞానవంతుడగుట

20. "ధైర్యము వహించు" అను అర్థంలో ఉపయోగించు జాతీయం ?

- 1) గుండె చెరువగు
- 2) గుండె రాయి చేసుకొను
- 3) గుండెలు తీసిన బంటు
- 4) గుండెల్లో గుడికట్టు

21. 'రక్షణకు పూనుకొను' అను అర్థంలో ఉపయోగించు జాతీయం ?

- 1) కొనలు సాగుట
- 2) కొమ్ముగాయు
- 3) కిమ్మన్నాన్ని
- 4) ఒక్క తాటిమీద నడుచు

22. "అందరికీ తెలియజేయు" అను అర్థంలో ఉపయోగించు జాతీయం ?

- 1) ఎత్తిపొడుచు
- 2) ఎండగట్టు
- 3) ఎద్దేవా చేయు
- 4) ఎలుగెత్తి చాటు

23. "మోసంతో స్వాధీనం చేసుకొను" అను అర్థంలో ఉపయోగించు జాతీయం ?

- 1) కొంగుబంగారం
- 2) కొనలుసాగుట
- 4) కైంకర్యం చేయు
- 4) కొమ్ముగాయు

24. 'అనుకూలంగా లేని పరిస్థితిని' గురించి చేప్పేటప్పుడు ఈ జాతీయాన్ని ఉపయోగిస్తారు ?

- 1) చుక్కెదురు
- 2) చెక్కుచెదరకుండా
- 3) చెయ్యి తిరిగిన
- 4) చావుదెబ్బతీయు

25. "నిష్ప్రయోజనమైన మాటలు" అనే అర్థంలో ఈ జాతీయాన్ని ఉపయోగిస్తారు ?

- 1) ఊకదంపుడు
- 2) కలికితురాయి
- 3) పడుగూపేక
- 4) శల్యపరీక్ష

26. "పిష్ట పేషణం" అనే జాతీయానికి అర్థం ?

- 1) ఒకే వనిని ఉపయోగం లేకున్నా మళ్ళీ మళ్ళీ చేయడం
- 2) క్షీణదశగా పయనించడం, సమస్యగా మారడం

3) క్షణకాలంలో నశించునది

4) కోలుకోలేని విధంగా తీవ్రమైన నష్టాన్ని కలిగించడం

27. "కంచి గరుడసేవ" అనే జాతీయాన్ని ఈ అర్థంలో ఉపయోగిస్తారు ?

- 1) గొప్పసేవ
- 2) వ్యర్థ ప్రయత్నం
- 3) నిలకడలేని సేవ
- 4) అధికభక్తి

28. 'ఒళ్ళంతా కోపంతో రగిలిపోవడం' అనే అర్థంలో వాడే జాతీయం ?

1. అరికాలిమంట నడినెత్తికెక్కడం
2. నివురుగప్పిన నిప్పు
3. ఇంగువ కట్టిన గుడ్డ
4. ఇల్లుపీకి వందిరేయు

29. చిన్న తప్పుకు తీవ్రంగా స్పందించి పెద్ద శిక్ష వేసే సందర్భంలో ఈ జాతీయాన్ని ఉపయోగిస్తారు ?

- 1) పొదుగ్గోసుకొని పాలుత్రాగు
- 2) పిల్లికి చెలగాటం ఎలుకకు ప్రాణసంకటం
- 3) పాన్పు సబ్బరైతే పసరానికి దెబ్బలే
- 4) పిచ్చుక మీద బ్రహ్మాస్త్రం

30. 'పూర్తిగా గ్రహించు' అనే అర్థంలో ఈ జాతీయాన్ని ఉపయోగిస్తారు.

- 1) ఆణిముత్యం
- 2) ఔపోశనపట్టు
- 3) తామర రుంపర
- 4) పిష్ట పేషణం

జవాబులు

- | | | | | |
|-------|-------|-------|-------|-------|
| 1) 4 | 2) 4 | 3) 2 | 4) 4 | 5) 1 |
| 6) 3 | 7) 4 | 8) 1 | 9) 2 | 10) 1 |
| 11) 4 | 12) 2 | 13) 1 | 14) 1 | 15) 4 |
| 16) 2 | 17) 3 | 18) 2 | 19) 2 | 20) 2 |
| 21) 2 | 22) 4 | 23) 4 | 24) 1 | 25) 1 |
| 26) 1 | 27) 2 | 28) 1 | 29) 4 | 30) 2 |



ప్రాక్టీస్ ఐట్స్ -10

1. లంఖణం పరమాషధం. ఈ సామెత ఏ వర్గానికి చెందినది?
 1. రోగాలు వైద్యం
 2. భార్య - భర్త
 3. దేవుడు - పూజలు
 4. మరణం
2. భర్త బడాయి.....మీదే. ఈ సామెతను సరైన పదంతో పూరించండి.
 1. పుట్టింటి
 2. భార్య
 3. అత్తారింట
 4. అత్త
3. పొమ్మన లేక ఇది పెట్టారంట. ఏమిటి?
 1. సెగ
 2. పగ
 3. పచ్చడి
 4. పొగ
4. కాకి ముక్కుకి; పప్పు లేని పెళ్ళి కూర; దేవుడి పెళ్ళికి....చుట్టలే కొప్పులు ఒక చోట కూడరాదు. పై సామెతలలోని ఖాళీలను వరుసక్రమంలో పూరించండి
 1. దొండ పండు, మూడు, అందరూ, ఉప్పులేని
 2. ఉప్పులేని, మూడు, అందరూ, దొండపండు
 3. దొండపండు, ఉప్పులేని, అందరూ, మూడు
 4. మూడు, అందరూ, ఉప్పులేని కూర, దొండపండు
5. బ్రతికి ఉంటే బలుసాకు తిని బ్రతకవచ్చు. ఈ సామెత దేనిని తెలియజేస్తుంది?
 1. తిండిని గూర్చి
 2. బ్రతకాలనే ఆశ
 3. బ్రతకాలనే నిరాశ
 4. బలుసాకు గూర్చి
6. బ్రహ్మచారి....మర్కటం.సామెతను పూరించండి.
 1. సహస్ర
 2. శత
 3. దశ
 4. ద్వాదశ

7. క్రింది సామెతలలోని పదాలను జతపరచండి.

- | | | |
|---------------|---|-------------------|
| 1. వియ్యానికి | - | A) అతకడు |
| 2. గతికితే | - | B) నారు ముదురు |
| 3. ఆలులేత | - | C) కయ్యానికి |
| 4. చక్కనమ్మ | - | D) చిక్కినా అందమే |
- | | | | |
|--------|-----|-----|------|
| 1) 1-C | 2-A | 3-B | 4-D |
| 2) 1-D | 2-C | 3-B | 4-A7 |
| 3) 1-A | 2-B | 3-C | 4-D |
| 4) 1-C | 2-D | 3-A | 4-B |

8. పాడి పసరం.... ఒకటే; అడ్డాల నాడు..... గడ్డాల నాడు, కాదు.పై సామెతలను వరుస క్రమంలో పూరించండి.

- | | |
|-----------------------|--------------------|
| 1.తల్లి, బిడ్డలు | 2. బిడ్డలు, బిడ్డ |
| 3. పసి బిడ్డ, బిడ్డలు | 4. కొడుకు, బిడ్డలు |

9. మందు పట్టదు; మందేలేదు. ఈ సామెతల పూర్వభాగం పూరించండి.

1. చచ్చేరోగికి, మనోవ్యాధికి
2. చచ్చేరోగికి, వైద్యుడికి
3. చచ్చేరోగికి, రాగం
4. చచ్చేరోగికి, జెషధం

10. క్రింది సామెతలను పదాలను జతపరచండి.

- | | | |
|--------------------|---|-------------------------|
| 1. నా చేతి మాత్ర | - | A) కాంతకు మెప్పు/కొప్పు |
| 2. గొడ్డాచ్చిన వేళ | - | B) సిగ్గే అలంకారం |
| 3. స్త్రీకి | - | C) బిడ్డాచ్చిన వేళ |
| 4. కవితకు మెప్పు | - | D) వైకుంఠ యాత్ర |
- | | | | |
|--------|-----|-----|-----|
| 1) 1-A | 2-B | 3-C | 4-D |
| 2) 1-D | 2-C | 3-B | 4-A |
| 3) 1-D | 2-A | 3-B | 4-C |
| 4) 1-A | 2-C | 3-B | 4-D |

11. దేవుడు వరమిచ్చినా.....వరమీయదు. ఖాళీని సరైన సామెత పదంతో పూరించండి.

- | | |
|----------------|-----------|
| 1) దేవత | 2) పూజారి |
| 3) బ్రాహ్మణుడు | 4) దేయ్యం |



12. ఒక కన్ను కన్నుకాదు..... సామెత మిగతాభాగాన్ని పూర్తిచేయండి.

- 1) ఒక కొడుకు కొడుకూ కాదు
- 2) ఒక అల్లుడు అల్లుడూ కాదు
- 3) ఒక కూతురు కూతురూ కాదు
- 4) ఒక కొడుకు కూతురూ లేదు

13. విత్తం కొద్దీ విభవం..... కొద్దీ వినయం ఖాళీని సరైన పదంతో పూరించండి ?

- 1) డబ్బు 2) విత్తం
- 3) విద్య 4) అవిద్య

14. ఆశ్విని కురిస్తే అంతా నష్టం. ఈ సామెత దేనికి సంబంధించినది?

- 1) వివాహం 2) ఇంటిగుట్టు
- 3) వ్యవసాయం 4) దైవం

15. సన్నికల్లు దాస్తే..... ఆగుతుందా ? ఖాళీని పూరించండి?

- 1) కక్కు 2) పెళ్ళి
- 3) పాపం 4) పుణ్యం

16. 'ఎక్కడ వేసిన గొంగళి అక్కడే' ఈ సామెతకు అర్థం ?

- 1) ఎక్కడి మాటలు అక్కడ చెప్పడం
- 2) ఏ మాత్రం అభివృద్ధి సాధించకపోవడం
- 3) వృద్ధంగా ఆలోచించడం
- 4) అయోమయానికి గురికావడం

17. 'మొక్కై వంగనిది మానై వంగుతుందా' - అనే సామెతను ఈ అర్థంలో వాడతారు.

- 1) కష్టాల్లో ఉన్న వారిపై మరో కష్టం వచ్చిపడడం
- 2) బాల్యదశలో సరిగాని అలవాట్లు తరువాతి దశలో మారడం దుస్సాధ్యం
- 3) తోటలో శ్రద్ధగా మొక్కలు పెంచడం
- 4) వ్యాయామం యొక్క అవసరం తెల్పడం

జవాబులు

- | | | | | |
|-------|-------|-------|-------|-------|
| 1. 1 | 2. 2 | 3. 4 | 4. 3 | 5. 2 |
| 6. 2 | 7. 1 | 8. 3 | 9. 1 | 10. 2 |
| 11. 2 | 12. 1 | 13. 3 | 14. 3 | 15. 2 |
| 16. 2 | 17. 2 | | | |

ప్రాక్టీస్ బట్ -11

1. సూర్యుడు చూడని మడుగు, చాకలి తాకని గంగ/ఏంటది?

1. మురుగు 2. కొబ్బరి కాయ
3. ముత్యం 4. ఉల్లిపాయ

2. నిలువ వున్ననీరైనా అదే

చేతికి వేసుకునేదైనా అదే. ఏంటది?

1. బురద 2. ముత్యం
3. మురుగు 4. పెన్ను

3. క్రింది పొడుపు కథలను విడుపులను జతచేయండి.

1. నూరు దుప్పట్లు కప్పుకునేది A) వల
2. వేయికళ్ల పులి ఏట్లో B) ఉల్లిపాయ
వేటాడబోయింది
3. నారు నీరు అక్కర లేకుండా C) నీడ పెరిగేది
4. వెలుతురులో నీతో వుండి D) జుట్టు చీకట్లో
తప్పించుకునేది

- | | | | |
|--------|-----|-----|-----|
| 1) 1-B | 2-C | 3-D | 4-A |
| 2) 1-A | 2-B | 3-C | 4-D |
| 3) 1-B | 2-A | 3-D | 4-C |
| 4) 1-D | 2-C | 3-B | 4-A |

4. ఆకాశం, నింగి, అంబరం, గగనం. ఈ విడుపుకు సంబంధించిన పొడుపు కథను గుర్తించండి

1. ఊరంతటికీ ఒకటే దుప్పటి
2. నిద్రిస్తున్నా కన్నులు మూయనిది
3. వెయ్యిమందికి ఒకటే మొలతాడు
4. చిటారు కొమ్మన మిఠాయి పొట్లం



5. 'పొడుపు కథలు' గంథ రచయిత ఎవరు?

1. దీపాల పిచ్చయ్య శాస్త్రి
2. నేదునూరి గంగాధరం
3. చల్లా రాధాకృష్ణ
4. కందుకూరి లక్ష్మణ మూర్తి

6. పొట్టి పిల్లకు పుట్టెడు బట్టలన్నా; నూరు దుప్పట్లు కప్పుకుని నిద్రపోయేదన్నా ఒకటే. ఏమిటది?

1. తేనెతుట్టె
2. దుంప
3. ఉల్లిపాయ
4. టెంకాయ

7. పాపటికి ఈ పొడుపు కథ వర్తిస్తుంది ?

1. ఊరంతా ఒకటే దుప్పటి
2. వేయి కళ్ళ పులి ఏట్లో వేటాడబోతుంది
3. అల్లుణ్ణి పైకెత్తుతుంది, అధికుడైతే అధోగతే
4. నల్లని చేను మధ్య తెల్లని ఇరుకు దారి

8. ఒళ్ళంతా కళ్ళు, లోన నల్లటిరాళ్ళు, రాళ్ళచుట్టూ మాధుర్యం, విసుగైనా విడిచిపెట్టరేవరు ? ఈ పొడుపుకథ విడుపు ఏమి?

- 1) సీతాఫలం
- 2) బత్తాయి
- 3) పనసకాయ
- 4) యాపిల్

9. ఆ చెంపా, ఈ చెంపా వాయిస్తూంటే చుట్టూ చేరి ఆనందిస్తారు? ఏమిటది ?

- 1) మనిషి
- 2) మద్దెల
- 3) వల
- 4) గొడుగు

10. తాను కరిగిపోతూ మంచిని పంచిపెడుతుంది ఏమిటది ?

- 1) దీపం
- 2) కొవ్వొత్తి
- 3) చిలక
- 4) మనిషి

11. 'చిటారు కొమ్మన మిఠాయి పొట్లం' అనే పొడుపుకు విడుపు

- 1) పండు
- 2) తేనెపట్టు
- 3) గాలిపటం
- 4) పక్షి

12. కిటకిట తలుపులు కిటారు తలుపులు

ఎప్పుడు తీసినా చప్పుడు కావు

ఈ పొడుపు కథకు విడుపు

- 1) ద్వారాలు
- 2) చేతివేళ్ళు
- 3) కనురెప్పలు
- 4) పెదవులు

13. తండ్రి గరగర తల్లి పీచు పీచు బిడ్డలు రత్నమాణిక్యాలు.

ఈ పొడుపు కథకు విడుపు

- 1) కొబ్బరికాయ
- 2) మామిడిపండు
- 3) పనసపండు
- 4) సీతాఫలం

జవాబులు

1. 2	2. 3	3. 3	4. 1	5. 3
6. 3	7. 4	8. 1	9. 2	10. 2
11. 2	12. 3	13. 3		



భాషాంశాలు

ప్రాక్టీస్ బట్ట -1

1. 'లు' పర్ణకము..... ?
1) ఏకవచనం 2) ద్వివచనం
3) బహువచనం 4) ఏదీ కాదు
2. సుజాతకు "కవితలంటే" ఇష్టం - ఏ వచనంలో వుంది.
1) ఏకవచనం 2) ద్వివచనం
3) బహువచనం 4) ఏదీకాదు
3. జరుగుచున్నకాలాన్ని తెలియజేస్తే..... ?
1) వర్తమానం 2) భూతకాలం
3) తద్ధర్మకాలం 4) భవిష్యత్కాలం
4. వస్తే, ఇస్తే, గెలిస్తే ఏకరకమైన వాక్యాలలో ఉండే క్రియాలు?
1) వర్తమాన కాలం 2) భవిష్యత్కాలం
3) భూతకాలం 4) తత్ధర్మకాలం
5. కవి 'కలంతో' శాసిస్తాడు. ఏ విభక్తి ప్రత్యయం గలదు?
1) తృతీయ 2) చతుర్థి
3) పంచమి 4) షష్ఠి
6. విద్యచే వివేకము కలుగును.
1) షష్ఠి 2) సప్తమి
3) చతుర్థి 4) తృతీయ
7. రాతిని నాతిగ మలచినవాడు రాముడు. ఈ వాక్యంలోని జాపవిభక్తులేవి ?
1) ఇ 2) టి
3) తి 4) వాడు
8. నా పుస్తకాలు ఎక్కడ ? అనే వాక్యంలోని 'పుస్తకాలు' ఏ రకమైన వచనం ?
1) ఏకవచనం 2) బహువచనం
3) ద్వివచనం 4) ఏదీ కాదు ?
9. 'ము' పర్ణకము ఏవచనములో ఉపయోగిస్తాం ?
1) ద్వివచనం 2) బహువచనం
3) ఏకవచనం 4) మాముడి

10. 'పచ్చాడు' అనే క్రియ ఏకాలమునకు చెందిన క్రియ ?
1) భూతకాలం 2) భవిష్యత్కాలం
3) వర్తమానకాలం 4) తద్ధర్మకాలం
11. రవి పాటలు వింటూ అన్నం తింటున్నాడు. వాక్యం ఏ కాలాన్ని తెలియ జేస్తుంది?
1) భూతకాలం 2) వర్తమాన కాలం
3) భవిష్యత్ కాలం 4) ఏదీకాదు
12. కాలికి బుద్ధి చెప్పారు. గీత గీసిన పదంలో ఉన్న జాపవిభక్తి ఏది?
1) తి 2) ఇ 3) టి 4) లి
13. అందు, న అనే ప్రత్యయాలు క్రింది వాటిలో దేనికి చెందుతాయి?
1) షష్ఠి విభక్తి 2) తృతీయ విభక్తి
3) పంచమీ విభక్తి 4) సప్తమీ విభక్తి
14. తేటతెలుగు మాటలు పాటలు రాశాడు. ఖాళీలలో సరిపడు విభక్తి ప్రత్యయాలను గుర్తించండి?
1) ను 2) తో
3) గూర్చి 4) యొక్క
15. క్రింది వాటిలో జాప విభక్తులు ఏవి?
1) ఇ, ఈ, టి 2) ఇ, టి, ని
3) ఈ, తి, టి 4) ఇ, టి, తి
16. మొక్కలు నాటితే పర్యావరణాన్ని రక్షించవచ్చు. గీత గీసినది
1) క్షార్థకం 2) చేదర్థకం
3) శత్రుర్థకం 4) అవ్యర్థకం

జవాబులు

- | | | | | |
|-------|-------|-------|-------|-------|
| 1. 3 | 2. 3 | 3. 1 | 4. 2 | 5. 1 |
| 6. 4 | 7. 3 | 8. 2 | 9. 3 | 10. 1 |
| 11. 2 | 12. 2 | 13. 4 | 14. 2 | 15. 4 |
| 16. 2 | | | | |



ప్రాక్టీస్ జట్స్ -2

1. క్రింది వానిలో ఔష విభక్తికం కానిదేది ?

- | | |
|-------|-------|
| 1) ఇ | 2) టి |
| 3) తి | 4) య |

2. పాండు రాజు కుమారులు పాండవులు : దీనిలో ఏమి దాగివున్నది ?

- | | |
|--------------|-----------------|
| 1) త్వార్థము | 2) భావర్థకం |
| 3) అపవర్థకం | 4) అపత్వార్థకము |

3. క్రియయొక్క ఫలము పరునకు (ఇతరులకు) చెందినచో దానిని ఏమనవచ్చును ?

- | | |
|--------------|--------------|
| 1) పరస్మైపదం | 2) ఆత్మనేపదం |
| 3) కృదంతం | 4) కారకం |

4. బియ్యం, వరి ఇత్యాది ఉదాహరణ ఏ రకమైన వచనములకు ఉదాహరణలు ?

- | | |
|-----------------|------------------|
| 1) ఏక వచనం | 2) బహువచనం |
| 3) నిత్య ఏకవచనం | 4) నిత్య బహువచనం |

5. కలది, కలవాడు అను అర్థములు తెలుపునది ఏది ?

- | | |
|--------------|--------------|
| 1) బహువ్రీహి | 2) ద్వంద్వం |
| 3) మతుబర్ధకం | 4) మానార్ధకం |

6. ప్రథమైక వచనం లోపించిన ఆచ్చిక శబ్దమునేమందురు?

- | | |
|--------------|----------------|
| 1) స్త్రీసమం | 2) ఔష శ్లేషికం |
| 3) భృశార్థం | 4) ఉత్తర వర్తి |

7. నవుంసక లింగాన్ని ఇలా కూడా అంటారు ?

- | | |
|----------|-----------|
| 1) జడ్డ | 2) మాముడి |
| 3) అపాయం | 4) క్షీబం |

8. సరసపుమాట అనే సంధిలో వచ్చిన 'పు' అనే వర్ణం ఏరకమైనది ?

- | | |
|--------------|-----------|
| 1) ఆగమం | 2) ఆదేశం |
| 3) తీర్ధర్థం | 4) ఉత్తమం |

9. ద్విత్వమకారాన్ని ఏమంటారు ?

- | | |
|----------|-----------|
| 1) కారకం | 2) మాముడి |
| 3) ఉపధ | 4) మామిడి |

10. రాజు = రాజ్ + ఉ ఇందులో 'జ్' అనేది ఏమిటి ?

- | | |
|----------------|-----------|
| 1) ఉపధ | 2) ఉత్తమం |
| 3) ఉత్తమోత్తమం | 4) తద్భవం |

11. ద్విరుక్తము యొక్క పరరూపాన్ని ఏమంటారు ?

- | | |
|----------|--------------|
| 1) పరుషం | 2) ఆమ్రేడితం |
| 3) సరళం | 4) ద్రుతం |

12. ద్రుతాంతమైన పదాలను ఏమంటారు .

- | | |
|-------------|-------------------|
| 1) ఆదేశసరళం | 2) సరళం |
| 3) ద్రుతం | 4) ద్రుతప్రకృతికం |

13. వ్యాకరణం ప్రకారం 'క, చ, ట, త, ప, లు" 'గజడదబ'లు గా మారటాన్ని ఏమంటారు ?

- | | |
|--------------|-------------------|
| 1) సరళం | 2) ఆమ్రేడితం |
| 3) ఆదేశ సరళం | 4) ద్రుతప్రకృతికం |

14. సంస్కృత ప్రాకృత తుల్యమగు భాష ఏమంటారు ?

- | | |
|-----------|---------------|
| 1) తత్సమం | 2) దేశ్యం |
| 3) తద్భవం | 4) అన్యదేశ్యం |

15. సంస్కృత ప్రకృత భవంబగు భాష ?

- | | |
|-----------|-------------|
| 1) తత్సమం | 2) తద్భవం |
| 3) దేశ్యం | 4) గ్రామ్యం |

16. అక్షణ విరుద్ధమైన భాషను ఏమంటారు ?

- | | |
|-----------|-------------|
| 1) దేశ్యం | 2) గ్రామ్యం |
| 3) తద్భవం | 4) తత్సమం |

17. అత్తునకు సంధి.....

- | | |
|-------------|-----------|
| 1) నిత్యం | 2) నిషేధం |
| 3) అన్యవిధం | 4) బహుళం |



18. బహుళగ్రహణం చేత స్రీ వాచక తత్వమాలకు, సంబోధనాంతాలకు సంధి ?

- 1) ఉంది 2) లేదు
3) వికల్పం 4) బహుళం

19. ఒక అక్షరం మిత్రుని వలె వచ్చి చేరడాన్ని ఏంటారు?

- 1) వైకల్పికము 2) ఆదేశం
3) ఏకాదేశం 4) ఆగమం

20. తుది వర్ణమునకు ముందున్న వర్ణమునే మందురు ?

- 1) ఉపధ 2) ఉపోత్తం
3) క్షార్పం 4) ఉపోత్తమేత్తం

21. ఒకే జాతి హల్లులు కలిసి ఉండటాన్ని ఏమంటారు ?

- 1) ద్విత్వాక్షరం 2) సంయుక్తాక్షరం
3) అద్విత్వం 4) అసంయుక్తాక్షరం

22. మీది హల్లుతో కూడుకొని ఉండటాన్ని ఏమంటారు ?

- 1) ద్విత్వం 2) సంయుక్తం
3) సంశ్లేషం 4) ఉపోత్తం

23. ఇ, టీ, తి వర్ణాలను ఏమంటారు ?

- 1) కళ 2) విభాష
3) ఆగమం 4) ఔపవిభక్తులు

24. ద్రుత ప్రకృతికంకాని పదాలను అంటారు?

- 1) ద్రుతం 2) ద్రుతప్రకృతికం
3) కళలు 4) బహుళం

25. లింగ వచన విభక్తులు లేని పదాన్ని అంటారు ?

- 1) ద్రుతం 2) అవ్యయం
3) ద్రుతప్రకృతికం 4) కళ

జవాబులు

1. 4	2. 4	3. 1	4. 3	5. 3
6. 1	7. 4	8. 2	9. 2	10. 1
11. 2	12. 4	13. 3	14. 1	15. 2
16. 2	17. 4	18. 2	19. 4	20. 1
21. 1	22. 3	23. 4	24. 3	25. 2

ప్రాక్టీస్ బట్స్ -3

1. జతపర్చండి.

- అ) తిన్నాడు క) భవిష్యత్కాలం
ఆ) చేస్తున్నాడు గ) భూతకాలం
ఇ) వస్తాడు చ) వర్తమానకాలం

1) అ-క; ఆ-గ; ఇ-చ

2) అ-గ; ఆ-క; ఇ-చ

3) అ-చ; ఆ-గ; ఇ-క

4) అ-గ; ఆ-చ; ఇ-క

2. కింది వాటిలో శబ్ద పల్లవానికి ఉదాహరణ ?

- 1) మేలుకొను 2) అర్చన
3) అన్నం తిన్నాడు 4) ధర్మం పాటించాడు

జవాబులు

1. 4 2. 1

ప్రాక్టీస్ బట్స్ -4

1. అయోమయం ఏ సంధి?

- 1) గుణ సంధి 2) విసర్గ సంధి
3) సవర్ణదీర్ఘ సంధి 4) యడాగమ సంధి

2. దుఃఖపడు - ఏ సంధి?

- 1) వుంప్పాదేశ సంధి 2) విసర్గ సంధి
3) పద్మాది సంధి 4) త్రిక సంధి

3. క్రింది వానిలో సవర్ణదీర్ఘ సంధికి చెందనిది ఏది?

- 1) సువర్ణాధ్యాయం 2) గిరీంద్ర
3) వంటాముదం 4) విద్యార్థి

4. క్రింది వానిలో తప్పుగా జతచేయబడిన దానిని గుర్తించండి?

- 1) ఇతర + ఇతర = గుణసంధి
2) ఔర + ఔర = ఆమ్రేడిత సంధి
3) భాష + ఔన్నత్యం = వృద్ధి సంధి
4) ఏక + ఏక = ఆమ్రేడిత సంధి



5. అత్తునకు అచ్చుపరమైనప్పుడు సంధి

- 1) బహుళము 2) వైకల్పికం
3) నిత్యం 4) ఏకాదేశం

6. యణ్ణులు అని వేటికి పేరు?

- 1) ఏ, ఓ, అర్ 2) య, ర, ల, వ
3) య, వ, ర 4) శ, ష, స

7. క్రింది వానిలో త్రికసంధిక ఉదాహరణ కానిది ఏది?

- 1) అప్పులి 2) ఇచ్చోట
3) ఉద్ధరణి 4) ఎక్కన్య

8. వదాన్యోత్తముడు ఏ సంధి?

- 1) యణాదేశ సంధి 2) గుణ సంధి
3) అత్వ సంధి 4) సవర్ణదీర్ఘ సంధి

9. కోవెలలోకేగినారు - సంధి విడదీయగా.....

- 1) కోవెలలో + కేగినారు 2) కోవెలకు + ఏగినారు
3) కోవెలలోకి + ఏగినారు
4) కోవెలలోకు + వేగినారు

10. క్రింది వానిలో ఆగమ సంధులకు చెందనిది?

- 1) పేద + ఆలు 2) తేనె + ఈగ
3) నా + మనసు 4) గుర్రము + లు

11. ద్విరుక్తబకార సంధికి ఉదాహరణ ఏది?

- 1) పట్టపగలు 2) నిట్టనిలువు
3) నిట్టూర్పు 4) తుట్టుతుద

12. నెచ్చెలి - ఏ సంధి?

- 1) దుగాగమ సంధి 2) జశ్త్వ సంధి
3) శ్చుత్వ సంధి 4) ప్రాతాది సంధి

13. ద్రుతప్రకృతిక సంధి అనినా.....సంధి అనినా ఒకటే. ఖాళీని సరైన పదంతో పూరించండి?

- 1) అనునాసిక సంధి 2) సరళాదేశ సంధి
3) జశ్త్వ సంధి 4) శ్చుత్వ సంధి

14. నాటకమంతా 'రసాభాస' అయ్యింది. గీత గీచిన పదం ఏ సంధి?

- 1) గుణ సంధి 2) అత్వ సంధి
3) సవర్ణదీర్ఘ సంధి 4) అనునాసిక సంధి

15. క్రింది సంధుల్లో తెలుగు సంధిని గుర్తించండి?

- 1) చక్కనమ్మ 2) రామాయణం
3) సురేంద్రుడు 4) కృష్ణైక

16. అనునాసిక సంధికి ఉదాహరణను గుర్తించండి?

- 1) వాఙ్మయము 2) జగన్మాత
3) విరాణ్మూర్తి 4) అన్నీ

17. త్రికములు అనగా ఏవి?

- 1) ఆ, ఇ, ఏ 2) అ, ఇ, ఏ
3) ఆ, ఈ, యె 4) ఆ, ఈ, ఏ

జవాబులు

- 1) 2 2) 3 3) 3 4) 4 5) 1
6) 3 7) 3 8) 2 9) 3 10) 4
11) 3 12) 4 13) 2 14) 3 15) 1
16) 4 17) 4

ప్రాక్టీస్ బట్ -5

1. నాలుగు రాళ్ళు వెనకేసుకోవాలి. వాక్యంలోని సమాసమేది? ()

- 1) ద్వంద్వ సమాసం 2) ద్విగు సమాసం
3) బహువ్రీహి 4) షష్ఠీతత్పురుష

2. లవకుశలు ఏ సమాసం ? ()

- 1) ద్వంద్వం 2) ద్విగు
3) షష్ఠీ 4) సప్తమీ తత్పురుషం

3. స్వరాజ్య సమరం చేయాలి పదంలోని సమాసమేమి?

- 1) ద్విగు 2) ద్వంద్వ
3) రూపకం 4) బహువ్రీహి

4. 'శత్రువు యొక్క నాశనం' జరగాలి. వాక్యంలో దాగి యున్న సమాసమేమి? ()

- 1) ద్వితీయ తత్పురుషం 2) తృతీయ తత్పురుషం
3) సప్తమీ తత్పురుషం 4) షష్ఠీ తత్పురుషం



5. విశేషణ విశేష్యములతో కూడిన సమాసమేమి? ()

- 1) కర్మధారయం 2) వ్యధికరణం
3) ద్విగు 4) ద్వంద్వం

6. “కులమతాలు” గీసిన గీతలకతీతుడు జాషువా గీత గీసిన పదంలోని సమాసం పేరేమి? ()

- 1) ద్విగు 2) బహువ్రీహి
3) ద్వంద్వం 4) షష్ఠీ

7. అన్యపదార్థ ప్రధానము సమాసం. ఖాళీని సరైన సమాసంతో పూరించండి. ()

- 1) ద్విగు 2) బహువ్రీహి
3) ద్వంద్వం 4) విశేషణ పూర్వపదం

8. వృద్ధకపోతము ఏ సమాసం? ()

- 1) విశేషణ పూర్వపద కర్మధారయము
2) విశేషణోత్తరపద కర్మధారయం
3) విశేషణ ఉభయపద కర్మధారయం
4) సంభావనా పూర్వపద కర్మధారయం

9. షష్ఠీ తత్పురుషమునకు ఉదాహరణ గుర్తించండి? ()

- 1) తల్లిదండ్రులు 2) దొంగ భయము
3) కవి గుండెలు 4) చతుర్ముఖుడు

10. సంఖ్యాపూర్వపదం ఏ సమాసం ? ()

- 1) ద్విగు 2) ద్వంద్వం
3) రూపకం 4) బహువ్రీహి

11. ఉత్తర పదార్థ ప్రధానం ఏ సమాసం? ()

- 1) ద్వంద్వం 2) కర్మధారయం
3) తత్పురుషం 4) బహువ్రీహి

12. పూర్వపదార్థ ప్రధానము ఏ సమాసం? ()

- 1) ద్వంద్వం 2) కర్మధారయం
3) తత్పురుషం 4) బహువ్రీహి

13. సప్తమీ తత్పురుష సమాసమునకు ఉదాహరణ గుర్తించుము? ()

- 1) బాలబాలికలు 2) విరామపత్రం
3) అన్నదమ్ములు 4) విషయాసక్తి

14. విశేషణ విశేష్యములతో కూడిన సమాసం ఏది? ()

- 1) తత్పురుషం 2) ద్వంద్వం
3) కర్మధారయం 4) బహువ్రీహి

15. సంజ్ఞావాచకం పూర్వపదంగా ఉంటే అదే సమయం? ()

- 1) సంభావన పూర్వపదం 2) ద్విగు
3) బహువ్రీహి 4) విశేషణ పూర్వపదం

జవాబులు

1) 2	2) 1	3) 3	4) 4	5) 1
6) 3	7) 2	8) 1	9) 3	10) 1
11) 3	12) 2	13) 4	14) 3	15) 1

ప్రాక్టీస్ బట్స్ -6

1. “మా సర్దారుడు తొందరన్ బడి యసన్నార్థంబునన్బోయె నీ పై పద్యపాదము ఏ వృత్త పద్యమునకు చెందినది?

- 1) ఉత్పలమాల 2) చంపకమాల
3) శార్దూలం 4) మత్తేభం

2. రెండు, నాలుగు పాదాలలో అన్ని సూర్యగణాలుండే పద్యమేది?

- 1) సీసం 2) తేటగీతి
3) కందం 4) ఆటవెలది

3. UUU IIU IUI IIU దీని తర్వాతి గణాలు?

- 1) UUI UUU UII 2) UII UII UII
3) UII UUI U 4) III IUI U

4. 3 ఇంద్ర + 1 సూర్యగణం కలిస్తే ఏ పద్యపాదం?

- 1) ద్విపద 2) తరువోజు
3) కందం 4) సీసం

5. క్రింది ఏ పద్యంలో 1-4 గణాల తొలి అక్షరమునకు యతిస్థానం కుదరదు?

- 1) కందం 2) తేటగీతి
3) ఆటవెలది 4) ద్విపద



6. భాస్కరా- దీనికి గురులఘురువులు గుర్తించండి?

- 1) UII 2) UIU
3) UUI 4) IUU

7. భ,జ,స,నల,గగ అనే గణాలున్న పద్యమేది?

- 1) సీసం 2) తరువోజ
3) కందం 4) మత్తకోకిల

8. సూర్యగణాలెన్ని?

- 1) 2 2) 8
3) 6 4) 10

9. ఏ పద్యంలో ప్రాసనియమం ఉండదు?

- 1) తేటగీతి 2) శార్దూలం
3) కందం 4) ఉత్పలమాల

10. శార్దూలం పద్యం మొత్తం ఎన్ని లఘువులు వస్తాయి?

- 1) 32 2) 36
3) 44 4) 40

11. గణాలతో పనిలేనిది ఏది?

- 1) కందం 2) గద్యం
3) తేటగీతి 4) ఆటవెలది

12. తేటగీతి గాని, ఆటవెలది గాని ఏ పద్యం చివర ఉండాలి?

- 1) కందం చివర 2) సీసం చివర
3) తేటగీతి చివర 4) వృత్తపద్యాల చివర

13. మత్తేభం పద్యంలో మొత్తం ఎన్ని గురువులు ఉంటాయి?

- 1) 36 2) 40
3) 44 4) 48

14. ఆటవెలదికి ప్రసిద్ధుడైన కవి ఎవరు?

- 1) పోతన 2) తిక్కన
3) వేమన 4) సోమన

15. సూర్య, ఇంద్రగణాలు ఉపయోగించబడే పద్యమేది?

- 1) తేటగీతి 2) ఆటవెలది
3) సీసం 4) పైమూడు

16. 6 ఇంద్ర గణాల మీద రెండు సూర్యగణాలుండే పద్యమేది?

- 1) కందం 2) తరళం
3) సీసం 4) తరువోజ

17. మూడవ గణం నగణంగా కలిగిన పద్యం ఏది?

- 1) ఉత్పలమాల 2) చంపకమాల
3) శార్దూలం 4) మత్తేభం

జవాబులు

- 1) 3 2) 4 3) 3 4) 1 5) 4
6) 2 7) 3 8) 1 9) 1 10) 1
11) 2 12) 2 13) 2 14) 3 15) 4
16) 3 17) 1

ప్రాక్టీస్ బట్ట -7

1. సంపూర్ణ లక్షణాలు ఉన్న ఉపమ? ()

- 1) లుప్తోపమ 2) మాలోపమ
3) విలుప్తోపమ 4) పూర్ణోపమ

2. ఒక వస్తువును మరొక వస్తువుతో పోల్చేటప్పుడు ఏ వస్తువును పోలుస్తున్నామో ఆ వస్తువును ఏమంటారు?

- 1) ఉపమానం 2) సమాన ధర్మం
3) ఉపమేయం 4) ఉపమావాచకం

3. ఉపమానానికి మరోపేరు కానిది ఏది ? ()

- 1) విషయం 2) అవర్ణం
3) అప్రకృతం 4) విషయ

4. ఊహ ప్రధానంగా ఉండే అలంకారం? ()

- 1) ఉపమాలంకారం 2) ఉత్పేక్ష
3) రూపకం 4) అనన్వయ

5. జాతి, గుణము మొదలైన వాటి స్వభావం వర్ణించబడితే అది ఏ అలంకారం? ()

- 1) దీపకం 2) రూపకం
3) అతిశయోక్తి 4) స్వభావోక్తి



6. అనుప్రాసాదులు ఏ అలంకారాలు? ()
 1) అర్థాలంకారాలు 2) శబ్దాలంకారాలు
 3) శబ్ద, అర్థాలంకారాలు 4) కావ్యాలంకారాలు
7. సుందర దరహాసరుచులు - ఇందులో ఉన్న అలంకారం?
 1) ఛేకానుప్రాస 2) లాటానుప్రాస ()
 3) యమకం 4) వృత్తనుప్రాస
8. ఒక వస్తువునే అనేకులు, అనేక విధాలుగా వర్ణిస్తే దానిని ఏ అలంకారం అంటారు? ()
 1) శ్లేష 2) రూపక
 3) ఉత్పేక్ష 4) ఉల్లేఖ
9. శ్లేషకు ఉదాహరణ? ()
 1) విష్ణురోచిష్ణుజిష్ణుకృష్ణు
 2) ఆమె ముఖం చంద్రబింబమే
 3) రాజు కువలయానందకరుడు
 4) మనసు భద్రమయ్యే మనసుభద్రకు నేడు
10. ఉపమేయ, ఉపమానాలకు అభేదం చెప్పుట? ()
 1) ఉత్పేక్ష 2) రూపక
 3) అతిశయోక్తి 4) దృష్టాంత
11. సామాన్యాన్ని విశేషం చేత, విశేషాన్ని సామాన్యం చేత సమర్థించే లక్షణం గల అలంకారం? ()
 1) రూపకం 2) అతిశయోక్తి
 3) క్రమాలంకారం 4) అర్థాంతరన్యాసం
12. అర్థభేదంతో కూడిన హల్లుల జంట వ్యవధానంగా వస్తే అది ఏ అలంకారం? ()
 1) ఛేకానుప్రాస 2) లాటానుప్రాస
 3) యమకం 4) అంత్యానుప్రాస
13. చిటపట చినుకులు టపటపమని పడుతున్న వేళ - ఇది ఏ అలంకారం? ()
 1) వృత్తనుప్రాస 2) ఛేకానుప్రాస
 3) లాటానుప్రాస 4) అంత్యానుప్రాస
14. “ఎదురుగా ఏగి, ఏగి సద్భక్తి మ్రొక్కి, మ్రొక్కి యింటికి తెచ్చి, తెచ్చి పూజించి” ఇందులో ఉన్న అలంకారం గుర్తించండి? ()
 1) ఛేకానుప్రాస 2) ముక్తపదగ్రస్తం
 3) యమకం 4) అనన్వయ
15. “నువ్వు దేవుడివి” - ఇందులో ఉన్న అలంకారం? ()
 1) ఉపమాంకారం 2) ఉత్పేక్షాలంకారం
 3) దీపకాలంకారం 4) రూపకాలంకారం
16. పైకి నింద లోపల స్తుతి కలిగి ఉండే అలంకారం ఏది?
 1) వ్యాజనింద 2) వ్యాజస్తుతి ()
 3) క్రమాలంకారం 4) శ్లేష
17. ముఖము ముఖము వలె ఉన్నది - ఇది ఏ అలంకారం?
 1) ఉపమా 2) ఉపమేయోపమ ()
 3) అనన్వయ 4) ప్రతీపము
18. “నీ ముఖము చంద్రుని వలె ఉన్నది”. ఇందులో లోపించినది? ()
 1) సమాన ధర్మం 2) ఉపమానం
 3) ఉపమేయం 4) ఉపమావాచకం
19. నానార్థ సంశ్రయము? ()
 1) ఉత్పేక్ష 2) శ్లేష
 3) ఉపమ 4) రూపకం
20. ఒకే పదం రెండు సార్లు రావడం, శబ్దార్థ భేదం ఉండదు, తాత్పర్య భేదం ఉంటుంది. ఇది ఏ అలంకారం
 1) లాటానుప్రాసం 2) ఛేకానుప్రాసం
 3) అంత్యానుప్రాసం 4) వృత్తనుప్రాసం
21. “ఓరాజా నీవే కీర్తిమంతుడవు, చంద్రుడే కాంతి మంతుడు” - ఇందులోని అలంకారం? ()
 1) భ్రాంతిమదాలంకారం 2) ప్రతీపాలంకారం
 3) దీపకాలంకారం 4) దృష్టాంతాలంకారం



22. “శేషశాయికి మ్రొక్కు శిరము శిరము.” ఇది ఏ అలంకారానికి చెందును? ()

- 1) వృత్తనుప్రాస 2) ఛేకానుప్రాస
3) లాటానుప్రాస 4) యమకం

23. “ఆ తోరణం శత్రువులతో రణానికి కారణమైంది.” ఇది ఏ అలంకారం? ()

- 1) ఛేకానుప్రాస 2) యమకం
3) వృత్తనుప్రాస 4) అంత్యానుప్రాస

24. “అజ్ఞానాంధకారంలో కూర్చోకుండా విజ్ఞాన వీధుల్లో విహరించు.” ఇందులో ఉన్న అలంకారం గుర్తించండి?

- 1) ప్రతీపాలంకారం 2) దీపకాలంకారం ()
3) ఉత్పేక్షాలంకారం 4) రూపకాలంకారం

25. శివాజీ కళ్యాణి దుర్గాన్ని జయించాడు. వీరులకు సాధ్యం కానిది లేదు కదా! ఇది ఏ అలంకారం? ()

- 1) అతిశయోక్తి 2) స్వభావోక్తి
3) అర్థాంతరన్యాసలంకారం 4) ప్రతీపాలంకారం

26. ఉపమానధర్మం ఉపమేయంలో ఆరోపించటం ఏ అలంకారం? ()

- 1) రూపకం 2) ఉపమ
3) ఉత్పేక్ష 4) ముక్తపదగ్రస్తం

27. ఆ సగరంలోని భవనాలు ఆకాశాన్ని తాకుతున్నాయి. ఇందులో ఉన్న అలంకారం? ()

- 1) స్వభావోక్తి 2) ఉత్పేక్ష
3) అతిశయోక్తి 4) వ్యాజస్తుతి

28. “అతడు వాక్కులందు బృహస్పతి, కీర్తి అందు అర్జునుడు, బాపమున భీష్ముడు.” ఇందులో ఉన్న అలంకారం గుర్తించండి? ()

- 1) ఉపమాలంకారం 2) క్రమాలంకారం
3) అనన్వయం 4) ఉల్లేఖాలంకారం

29. ఈ క్రింది వానిలో వృత్తనుప్రాస అలంకారానికి చెందినది ఏది? ()

- 1) మానవా! నీ ప్రయత్నం మానవా!
2) శ్రీనాథు వర్ణించు జిహ్వాజిహ్వా
3) గంతులు వేతురు కౌతుకమన
4) కాలు కాలువలోకి జారింది.

30. క్రిందివానిలో వేరుగా ఉన్నది గుర్తించండి? ()

- 1) వృత్తనుప్రాస 2) ఛేకానుప్రాస
3) లాటానుప్రాస 4) ముక్తపదగ్రస్తం

జవాబులు

- 1) 4 2) 3 3) 1 4) 2 5) 4
6) 2 7) 1 8) 4 9) 3 10) 1
11) 4 12) 3 13) 1 14) 2 15) 4
16) 2 17) 3 18) 1 19) 2 20) 1
21) 4 22) 3 23) 2 24) 4 25) 3
26) 1 27) 3 28) 4 29) 3 30) 4



ప్రాక్టీస్ జట్స్ -8

- కష్టపడి చదివి మంచి మార్కులు పొందండి. ఇది ఏ వాక్యం?
 - 1) క్షార్థ(క)ం
 - 2) శత్రుత్వం
 - 3) చేదర్థకం
 - 4) అవ్యర్థకం
- బాగా చదివితే మంచి మార్కులు వస్తాయి. ఇది ఏ వాక్యం?
 - 1) శత్రుత్వం
 - 2) క్షార్థం
 - 3) తుమ్మున్నర్థకం
 - 4) చేదర్థకం
- బాగా చదివితే మంచి మార్కులు వస్తాయి. ఇది ఏ వాక్యం?
 - 1) సామాన్య
 - 2) సంశ్లిష్ట
 - 3) సంయుక్త
 - 4) ఏదీకాదు
- “నన్ను మీరు క్షమింపవలయును” ఇది ఏ వాక్యం?
 - 1) విధ్యర్థకం
 - 2) అనుమత్యర్థకం
 - 3) ప్రార్థనార్థకం
 - 4) సందేహార్థకం
- తెలుగుభాష వచ్చు గానీ తెలుగులో మాట్లాడలేను - ఇది ఏ వాక్యం? ()
 - 1) సంశ్లిష్టవాక్యం
 - 2) సామాన్యవాక్యం
 - 3) సంయుక్తవాక్యం
 - 4) 2 మరియు 3
- అదుర్యోధనుడు నేనడిస ఐదూళ్ళయినా, ఇస్తాడో! ఇవ్వడో! ఇది ఏ వాక్యం? ()
 - 1) ప్రశ్నార్థకం
 - 2) ప్రార్థనార్థకం
 - 3) అనుమత్యర్థకం
 - 4) సందేహార్థకం
- నీకు ఉపాయం చెప్పటానికి నేనేపాటి? ఇది ఏ వాక్యం?
 - 1) హేత్వర్థకం
 - 2) ప్రశ్నార్థకం
 - 3) ప్రార్థనార్థకం
 - 4) ఆశీర్వాదార్థకం
- శివతాండవంలో ప్రకృతి ప్రతిబింబించింది - దీనికి వ్యతిరేక వాక్యం గుర్తించండి? ()
 - 1) శివతాండవంలో ప్రకృతి ప్రతిబింబించిందా?
 - 2) శివతాండవంలో ప్రకృతి ప్రతిబింబించలేదు
 - 3) శివతాండవంలో ప్రకృతి ప్రతిబింబంగా ఉందా
 - 4) పైవన్నీ సరైనవే

- రా నాతో పాటు ముందు కూర్చో - ఇది ఏ రకమైన వాక్యం?
 - 1) విధ్యర్థకం
 - 2) అనుమత్యర్థకం
 - 3) సామర్థ్యార్థకం
 - 4) హేత్వర్థకం
- భగవంతుడు మిమ్ము రక్షించుగాక - ఇది ఏ వాక్యం?
 - 1) శాపనార్థకం
 - 2) ప్రార్థనార్థకం
 - 3) ఆశీర్వాదార్థకం
 - 4) సందేహార్థకం
- మహిళలు ఐక్యతగా ఉంటేనే హక్కులు పొందగలరు. ఇది ఏ వాక్యం? ()
 - 1) క్షార్థం
 - 2) చేదర్థకం
 - 3) శత్రుత్వం
 - 4) అనంతర్యార్థకం
- అవు వచ్చినప్పటికీ పులి దానిని తినలేదు - ఇది ఏ వాక్యం?
 - 1) శత్రుత్వం
 - 2) హేత్వర్థకం
 - 3) అవ్యర్థకం
 - 4) చేదర్థకం
- నేను రోజుకి ఇరవై గంటలు కష్టపడి చదవగలను. ఇది ఏ వాక్యం?
 - 1) విధ్యర్థకం
 - 2) సామర్థ్యార్థకం
 - 3) హేత్వర్థకం
 - 4) సందేహార్థకం
- “మీరు చదవండి” ఏ రకమైన వాక్యం? ()
 - 1) ఆశీర్వాదము
 - 2) నిషేధార్థకం
 - 3) సామర్థ్యార్థకం
 - 4) విధ్యర్థకం
- విధ్యర్థకం ఏ పురుషులో ఉంటాయి? ()
 - 1) ఉత్తమ పురుష
 - 2) మధ్యమ పురుష
 - 3) ప్రథమ పురుష
 - 4) 1 మరియు 3
- సమయాన్ని వృధా చేయవద్దు - ఇది ఏ రకమైన వాక్యం?
 - 1) ప్రార్థనార్థకం
 - 2) సంభావనార్థకం
 - 3) నిషేధార్థకం
 - 4) ఆశ్చర్యార్థకం
- బాగా చదివినా ఉద్యోగం రాలేదు. ఇది ఏ వాక్యం? ()
 - 1) క్షార్థం
 - 2) అపర్థకం
 - 3) శత్రుత్వం
 - 4) హేత్వర్థకం



18. నేను పంట చేసుకొన్నాను. ఇది ఏ వాక్యం? ()

- 1) ఆశ్చర్యార్థకం 2) సామర్థ్యార్థకం
3) విధ్యర్థకం 4) ఆత్మార్థకం

19. వర్షాలు కురిసి పంటలు పండాయి. ఇది ఏ రకమైన వాక్యం?

- 1) హేత్వుర్థకం 2) ప్రార్థనార్థకం
3) ప్రేరణార్థకం 4) సందేహార్థకం

20. వర్షాలు కురవక పంటలు పండలేదు. ఇది ఏ వాక్యం?

- 1) క్షార్థకం 2) అనంతర్యార్థకం
3) శత్రుర్థకం 4) వ్యతిరేకక్షార్థకం

జవాబులు

- | | | | | |
|-------|-------|-------|-------|-------|
| 1) 1 | 2) 4 | 3) 2 | 4) 3 | 5) 3 |
| 6) 4 | 7) 2 | 8) 2 | 9) 1 | 10) 3 |
| 11) 2 | 12) 3 | 13) 2 | 14) 4 | 15) 2 |
| 16) 3 | 17) 2 | 18) 4 | 19) 1 | 20) 4 |

ప్రాక్టీస్ జట్స్ -9

1. క్రింది వాక్యానికి సరైన ప్రశ్నార్థక వాక్యాన్ని గుర్తించండి. 'అవ్వ శిష్యులకు సూదిని ఇచ్చింది'.

- 1) అవ్వకు శిష్యులు ఏమి ఇచ్చారు ?
2) అవ్వ శిష్యులకు ఏమిచ్చింది ?
3) అవ్వకు సూదిని ఎవరిచ్చారు ?
4) సూదిని అవ్వకు ఇచ్చిందెవరు ?

2. క్రింది వాక్యాలలో హేత్వుర్థక వాక్యాన్ని గుర్తించండి.

- 1) రవి పని చేస్తాడో చెయ్యడో!
2) మా ఇంట్లో అమ్మ పూజలు చేస్తుంది
3) వర్షాలు లేక పంటలు పండలేదు
4) దయచేసి మాట్లాడకండి

3. సమ ప్రాధాన్యంగల వాక్యాలు ఏక వాక్యంగా ఏర్పడటం.

- 1) సామాన్య వాక్యం 2) సంయుక్త వాక్యం
3) సంశ్లిష్ట వాక్యం 4) అసంపూర్ణ వాక్యం

4. ఒక సమాపక క్రియ, ఒకటి గాని అంతకంటే ఎక్కువ అసమాపక క్రియలతో ఏర్పడే వాక్యం ?

- 1) సామాన్య వాక్యం 2) సంశ్లిష్ట వాక్యం
3) ఆశ్చర్యార్థక వాక్యం 4) సంయుక్తవాక్యం

5. "పిల్లలు అరుస్తున్నారు" ఈ వాక్యానికి సరైన వ్యతిరేకార్థక వాక్యం గుర్తించండి. ?

- 1) పిల్లలు అరిచారు
2) పిల్లలు అరుస్తారు
3) పిల్లలు అరవబోతున్నారు
4) పిల్లలు అరవడం లేదు

6. అమిత తల అడ్డంగా ఊపుతూ "నేను కూడా మిగతా పిల్లలందరూ చేసే పనులన్నీ చేయగలను. కానీ నేను వాళ్ళకు భిన్నంగా పొట్టిగా ఉంటాను" అని అన్నాడు. పై వాక్యం వలన మనకు తెలుస్తున్నది.

- 1) దివ్యాంగుల ఆత్మస్థైర్యం
2) సృజనాత్మక శక్తి
3) ప్రశ్నించే స్వభావం
4) నైతిక విలువలు

7. క్రింది వాక్యాలలో శత్రుర్థక వాక్యాన్ని గుర్తించండి.

- 1) మాధవి ఆలోచించి వున్నకం చదివింది.
2) మాధవి ఆలోచించదు. వున్నకం చదవదు.
3) మాధవి ఆలోచిస్తూ వున్నకం చదువుతుంది
4) మాధవి, వున్నకం చదవదు

8. "అక్షరాలు స్పష్టంగా రాస్తే విషయం అర్థమవుతుంది." ఈ వాక్యం

- 1) సామాన్య వాక్యం 2) చేదర్థక వాక్యం
3) ప్రశ్నార్థక వాక్యం 4) తుమున్నర్థక వాక్యం

9. "ఆవులు గట్టు ఎక్కి గడ్డి మేశాయి" ఈ వాక్యం ?

- 1) సామాన్య వాక్యం 2) సంయుక్త వాక్యం
3) సంశ్లిష్ట వాక్యం 4) మహా వాక్యం

10. ఒక వ్యక్తికి గానీ, వ్యవస్థకు గానీ లేదా యంత్రానికి గాని ఉన్న సమర్థతను సూచించే వాక్యం ?

- 1) ఆశ్చర్యార్థకం 2) సందేహార్థకం
3) అనుమత్యార్థకం 4) సామర్థ్యార్థకం

11. కర్తరి వాక్యంలో కర్మకు చేరే విభక్తి ప్రత్యయం ?

- 1) ప్రథమా విభక్తి 2) ద్వితీయా విభక్తి
3) తృతీయా విభక్తి 4) చతుర్థి విభక్తి



12. కార్యాచరణ సంబంధ వాక్యాలు ?

1. క్షార్ధాలు
2. చేదర్ధాలు
3. అపర్ధాలు
4. శత్రర్ధాలు

13. “నేను లైబ్రరీ నుంచి పుస్తకాన్ని తెచ్చాను.” అను వాక్యానికి కర్మణి రూపం ?

1. నాచే లైబ్రరీ నుంచి తెచ్చిన పుస్తకం
2. లైబ్రరీ నుంచి తేబడిన పుస్తకం
3. లైబ్రరీ నుంచి నాచే పుస్తకం తేబడింది
4. నాచే లైబ్రరీ నుంచి పుస్తకం తేబడలేదు

14. కనిపించిన వాళ్ళందరినీ అడుగుతూ ఊళ్లోకి వెళ్లారు. గీత గీసిన పదం ?

1. క్షార్ధకం
2. శత్రర్ధకం
3. తుమున్నర్ధకం
4. భావార్ధకం

15. “మంచి పుస్తకాలు చదివితే అజ్ఞానం తొలగుతుంది”. ఈ వాక్యం ?

- 1) క్షార్ధక వాక్యం
- 2) శత్రర్ధక వాక్యం
- 3) చేదర్ధక వాక్యం
- 4) ఆశ్చర్యార్ధక వాక్యం

16. ఉభయాక్షరాలు

- 1) క, చ, ట, త, ప
- 2) గ, జ, డ, ద, వ
- 3) ం, ఁ, ః
- 4) ం, య, య్

17. క్రింది వాక్యాల్లో సంశ్లిష్ట వాక్యం ?

- 1) రమేష్ అడుతూ కిందపడిపోయాడు.
- 2) అమ్మ వంట చేసింది
- 3) గణపతిని వేదవ్యాసుడు లేఖకునిగా రమ్మన్నాడు.
- 4) వివేకవంతుడే సక్రమంగా ప్రవర్తించగలడు.

18. క్రింది వాక్యాల్లో కర్మణి వాక్యం ?

- 1) సీతా స్వయంవరంలో శివధనువు విరిగింది.
- 2) విద్యార్థులు అనేక విషయాలను నేర్చుకున్నారు.
- 3) గాంధీజీచే అనేక బోధనలు చేయబడ్డాయి.
- 4) తన చేతకాని పనిని చేయబూసకూడదు.

19. కళాశాల విద్యార్థులు మువ్వనైల పతాకం చేతబూని ఊరేగింపులు నిర్వహిస్తున్నారు. ఈ వాక్యంలో కర్మను తెలిపేది ?

- 1) కళాశాల విద్యార్థులు
- 2) చేతబూని
- 3) మువ్వనైల పతాకం
- 4) నిర్వహిస్తున్నారు

20. క్రింది వాక్యాల్లో ఆశ్చర్యార్ధకం కాని వాక్యం ?

- 1) ఆహా ! సూర్యోదయం ఎంత బాగుంది.
- 2) ఒక్కరోజు పాట నేర్చుకొని ! బాగా పాడుతుంది.
- 3) అబ్బ ! ఈ వెచ్చని గాలి చాలా బాగుంది.
- 4) అబ్బా ! నన్ను కొడతావేం.

21. క్రింది వాక్యాల్లోని సంశ్లిష్ట వాక్యం ?

- 1) రామలక్ష్మణులు అన్నదమ్ములు.
- 2) ఎండ వచ్చింది కాని చలి ఇంకా పోలేదు.
- 3) అన్నయ్య ఇప్పుడే వచ్చి వెళ్ళాడు.
- 4) పరీక్షా ఫలితాలు రేపే వస్తాయేమో.

22. ‘నాన్న కాఫీ తాగుతూ పేపరు చదువుతున్నాడు.’ ఈ వాక్యం?

- 1) శత్రర్ధక వాక్యం
- 2) చేదర్ధక వాక్యం
- 3) క్షార్ధక వాక్యం
- 4) తుమున్నర్ధక వాక్యం

23. ‘విద్యుత్తు తయారీకంటే వినియోగం ఎక్కువగా ఉంది కాబట్టి సరిపోవడం లేదు’ ఈ వాక్యం ?

- 1) సంశ్లిష్ట వాక్యం
- 2) సామర్థ్యార్ధక వాక్యం
- 3) శత్రర్ధక వాక్యం
- 4) సంయుక్త వాక్యం

24. “కల” ప్రత్యయాలు ఈ అర్ధకవాక్యంలో కనిపిస్తాయి.

- 1) నిషేధార్ధకం
- 2) సందేహార్ధకం
- 3) విధ్యర్ధకం
- 4) సామర్థ్యార్ధకం

25. “రామకృష్ణుడు ఇంత అమాయకుడా” - ఈ వాక్యం

- 1) ఆశ్చర్యార్ధకం
- 2) ప్రశ్నార్ధకం
- 3) విధ్యర్ధకం
- 4) అనుమత్యర్ధకం

జవాబులు

- | | | | | |
|-------|-------|-------|-------|-------|
| 1) 2 | 2) 3 | 3) 2 | 4) 2 | 5) 4 |
| 6) 1 | 7) 3 | 8) 2 | 9) 3 | 10) 4 |
| 11) 2 | 12) 2 | 13) 3 | 14) 2 | 15) 3 |
| 16) 3 | 17) 1 | 18) 3 | 19) 3 | 20) 2 |
| 21) 3 | 22) 1 | 23) 4 | 24) 4 | 25) 1 |



ప్రాక్టీస్ జిట్స్ -10

- సంస్కృత సమేతరంజైన భాష అనబడును.
 - 1) తత్సమం
 - 2) తద్భవం
 - 3) ఆచ్చికం
 - 4) దేశ్యం
- ఈ క్రింది వానిలో ఊహ్యము ఏది ?
 - 1) క
 - 2) గ
 - 3) జ
 - 4) ష
- 'యరలవ'లను ఏమని పిలుస్తారు ?
 - 1) పరుషాలు
 - 2) సరళాలు
 - 3) అంతస్థములు
 - 4) ఊహ్యములు
- వర్గములోని 2, 4 నిలుపు అక్షరాలను ఏమంటారు ?
 - 1) పరుషాలు
 - 2) సరళాలు
 - 3) అనునాసికాలు
 - 4) వర్గయుక్తలు
- క్రింది వానిలో కంఠ్య అచ్చులు ఏవి ?
 - 1) అ, ఆ
 - 2) ఉ, ఊ
 - 3) ఇ, ఈ
 - 4) ఋ, ౠ
- ఓ, ఓ, ఔ లను ఏమని పిలుస్తారు ?
 - 1) కంఠ్యతాలవ్యాలు
 - 2) కంఠ్యోష్ఠ్యములు
 - 3) దంత్యాలు
 - 4) ఓష్ఠ్యములు
- చిన్నయసూరి అచ్చులను ఎన్ని రకాలుగా విభజించెను ?
 - 1) 3
 - 2) 4
 - 3) 5
 - 4) 6
- దీర్ఘము మీద రాదు
 - 1) సిద్ధబిందువు
 - 2) సాధ్యబిందువు
 - 3) ఖండబిందువు
 - 4) పూర్ణబిందువు
- నేను తాను పదములు..... ?
 - 1) దంత్యాలు
 - 2) కంఠ్యాలు
 - 3) ద్రుతప్రకృతి కములు
 - 4) కళలు
- పలక, గిలక, గోడ, ఓడ ఇత్యాది పదాలు ఏమిటి ?
 - 1) ద్రుతప్రకృతికములు
 - 2) కళలు
 - 3) ద్రుతము
 - 4) ఔప విభక్తికములు

- కింది వాటిలో సత్యాలను గుర్తించండి.
 - అ) "గోటి" పదంలో ఉపవిభక్తి "ఇ"
 - ఆ) "గోటి" పదంలో ఉపవిభక్తి "టి"
 - ఇ) కూర్చి, గురించి అనేవి సప్తమీ విభక్తి ప్రత్యయాలు
 - ఈ) "పట్టి" అనేది పంచమీ విభక్తి ప్రత్యయం
 - 1) అ, ఆ
 - 2) ఆ, ఈ
 - 3) అ, ఇ
 - 4) ఇ, ఈ
- క్రింది వాక్యాలలో సత్యాలను గుర్తించండి.
 - అ) అరసున్నకు గ్రాంథిక భాషలో ప్రాధాన్యం ఉంటుంది.
 - ఆ) అరసున్న తెలుగులోవలె సంస్కృత భాషలోనూ ఉంటుంది
 - ఇ) విసర్గ సంస్కృత పదాలకు మాత్రమే చేరుతుంది.
 - ఈ) విసర్గ సంస్కృత పదాలకు అచ్చ తెలుగు పదాలకు చేరుతుంది.
 - 1) అ, ఆ
 - 2) ఆ, ఇ
 - 3) అ, ఇ
 - 4) ఆ, ఈ
- కింది వాటిలో సరైన దానిని గుర్తించండి
 - 1) క,చ,ట,త- మహాప్రాణాలు
 - 2) అల్పప్రాణాలకే వర్గయుక్తుల పేరు
 - 3) మహాప్రాణాలకే వర్గయుక్తులని పేరు
 - 4) ఘ, ఝ, ఢ, ఢ - అల్పప్రాణాలు
- కింది వాటిలో సత్యాలను గుర్తించండి
 - అ) తేలికగా పలికే అక్షరాలు అల్ప ప్రాణాలు
 - ఆ) ఖ, ఘ, ఛ అనేవి మహాప్రాణాక్షరాలు
 - ఇ) అల్ప ప్రాణాలకే వర్గయుక్తులని పేరు
 - ఈ) క, చ, ట అనేవి అల్ప ప్రాణాలు
 - 1) అ, ఆ, ఇ
 - 2) అ, ఆ, ఈ
 - 3) ఇ, ఈ, ఆ
 - 4) ఇ, అ ఈ

జవాబులు

- | | | | | |
|-------|-------|-------|-------|-------|
| 1) 3 | 2) 4 | 3) 3 | 4) 4 | 5) 1 |
| 6) 2 | 7) 3 | 8) 2 | 9) 3 | 10) 2 |
| 11) 2 | 12) 3 | 13) 3 | 14) 2 | |



ప్రాక్టీస్ జట్స్ -11

- శివకుమారి పాఠం చక్కగా చెబుతుంది అనే వాక్యంలోని శివకుమారి అనే నామవాచకం ఎలాంటి నామవాచకం?
 - 1) జాతి నామవాచకం
 - 2) గుణనామవాచకం
 - 3) సంజ్ఞానామవాచకం
 - 4) క్రియానామవాచకం
- నామవాచకమునకు బదులు ఉపయోగించే, భాషా భాగమేది?
 - 1) సర్వనామం
 - 2) క్రియ
 - 3) విశేషణం
 - 4) అవ్యయం
- మొదటనామవాచకం ఉండి, తర్వాత విశేషణముంటే అది ఎలాంటి నామవాచకం ?
 - 1) గుణవిశేషణం
 - 2) విధేయ విశేషణములు
 - 3) క్రియాజన్యవిశేషణం
 - 4) వర్తమానార్థక ధాతుజ విశేషణం
- లింగ, వచన, విభక్తి ప్రత్యయాల ప్రభావమునకు లొంగనిదేది?
 - 1) నామవాచకం
 - 2) సర్వనామం
 - 3) క్రియ
 - 4) అవ్యయం
- అవ్యయాలు ఎన్ని రకాలు ?
 - 1) 2
 - 2) 3
 - 3) 4
 - 4) 5
- కర్మను అనుసరించే క్రియను ఏమందురు ?
 - 1) అకర్మక క్రియ
 - 2) సకర్మక క్రియ
 - 3) క్షార్థ్య క్రియ
 - 4) శత్రర్థక క్రియ

జవాబులు

- 1) 3 2) 1 3) 2 4) 4 5) 1 6) 2

ప్రాక్టీస్ జట్స్ -12

- గుఱ్ఱం వేగంగా పరుగెత్తుచున్నది.
 - 1) క్రియాజన్య విశేషణము
 - 2) నామవాచకము
 - 3) విశేషణము
 - 4) సర్వనామము
- కుంతీదేవి చేతి నుండి పిల్లవాడు నేలమీద పడగానే ఆమె “అయ్యో!” అని అరచింది. ఈ వాక్యంలో అయ్యో అనేది ఈ భాషాభాగం
 - 1) సర్వనామం
 - 2) విశేషణం
 - 3) క్రియ
 - 4) అవ్యయం
- ‘మంచి వారితో స్నేహం చేయడం వలన సంపద పెరుగుతుంది’ ఈ వాక్యంలోని విభక్తులను గుర్తించండి.
 - 1) తృతీయా విభక్తి, పంచమీ విభక్తి
 - 2) ద్వితీయా విభక్తి, పంచమీ విభక్తి
 - 3) తృతీయా విభక్తి, ద్వితీయా విభక్తి
 - 4) పంచమీ విభక్తి, షష్ఠీ విభక్తి
- ‘పరిమిత సాధనాల్ని అపరిమితంగా వాడుక చేసేది భాష’ ఈ నిర్వచనం
 - 1) వైయాకరణకారుల దృష్టిలోనిది
 - 2) నిఘంటుకారుల దృష్టిలోనిది
 - 3) చరిత్రకారుల దృష్టిలోనిది
 - 4) భాషావేత్తల దృష్టిలోనిది
- “చెరువులో చేపలు ఈడుతున్నవి” ఈ వాక్యంలో
 - 1) రెండు నామవాచకాలు, రెండు విభక్తులు, ఒక క్రియ ఉన్నవి.
 - 2) ఒక నామవాచకం, ఒక విభక్తి, ఒక క్రియ ఉన్నవి.
 - 3) రెండు నామవాచకాలు, రెండు క్రియలు, ఒక విభక్తి ఉన్నవి
 - 4) ఒక నామవాచకం, రెండు విభక్తులు, రెండు క్రియలు ఉన్నవి
- తే, ఇతే, ఐతే ప్రత్యయాలు వీటిని తెలుపుతాయి.
 - 1) ఏకకాలంలో జరిగే వ్యాపారాన్ని
 - 2) అన్నంత క్రియకు అనుబంధాన్ని
 - 3) కార్యకారణ సంబంధాన్ని
 - 4) భూతకాలార్థక లింగాన్ని



7. ధాతువునకు “తూ” ప్రత్యయంచేరే క్రియ
 1) శత్రర్థం 2) క్షార్థం
 3) చేదర్థం 4) అవ్యర్థం
8. “నేను చిన్న శునకాన్ని పెంచుకుంటున్నాను” - ఈ వాక్యంలో
 1) ఒక నామవాచకం, ఒక విశేషణం, ఒక క్రియ, ఒక అవ్యయం ఉన్నాయి
 2) ఒక విశేషణం, రెండు నామవాచకాలు, ఒక క్రియ, ఉన్నాయి
 3) ఒక సర్వనామం, ఒక విశేషణం, ఒక నామవాచకం, ఒక క్రియ ఉన్నాయి
 4) ఒక సర్వనామం, రెండు నామవాచకాలు, ఒక క్రియ ఉన్నాయి
9. “సుదర్శన్ ఉదయం మొక్కులు నాటాడు” ఈ వాక్యంలో కర్మ?
 1) నాటాడు 2) సుదర్శన్
 3) మొక్కులు 4) ఉదయం
10. “గాంధీ గారు తాను నమ్మిన విషయాలను ఆచరించే వారు. ఏదైనా తాము ఆచరించిన తరువాత ఇతరులకు చెప్పేవారు” పై వాక్యాలలో గల విభక్తులు
 1) తృతీయా విభక్తి, చతుర్థి విభక్తి
 2) సప్తమీ విభక్తి, పంచమీ విభక్తి
 3) ద్వితీయా విభక్తి, షష్ఠీ విభక్తి
 4) తృతీయా విభక్తి, పంచమీ విభక్తి
11. “అభినందిస్తే ఆనందిస్తాం ప్రేమను పంచితే స్వాగతిస్తాం”. ఇందులో అభినందిస్తే, పంచితే అనే క్రియలు ?
 1) క్షార్థక క్రియలు 2) శత్రర్థక క్రియలు
 3) అవ్యర్థక క్రియలు 4) చేదర్థక క్రియలు
12. ‘పక్కతిలో అందమైన పువ్వులు ఉన్నాయి’ - ఈ వాక్యంలో
 1) ఒక నామవాచకం, రెండు క్రియలు, ఒక విశేషణం ఉన్నాయి
 2) ఒక రెండు నామవాచకం, రెండు విశేషణాలు, ఒక క్రియ ఉన్నాయి
 3) ఒక నామవాచకం, రెండు విశేషణాలు, ఒక క్రియ ఉన్నాయి
 4) రెండు నామవాచకాలు, రెండు క్రియలు, ఉన్నాయి

13. “సరోజినీ నాయుడుకు మహాత్మాగాంధీతో పరిచయం ఏర్పడింది ఆయనవలన ఆమె రాజకీయాలకు అంకితమయింది”. ఈ వాక్యంగల విభక్తులు
 1) ద్వితీయవిభక్తి, సప్తమివిభక్తి, చతుర్థివిభక్తి
 2) పంచమీవిభక్తి, షష్ఠీవిభక్తి, సప్తమీవిభక్తి
 3) ద్వితీయవిభక్తి, తృతీయావిభక్తి, చతుర్థివిభక్తి
 4) షష్ఠీవిభక్తి, తృతీయావిభక్తి, పంచమీవిభక్తి
14. ‘వ్యాసుడు తపస్సు చేశాడు’ - ఈ వాక్యంలో ‘తపస్సు’ అను మాట
 1) నామవాచకం 2) విశేషణం
 3) క్రియ 4) అవ్యయం
15. ‘శ్రీనాథుని గొప్పకవి, సీతయ్య అమాయకుడు, మా ఊరు రామప్ప’ అను వాక్యాలు ?
 1) కర్మణివాక్యాలు 2) ప్రత్యక్షవాక్యాలు
 3) క్రియారహిత వాక్యాలు 4) పరోక్ష వాక్యాలు
16. ‘ఏరు-ఏటి, ఊరు-ఊరి, కాలు-కాలి’ ఈ పదాల్లోని రెండో పదం చివరి చేరినవి - వ్యాకరణ పరిభాషలో ?
 1) విభక్తులు 2) ఉపధలు
 3) ఉపపత్తులు 4) ఉపవిభక్తులు
17. వాక్యంలోని పదాల మధ్య సంబంధాన్ని ఏర్పరచేవి ?
 1) ప్రతిపదోక్తాలు 2) ఉపసర్గలు
 3) విభక్తులు 4) సమస్త పదాలు
18. వర్తమాన కాలిక అసమాపకక్రియ ?
 1) శత్రర్థం 2) క్షార్థం
 3) భావార్థకం 4) నిశ్చయార్థకం
19. ‘నీడ ఖరీదు’ కథలో పిసినారి పాపయ్యకు గుణపాఠం చెప్పినది
 1) శివయ్య 2) రామయ్య
 3) పరంధామయ్య 4) శీను

జవాబులు

- 1) 1 2) 4 3) 1 4) 4 5) 2
 6) 3 7) 1 8) 3 9) 3 10) 3
 11) 4 12) 2 13) 4 14) 1 15) 3
 16) 4 17) 3 18) 1 19) 4



ప్రాక్టీస్ ఐట్స్ -13

1. భాషలోని పదాలకు కాలక్రమంలో అర్థాలు మారితే
 - 1) భాషా పరిణామం
 - 2) ధ్వని పరిణామం
 - 3) అర్థ విపరిణామం
 - 4) శబ్ద పరిణామం
2. Lasemantique అను గ్రంథ రచయిత ? ()
 - 1) మాంటిస్సెరి
 - 2) జేమ్స్ వాట్
 - 3) మిల్టన్
 - 4) బ్రెయిల్
3. ఈ కింది వానిలో అర్థ వ్యాకోచం ()
 - 1) చెంబు
 - 2) నూనె
 - 3) గంగ
 - 4) పైవన్నీ
4. గ్లాసు, ధర్మరాజు, భీముడు, అవధాని అర్థ విపరిణామం ()
 - 1) అర్థాపకర్ష
 - 2) అర్థాసౌమ్యత
 - 3) అర్థ సంకోచం
 - 4) అర్థ వ్యాకోచం
5. ఈక్రింది వానిలో అర్థ సంకోచం ()
 - 1) చీర
 - 2) ఉద్యోగం
 - 3) సాహెబ్
 - 4) పైవన్నీ
6. సంవత్సరీకం, శ్రాద్ధం, మృగం, వస్తాడు అర్థ విపరిణామం ()
 - 1) అర్థ సంకోచం
 - 2) అర్థ వ్యాకోచం
 - 3) మృదుాక్తి
 - 4) లక్ష్యార్థసిద్ధి
7. అర్థగామ్యతకు మరొక పేరు ()
 - 1) అర్థ సంకోచం
 - 2) అర్థాపకర్ష
 - 3) లక్ష్యార్థసిద్ధి
 - 4) అలంకారిక ప్రయోగం
8. నాడు గౌరవార్థం, నేను నిందార్థం ఉన్న ()
 - 1) అర్థసౌమ్యత
 - 2) సభ్యోత్తిక్తి
 - 3) అర్థాపకర్ష
 - 4) ఏదీకాదు
9. కైంకర్యం, పూజ, శనిగ్రహం, సన్యాసి, నిందగా ఉన్నవి ఏ అర్థ విపరిణామం ()
 - 1) అర్థాపకర్ష
 - 2) అర్థ సంకోచం
 - 3) మృదుాక్తి
 - 4) లక్ష్యార్థసిద్ధి

10. అర్థసౌమ్యతకు మరొక పేరు ()
 - 1) అర్థ వ్యాకోచం
 - 2) అర్థోత్కర్ష
 - 3) అర్థాపకర్ష
 - 4) ఏదీకాదు
11. క్రింది వానిలో అర్థ గౌరవానికి చెందిన పదం ఏది?
 - 1) సభికులు
 - 2) సన్యాసి
 - 3) కీర్తిశేషులు
 - 4) సూది
12. సభికులు, వైతాళికులు, ముహూర్తం, అదృష్టం ఏ అర్థ విపరిణామం ()
 - 1) అర్థ వ్యాకోచం
 - 2) సభ్యోక్తి
 - 3) అర్థసౌమ్యత
 - 4) అర్థ సంకోచం
13. కడుపుతో ఉంది. కీర్తిశేషుడు, రజకుడు, మరుగుదొడ్డి లఘుశంక ఏ అర్థ విపరిణామం ()
 - 1) మృదుాక్తి
 - 2) అర్థాపకర్ష
 - 3) అర్థ గౌరవం
 - 4) సభ్యోక్తి
14. దీపం కొందెక్కింది, కుండలు నిండుకొన్నాయి, సూత్రం పెరిగిపోయింది. నల్లపూసలు పెరిగిపోయాయి ... ఏ అర్థ విపరిణామం ()
 - 1) సభ్యోక్తి
 - 2) అర్థగౌరవం
 - 3) మృదుాక్తి
 - 4) లక్ష్యార్థసిద్ధి
15. ముష్టి - దాహం - సూది - మర్యాద - ఏ అర్థ విపరిణామం ()
 - 1) మృదుాక్తి
 - 2) లక్ష్యార్థసిద్ధి
 - 3) అర్థ గౌరవం
 - 4) సభ్యోక్తి
16. లక్ష్మీపీడతలు, ఆయుధం, గద, కత్తి ఏ అర్థ విపరిణామం ()
 - 1) సభ్యోక్తి
 - 2) లక్ష్యార్థసిద్ధి
 - 3) అర్థాపకర్ష
 - 4) వస్తు పరిణామం

జవాబులు

- | | | | | |
|-------|-------|-------|-------|-------|
| 1) 3 | 2) 4 | 3) 4 | 4) 4 | 5) 4 |
| 6) 1 | 7) 2 | 8) 3 | 9) 1 | 10) 2 |
| 11) 1 | 12) 3 | 13) 4 | 14) 3 | 15) 2 |
| 16) 4 | | | | |

English Content

ప్రాక్టీస్ బట్స్ -1

1. They never expected to have any more.

Choose the part of speech of the word, 'never'.

1. a pronoun 2. a conjunction
3. an adverb 4. an adjective

EXPLANATION :- Adverb of negation కాబట్టి

2. Gates Avenue was dirty and ugly.

Choose the part of speech of the word 'and'.

1. a pronoun 2. a conjunction
3. a verb 4. an adjective

3. They are perfectly lovely.

Choose the part of speech of the word 'lovely'.

1. a noun 2. an adverb
3. an adjective 4. a conjunction

EXPLANATION :- lovely → adjective;
perfectly- adverb

4. The sitar can produce harmonious music.

Choose the part of speech of the word 'produce'.

1. a verb 2. a noun
3. a pronoun 4. an adjective

EXPLANATION :- (Modal Auxiliary) ప్రక్కన V₁ ఉండాలి

5. That is really a beautiful painting.

Choose the part of speech of the word 'that'.

1. a conjunction 2. a pronoun
3. an adjective 4. a linker

EXPLANATION :- That ప్రక్కనే verb ఉంది. అంటే అది Subject కావున Pronoun అగును

6. Why are there lights even in the middle of the night ?

Choose the part of speech of the word 'Why'.

1. a conjunction 2. a pronoun
3. an adjective 4. an adverb

EXPLANATION : 'Why' adverb మాత్రమే. pronoun కాదు.

KEY

1. 3 2. 2 3. 3 4. 1 5. 2 6. 4

ప్రాక్టీస్ బట్స్ -2

Identify the part of speech of the underlined words.

1. My friend works hard.

1. Noun 2. Verb
3. Adjective 4. Adverb

2. He opened the door and went in.

1. Adjective 2. Adverb
3. Preposition 4. Verb

3. Mounika looks beautiful.

1. Adjective 2. Adverb
3. Noun 4. Preposition

4. No one can play the flute like he does.

1. Verb 2. Preposition
3. Conjunction 4. Noun

5. I can sing better than you.

1. Adverb 2. Adjective
3. Verb 4. Conjunction

6. Everybody has come but him.

1. Adverb 2. Preposition
3. Conjunction 4. Adjective



7. Water the plants regularly.

1. Verb 2. Noun
3. Conjunction 4. Adverb

8. Ah there you are !

1. Noun 2. Verb
3. Preposition 4. Interjection

9. The man has a fast horse.

1. Noun 2. Adjective
3. Adverb 4. Preposition

10. Let's beautify the building.

1. Noun 2. Adjective
3. Verb 4. Adverb

KEY

- 1.4 2.2 3.1 4.3 5.1
6.2 7.1 8.4 9.2 10.3

ప్రాక్టీస్ జట్స్ -3

Identify the part of speech of the underlined words in the following sentences.

1. The book is mine.

1. Noun 2. Pronoun
3. Adjective 4. Preposition

2. This is my book.

1. Noun 2. Pronoun
3. Adjective 4. Preposition

3. Hari's house is very big.

1. Noun 2. Pronoun
3. Adverb 4. Adjective

4. I woke up for I might miss the train.

1. Preposition 2. Conjunction
3. Pronoun 4. Adverb

5. To err is human.

1. Noun 2. Verb
3. Adverb 4. Adjective

6. One should love one's country.

1. Noun, Pronoun 2. Pronoun, Adjective
3. Pronoun, Pronoun 4. Pronoun, Noun

7. Each for his own remembering has a list of lovely things.

1. Noun 2. Adjective
3. Pronoun 4. Adverb

8. All teachers are present today.

1. Pronoun 2. Noun
3. Adverb 4. Adjective

9. Sunday is a holiday.

1. Noun 2. Pronoun
3. Adjective 4. Conjunction

10. Man is mortal.

1. Noun 2. Pronoun
3. Adverb 4. Adjective

KEY

- 1.2 2.3 3.4 4.2 5.2
6.2 7.3 8.4 9.1 10.4

ప్రాక్టీస్ జట్స్ -4

Identify the part of speech of the underlined words in the following sentences.

1. The pen is costly.

1. Noun 2. Adverb
3. Adjective 4. Preposition

2. Why are you walking slowly ?

1. Pronoun, Adjective
2. Pronoun, Adverb
3. Adverb, Adjective
4. Adverb, Adverb

KEY

- 1.3 2.4



ప్రాక్టీస్ జట్స్ -5

I. Choose the correct form of the verbs.

1. My father ----- hard.

- (a) works (b) worked
(c) works (d) will work

2. Don't disturb him. He -----for his exams.

- (a) studies (b) has studied
(c) is studying (d) will study

3. Oh! I ----- my wallet.

- (a) forgot (b) have forgotten
(c) has forgot (d) forgets

4. I ----- for the company for 5 years when I got the promotion.

- (a) was working (b) had been working
(c) am working (d) have been working

5. The train ----- by the time you reach the station.

- (a) had left (b) will have
(c) will be left (d) will have left

6. How often ----- she ----- you?

- (a) do, call (b) did, call
(c) does, call (d) is, calling

7. The train ----- just -----.

- (a) has, arrived (b) had, arrived
(c) will, arrive (d) was, arrived

8. Many aspirants ----- an exam yesterday.

- (a) had attended (b) have attended
(c) were attended (d) attended

9. That smells good! What ----- ?

- (a) are you cooking (b) do you cooking
(c) do you cook (d) you are cooking

10. My father ----- to Kashmir last year. (TET CUM TRT 2018)

- (a) has gone (b) is going
(c) goes (d) went

Key with Necessary Explanation:

- a
- c
- b
- b (గతం past) లో “నాకు promotion వచ్చే నాటికి అప్పటికే నేను ఆ company లో 5 సం॥ల నుండి work చేస్తున్నాను” అనే ఈ వాక్యం past perfect continuous tense లో use చేయాలి.)
- d (భవిష్యత్తు లో నిర్దిష్ట సమయానికి ఒక action complete అవుతుందని భావిస్తే future perfect tense లో use చేయాలి. కనుక, ఈ వాక్యంలో ‘మీరు station కు చేరుకునే ముందే train వెళ్ళిపోతుంది’ అనే అర్థం రావడంతో future perfect tense ను use చేయడం జరిగింది.)
- c
- a
- d (past లో జరిగిన action తో time of the action (here ‘yesterday’) mention చేసారు కాబట్టి past simple tense use చేయాలి.
- a
- a

ప్రాక్టీస్ జట్స్ -6

1. How can you that ?

Choose the correct form of the verb that fits the blank.

1. say 2. said
3. says 4. have said

EXPLANATION :- Modal auxiliary (can) ప్రక్కనే V₁ ఉండాలి

2. The patient had died before the doctor

Choose the correct form of the verb that fits the blank.

1. arriving 2. arrived
3. was arriving 4. had arrived

EXPLANATION :- Past perfect + past simple combination

3. Raman.....his discovery on March 16, 1928.

Choose the correct form of verb that fits the blank.



- 1) announced 2) has announced
3) will announce 4) will have announced

EXPLANATION :- Past time ఇవ్వబడింది

4. I shall have.....this novel by the end of next week.

Choose the correct form of verb that fits the blank.

- 1) had read 2) read 3) has read 4) reads

EXPLANATION :- Future perfect structure

5. India independent in 1947.

Choose the correct form of verb that fits the blank.

1. becomes 2. has become
3. became 4. will become

EXPLANATION :- Past action-1947

6. The train before we reached the station.

Choose the correct form of the verb that fits the blank.

1. left 2. had left
3. is leaving 4. would have left

7. He.....milk everyday (drink)

1. drink 2. drinks
3. drank 4. has Drunk

EXPLANATION :- Daily / Habitual action మరియు subject 3rd person singular

8. By the end of the month, I _____ the work.

Choose the correct form of the verb that fits the blank.

1. will have finished 2. will finished
3. will be finished 4. will finishing

EXPLANATION :- By+future → future perfect

9. Ashok is doing his homework now. He usually _____ it at night.

Choose the correct form of the verb that fits the blank.

1. does 2. do
3. did 4. is doing

EXPLANATION :- Usually అనేది simple presents clue

10. They _____ the bridge by next week.

Choose the correct form of the verb that fits the blank.

1. repair 2. will repair
3. will have repaired 4. repairs

EXPLANATION :- By + future time అనేది future perfect tense కి clue

11. I _____ this letter at once.

Choose the correct form of the verb that fits the blank.

1. will post 2. will be posting
3. will have posted 4. posted

EXPLANATION :- చేయుబోవు పని

12. Raman _____ to the Royal society of London in 1924.

Choose correct form of verb that fits the blank.

1. elected 2. was elected
3. elects 4. has elected

EXPLANATION :- ఎన్నుకోబడ్డారు అనేది Passive voice.

13. I _____ that film before

Choose the correct form of the verb that fits the blank.

1. was seeing 2. have seen
3. has seen 4. did not saw

EXPLANATION :- Past action without past time

KEY

1. 1 2. 2 3. 1 4. 2 5. 3
6. 2 7. 2 8. 1 9. 1 10. 3
11. 1 12. 2 13. 2



ప్రాక్టీస్ జట్స్ -7

Choose the correct form of the verbs.

- We ----- independence in 1947.
(a) get (b) got
(c) gotten (d) had got
- He ----- in 2025.
(a) marries (b) marry
(c) will marry (d) married
- I ----- him for 10 years.
(a) have known (b) knew
(c) know (d) have been
- Charles Babbage ----- the computer.
(a) invents (b) had invented
(c) was invented (d) invented
- She ----- beautiful in this dress.
(a) is looking (b) looks
(c) was looking (d) look
- My brother ----- a job yet.
(a) haven't got (b) didn't get
(c) hadn't got (d) hasn't got
- He ----- his leg and has a lot of pain.
(a) has broken (b) has been broking
(c) breaks (d) had broken
- My friend ----- to work hard at school and go on to university.
(a) intending (b) intends
(c) intend (d) have been intending
- This time yesterday I ----- over the Pacific.
(a) was flying (b) flew
(c) have been flying (d) am flying

10. ----- you ever ----- a ghost?

- (a) has, seen (b) did, see
(c) have, seen (d) had, seen

Key with Necessary Explanation:

- b
- c
- a (know అనే verb ను continuous tenses లో మరియు perfect continuous tenses లో వాడరాదు.)
- d
- b
- d
- a
- b (ఇక్కడ subject అయిన 'my friend' III person singular కాబట్టి verb కి 's' చేర్చడం జరిగింది.)
- a
- c

ప్రాక్టీస్ జట్స్ -8

Choose the correct tenses that the sentences belong to.

- I won't be staying here tomorrow.
(a) Present continuous tense
(b) Past continuous tense
(c) Future continuous tense
(d) Future continuous tense
- Why don't you like tea?
(a) Present perfect tense
(b) Past simple tense
(c) Present simple tense
(d) Future simple tense
- It's been snowing here for 3 months.
(a) Present continuous tense
(b) Present perfect continuous tense
(c) Past perfect tense
(d) Past perfect continuous tense

KEY

1. c 2. c 3. b



ప్రాక్టీస్ జట్స్ -9

1. I built a high wall all around.

Choose the correct passive voice of the sentence.

1. A high wall is built by me all around.
2. A high wall was built all around by me.
3. I was built a high wall all around.
4. All around a high wall has been built by me.

2. Man cuts down hundreds of trees every year.

Choose the passive voice of the sentence.

- 1) Hundreds of trees are cut down by man every year.
- 2) Every year man cuts down by hundreds of trees.
- 3) Hundreds of trees are being cut down by man every year.
- 4) Hundreds of trees were cut down by man every year.

3. She pinned them neatly on the soft board.

Choose the correct passive voice of the sentence.

1. They are pinned neatly on the soft board by her.
2. They pinned neatly on the soft board by her.
3. She was pinned neatly on the soft board by them.
4. They were pinned neatly on the soft board by her.

EXPLANATION :- Pinned - v_2 కావున was/were + V_3 రావాలి

4. The animals and the birds approached him.

Choose the correct Passive Voice of the sentence.

1. He was approached by the animals and the birds.
2. The animals and the birds were approached by him.
3. He has been approached by the animals and the birds.
4. He is approached by the animals and the birds.

5. Shivaji once attacked the city of Surat.

Choose the passive voice of the sentence.

1. The city of Surat is once attacked by Shivaji.
2. The city of Surat has been attacked by Shivaji.
3. The city of Surat was once attacked by Shivaji.
4. Shivaji was once attacked by the city of Surat.

EXPLANATION :- (V_2 వస్తే was/were + V_3 రావాలి)

6. They heard a soft voice.

Choose the passive voice of the sentence.

1. A soft voice was heard by they.
2. A soft voice was heard by them.
3. They were heard a soft voice.
4. They have heard a soft voice.

7. The teacher divided the class into groups.

Choose the passive voice of the sentence.

1. The class was divided into groups by the teacher.
2. The class has been divided into groups by the teacher.
3. Teacher was divided into groups by the class.
4. Teacher has divided into groups by the class.

KEY

- | | | | | |
|------|------|------|------|------|
| 1. 2 | 2. 1 | 3. 4 | 4. 1 | 5. 3 |
| 6. 2 | 7. 1 | | | |



ప్రాక్టీస్ జట్స్ -10

Choose the correct passive form of the following sentences.

1. The rich should help the poor.

1. The poor should help by the rich.
2. The poor should be help by the rich.
3. The poor should be helped by the rich.
4. The poor should helped by the rich.

2. He has insulted me.

1. I have insulted by him.
2. I have been insulted by him.
3. I has been insulted by him.
4. I have been insult by him.

3. He made it possible.

1. It is made possible by him.
2. It possible was made by him.
3. It was made by him possible.
4. It was made possible by him.

4. Nobody knows the answer.

1. The answer is known by nobody.
2. The answer is not known
3. The answer is not known to nobody
4. The answer is known nobody.

5. The girl is eating mangoes.

1. Mangoes are eaten by the girl.
2. Mangoes are eating by the girl.
3. Mangoes are being eaten by the girl.
4. Mangoes are being eating by the girl.

6. She called him a fool.

1. He was called a fool by her.
2. He is called a fool by her.
3. He was called by her a fool.
4. He is called by her a fool.

7. I want you to solve this problem.

1. I want this problem to be solved by you.
2. You are wanted to solve this problem by me.
3. You are wanted by me to solve this problem.
4. This problem is wanted to solve by me.

8. I am going to visit my friends.

1. My friends are going to be visited by me.
2. My friends are being visited by me.
3. My friends are being gone to be visited by me.
4. My friends are gone to be visited by me.

9. She hit him hard.

1. He is hit hard by her.
2. He was hit hard by her.
3. He is hit by her hard.
4. He was hit by her hard.

10. Mother Teresa treated all the people alike.

1. All the people are treated by Mother Teresa alike.
2. All the people are being treated alike by Mother Teresa.
3. All the poeple were treated alike by Mother Teresa.
4. All the people were by Mother Teresa alike.

KEY

1.3	2.2	3.4	4.2	5.3
6.1	7.1	8.1	9.2	10.3

ప్రాక్టీస్ జట్స్ -11

1. Why are you teasing her ?

1. Why is she teased by you ?
2. Why she is being teased by you ?
3. Why is she being teased by you ?
4. Why are you being teased by her ?



2. Which colour did she select ?

1. Which colour selected by her ?
2. Which colour is selected by her ?
3. Which colour has been selected by her ?
4. Which colour was selected by her ?

3. How can you ignore me ?

1. How can I ignore by you ?
2. How can I be ignored by you ?
3. How I can be ignored by you ?
4. How can you be ignored by me ?

4. Why has he broken the chairs ?

1. Why have the chairs been broken by him ?
2. Why have been the chairs broken by him ?
3. Why the chairs have been broken by him ?
4. Why has the chairs been broken by him ?

5. What have you done ?

1. What have done by you ?
2. What has done by you ?
3. What have you been done ?
4. What has been done by you ?

6. Who do you know here ?

1. Who is known to you here ?
2. Who do you known here ?
3. Who was known to you here ?
4. Who is known by you here ?

7. Where will she write the exam ?

1. Where the exam will be written by her ?
2. Where will the exam written by her ?
3. Where will the exam be written by her ?
4. Where will be the exam written by her ?

8. How many pens has he bought ?

1. How many pens has been bought by him ?
2. How many pens have been bought by him ?
3. How many pens have bought by him ?
4. How many pens he has been bought ?

9. Who wrote this book ?

1. By whom this book was written ?
2. By whom is this book written ?
3. By whom this book written ?
4. By whom was this book written ?

10. What did they say ?

1. What was said by them ?
2. What is said by them ?
3. What has been said by them ?
4. What have they done by him ?

KEY

1.3	2.4	3.2	4.1	5.4
6.1	7.3	8.2	9.4	10.1

ప్రాక్టీస్ ఐట్స్ -12

EXERCISE on 'YES/NO' QUESTIONS

1. Do you trust them ?

1. Are you trusted by them ?
2. Are they trusted by you ?
3. Is they trusted by you ?
4. Were they trusted by you ?

2. Will you help her ?

1. Will you helped by her ?
2. Will she helped by you ?
3. Will be she helped by you ?
4. Will she be helped by you ?



3. Have I hurt you ?

1. Have you been hurt by me ?
2. Have I been hurt by you ?
3. Has been I hurt by you ?
4. Has you been hurt by me ?

4. Does she speak English ?

1. Is English spoken by her ?
2. Is she spoken English by her ?
3. English is spoken by her ?
4. Does English spoken by her ?

5. Can you touch the ceiling ?

1. Can you touched by the ceiling ?
2. Can the ceiling touched by you ?
3. Can the ceiling be touched by you ?
4. Can be the ceiling touched by you ?

6. Am I disturbing you ?

1. You are disturbed by me ?
2. Are you disturbed by me ?
3. Am you being disturbed by me ?
4. Are you being disturbed by me ?

7. Have they won the match ?

1. Has the match been won by them ?
2. Has the match won by them ?
3. Have the match won by them ?
4. Have the match been won by them ?

8. Had she completed the task ?

1. Had she been completed the task ?
2. Had the task been completed by her ?
3. Had been the task completed by her ?
4. Has the task been completed by her ?

9. Must I do it ?

1. Must it done by me ?
2. Must I be done by it ?
3. Must it done by me ?
4. Must it be done by me ?

10. Don't you like tea ?

1. Aren't you liked by tea ?
2. Aren't tea liked by you ?
3. Isn't tea liked by you ?
4. Is tea liked by you ?

KEY

1.2	2.4	3.1	4.1	5.3
6.4	7.1	8.2	9.4	10.3

ప్రాక్టీస్ ఐట్స్ -13

EXERCISE on IMPERATIVE SENTENCES

1. Turn off the television.

1. Let the television to be turned off.
2. Let the television be turned off.
3. Let you turn off the television
4. Let the television turned off.

2. Please come onto the dais.

1. You are told to come onto the dais.
2. You are asked to come onto the dais.
3. You are requested to come onto the dais.
4. You are said to come onto the dais.

3. Clean the shoes.

1. Let the shoes be cleaning
2. You are to clean the shoes
3. Let the shoes be cleaned
4. Let the shoes clean

**4. Don't touch it.**

1. You are touched by it.
2. You are warned not to touch it.
3. It is warned not to touch it.
4. It is not touched by you.

5. Help the poor.

1. Let the poor help
2. You are to help the poor
3. You are advised to help the poor
4. The poor let be helped.

6. Put them here.

1. Let them be put here.
2. Let here put them.
3. Let them put here.
4. Let them to be put here.

7. Get out from here.

1. You are requested to get out from here.
2. You are said to get out from here.
3. You are ordered to get out from here.
4. I order you to get out from here.

8. Read all the questions carefully.

1. Let all the questions read carefully.
2. Let be all the questions read carefully.
3. You are instructed to read all the questions carefully.
4. The questions are instructed to read carefully.

9. Don't switch off the fan.

1. Let the fan not be switched off.
2. You are warned to switch off the fan.
3. Let the fan be switched off.
4. You are said to not switch off the fan.

10. Turn left and walk straight.

1. You are requested to turn left and walk straight.

2. You are told to turn left and to walk straight.
3. You are directed to turn left and walk straight.
4. You are pleased to turn left and walk straight.

KEY

- | | | | | |
|-----|-----|-----|-----|------|
| 1.2 | 2.3 | 3.3 | 4.2 | 5.3 |
| 6.1 | 7.3 | 8.3 | 9.1 | 10.3 |

ప్రాక్టీస్ ఇట్స్ -14**EXERCISE on ACTIVE VOICE**

Choose the correct 'Active Voice' form of the following sentences.

1. A letter is being written by him.

1. He writes a letter.
2. He wrote a letter.
3. He has written a letter
4. He is writing a letter

2. It is believed that God is omnipresent.

1. People believe that God is omnipresent.
2. I believe that God is omnipresent
3. God believes that he is omnipresent
4. People believe that God is omnipresent

3. What is going to be done by you ?

1. What are you doing ?
2. What are you going to do ?
3. What do you go to do ?
4. What is you going to do ?

4. I was told a story by my grandmother.

1. My grandmother tells a story to me.
2. A story told me to my grandmother
3. My grandmother told me a story
4. My grandmother was told me a story

5. You are ordered not to move.

1. Not move
2. Don't move
3. Do move
4. I order you to move



6. My pen was stolen.

1. He stole my pen
2. You steal my pen
3. Somebody has stolen my pen
4. Somebody stole my pen

7. The task hasn't been completed.

1. Somebody hasn't completed the task.
2. Nobody has completed the task.
3. Nobody hasn't completed the task.
4. Everyone has completed the task

8. The door was painted blue.

1. The blue painted the door
2. Somebody has painted the door
3. They painted the door blue
4. She paints the door blue

9. I want her to be helped by him.

1. I want him to help her
2. I want her to help him
3. She wants me to help her
4. He wants her to help

10. A job is being looked for by him.

1. He is looking for a job
2. He looks for a job
3. He was looking for a job
4. He is being looked for a job

KEY WITH NECESSARY EXPLANATION

1. 4

2. 1 (Active voice లో 'people believe that'.....
'people think that'....., 'people say
that.....' etc., పంటి clauses, passive voice
లో వరుసగా it is believed that 'it is
thought that.....', 'it is said that'.....
పరి మారును)

3. 2 4. 3 5. 2 6. 4 7. 2

8. 3 9. 1 10. 1

ప్రాక్టీస్ ఇట్స్ -15

Choose the correct passive form of the following sentences.

1. You should give up smoking.

1. Smoking should be given by you.
2. Smoking should given up by you.
3. Smoking should be give up by you.
4. Smoking should be given up by you.

2. Don't depend on others.

1. You are advised not to depend on others.
2. You are ordered to depend on others.
3. Other don't depend on you.
4. Let others not depend on you.

3. People say that man is a social animal.

1. Man is said that they are a social animal.
2. It is said that man is a social animal.
3. They said that man is a social animal.
4. It said that man is a social animal.

4. I heard him locking the door.

1. I heard the door locking by him.
2. The door was heard locking by him.
3. I heard the door being locked by him.
4. I heard him being locked by the door.

5. The chief guest gave away the prizes to the winners.

1. The winners were given away the prizes by the chief guest.
2. The prizes are given away by the chief guest
3. The winners are given away by the chief guest
4. The chief guest was given away by the prizes

KEY WITH NECESSARY EXPLANATION

1. 4 (give up అనే phrasal verb passive voice లో
కూడా కలిసి ఉండవలెను.)

2. 1 3. 2 4. 3 5. 1



ప్రాక్టీస్ ఐట్స్ -16

1. The teacher explained the problem the students.

Choose the correct preposition that fits the blank.

1. with 2. to 3. by 4. up

EXPLANATION :- Explain ప్రక్కన 'to' రావాలి

2. I am not acquainted.....this area.

Choose the correct preposition that fits the blank.

- 1) To 2) For 3) With 4) In

EXPLANATION :- acquainted తర్వాత with use చేయాలి

3. He is capable doing hard work.

Choose the correct preposition that fits the blank.

1. at 2. in 3. of 4. with

EXPLANATION :- Capable ప్రక్కన 'of' రావాలి

4. I am proud _____ my country.

Choose the correct preposition that fits the context.

1. about 2. of
3. at 4. for

EXPLANATION :- Proud ప్రక్కనే 'of' రావాలి

5. The accident sadly resulted _____ the death of a man.

1. with 2. in
3. at 4. for

EXPLANATION :- Result తర్వాత 'In' ఉండాలి

6. They may feel jealous _____ your success.

1. at 2. of 3. on 4. with

EXPLANATION :- Jealous ప్రక్కన of రావాలి

7. I am not responsible _____ this issue.

Choose the correct preposition that fits the blank.

1. with 2. to 3. for 4. by

KEY

1. 2 2. 3 3. 3 4. 2 5. 2
6. 2 7. 3

ప్రాక్టీస్ ఐట్స్ -17

Choose the correct preposition.

1. Congratulations _____ your exam results!.

1. for 2. with
3. of 4. on

2. Sprinkle the dish _____ salt.

1. with 2. by
3. of 4. off

3. She was unable to attend the party _____ her marriage engagement.

1. in spite of 2. due to
3. instead of 4. in addition to

4. He asked for you _____ name.

1. with 2. in
3. by 4. from

5. The thief was put _____ bars.

1. inside 2. below
3. beyond 4. behind

6. You can rely _____ me to keep your secret.

1. on 2. in
3. with 4. by



7. One can tell a lot about a person ____ their handwriting.
1. with 2. of
3. from 4. about
8. Tears ran ____ his face on hearing the news.
1. below 2. down
3. up 4. off
9. There was a lamp hanging ____ the table.
1. over 2. on
3. onto 4. in
10. I have a few doubts ____ the first lesson.
1. during 2. including
3. following 4. regarding

KEY

1.4 2.1 3.2 4.3 5.4
6.1 7.3 8.2 9.1 10.4

ప్రాక్టీస్ ఇట్స్ -18

1. You should complete your B.Ed., ____ your B.Sc. to get a teacher job.
1. in spite of 2. in addition to
3. according to 4. instead of
2. He is very fond ____ drinking green tea.
1. for 2. about
3. at 4. of
3. They decided ____ buying a new house.
1. against 2. of
3. at 4. into
4. She is not satisfied ____ the results.
1. to 2. about
3. with 4. for
5. Do you believe ____ God ?
1. in 2. on
3. with 4. of

6. Please send ____ the doctor immediately.
1. with 2. off
3. to 4. for

7. Who is responsible ____ this damage ?
1. to 2. for
3. about 4. of

8. What is your attitude ____ child labour ?
1. with 2. of
3. for 4. towards

9. My house stands ____ all the other houses in the street as it is big in size.
1. apart from 2. in accordance with
3. by means of 4. in spite of

10. The bird flew ____ the cage.
1. into 2. out of
3. for 4. off

KEY

1.2 2.4 3.1 4.3 5.1
6.4 7.2 8.4 9.1 10.2

ప్రాక్టీస్ ఇట్స్ -19

1. They had a meeting with the principal today ____ the new policy on student - run organisations.
1. during 2. for
3. concerning 4. following
2. He's good at dealing ____ pressure.
1. to 2. with
3. towards 4. against
3. They fought ____ freedom.
1. for 2. against
3. to 4. with
4. They fought ____ corruption.
1. for 2. to
3. with 4. against



5. The train plies twice _____ Tirupathi and Kadapa.

1. from 2. to
3. between 4. among

6. He insisted _____ helping me with the project.

1. to 2. on
3. for 4. with

7. What are you talking _____ ?

1. with 2. for
3. from 4. about

8. It is very kind _____ you.

1. of 2. off
3. for 4. with

9. How many people are there _____ your team ?

1. in 2. on
3. for 4. with

10. My uncle is very good _____ telling jokes.

1. in 2. for
3. at 4. over

KEY

- 1.3 2.2 3.1 4.4 5.3
6.2 7.4 8.1 9.2 10.3

ప్రాక్టీస్ ఐట్స్ -20

1. My friend always borrows money _____ others.

1. from 2. for
3. with 4. out of

2. Please write your address _____ ink.

1. with 2. from
3. of 4. in

3. You can get to the place only _____ foot.

1. by 2. on
3. from 4. along with

4. Whenever he speaks, he reminds me _____ his father.

1. of 2. for
3. from 4. about

5. The old man died _____ cancer.

1. with 2. for
3. from 4. of

6. The girl was married _____ the age of 15.

1. of 2. at
3. for 4. from

7. The princess was turned _____ a cat.

1. from 2. for
3. into 4. with

8. I saw her only once _____ my stay in Chennai.

1. during 2. in
3. at 4. from

9. My father has to go to office early _____ Mondays.

1. at 2. from
3. on 4. in

10. The accident resulted _____ the deaths of 3 men.

1. at 2. about
3. at 4. in

KEY

- 1.1 2.4 3.2 4.1 5.4
6.2 7.3 8.1 9.3 10.4



ప్రాక్టీస్ జట్స్ -21

1. Manjula and Sruthi play guitar well. (3)

Choose the correct article that fits the blank.

1. a 2. an
3. the 4. No article is needed.

EXPLANATION :- Musical instruments ముందు 'the'వాడాలి

2. Rambabu is.....English teacher in a high school.

Choose the correct article that fits the blank.

- 1) A 2) An
3) The 4) No article needed

3. My father is school teacher.

Choose the correct article that fits the blank.

1. a 2. an
3. the 4. No article is needed.

EXPLANATION :- Teacher Common noun-(స) s అనే sonsonant sound ఉంది

4. I like to play _____ cricket.

Choose the correct article that fits the blank.

1. a 2. an
3. the 4. no article is needed

EXPLANATION:- Games name ముందు article రాదు

5. He arrived at the station on _____ foot.

Choose the correct article that fits the blank.

1. a 2. an
3. the 4. No article is needed

EXPLANATION :- (On foot మధ్యలో no article)

6. He speaks _____ Hindi well.

Choose the article that fits the blank.

1. a 2. an
3. the 4. No article is needed.

EXPLANATION :- Language పేరు ముందు no article

7. Tejaswini lent me _____ interesting book.

Choose the article that fits the blank.

1. a 2. an
3. the 4. No article is needed.

KEY

- 1.3 2.2 3.1 4.4 5.4
6.4 7.2

ప్రాక్టీస్ జట్స్ -22

Choose the correct article.

1. I am _____ student

1. a 2. an
3. the 4. no article

2. He is _____ humble person

1. a 2. an
3. the 4. no article

3. _____ dog is a faithful animal

1. a 2. an
3. the 4. no article

4. He uses _____ L.G mobile phone

1. a 2. an
3. the 4. no article

5. _____ children are fond of sweets

1. a 2. an
3. the 4. no article

6. I met _____ Egyptian yesterday

1. a 2. an
3. the 4. no article



7. Shanthi is wearing _____ yellow sari

1. a 2. an
3. the 4. no article

8. They considered him _____ eunuch

1. a 2. an
3. the 4. no article

9. We ought to help _____ old

1. a 2. an
3. the 4. no article

10. I am learning _____ guitar

1. a 2. an
3. the 4. no article

KEY

1. 1 2. 1 3. 3 4. 2 5. 4

6. 2 7. 1

8. 1 ('eunuch' లో మొదటి sound, 'యు' అనేది consonant sound అయినందున)

9. 3 ('the old' అనగా 'వృద్ధులు' అని అర్థం)

10. 3

ప్రాక్టీస్ జట్స్ -23

1. Don't make _____ noise

1. a 2. an
3. the 4. no article

2. My sister is _____ 11 year girl

1. a 2. an
3. the 4. no article

3. We visit Tirumala once _____ year

1. a 2. an
3. the 4. no article

4. He is _____ heir to a vast property

1. a 2. an
3. the 4. no article

5. My cousin is in _____ U.S.A

1. a 2. an
3. the 4. no article

6. I am _____ M.B.A

1. a 2. an
3. the 4. no article

7. _____ Himalayas are the highest mountains in the world

1. a 2. an
3. the 4. no article

8. What time does _____ Narayanadri Express arrive ?

1. a 2. an
3. the 4. no article

9. _____ man is a social animal

1. a 2. an
3. the 4. no article

10. _____ Taj Mahal is in Agra

1. a 2. an 3. the 4. no article

KEY

1. 1

2. 2 ('eleven' లో initial sound 'vowel' sound అయినందున (eleven - ఇలెవ్))

3. 1

4. 2 ('heir -ఎయి' లో first letter silent అయినందున మరియు తదుపరి letter vowel sound ఇస్తున్నందున)

5. 3 6. 2 7. 3 8. 3

9. 4 (మానవజాతి మొత్తాన్ని ఉద్దేశించి వాడే 'man' అను word ముందు ఎటువంటి article వాడరాదు)

10. 3



ప్రాక్టీస్ బట్ -24

1. Identify the degree of the following sentences and changes them into the other degree (ఏ degree లో ఉందో గుర్తించి ఇతర degree లోకి మార్చుము).

1. India is more popular than Srilanka.

Ans:.....

2. Siva is not as talented as Shivan.

Ans:.....

3. Pavani is as rich as Pavan.

Ans:.....

4. Vinay was not stronger than Pranay.

Ans:.....

5. Kalyan can draw more pictures than Kalyani.

Ans:.....

6. The rich are not so happy as the poor.

Ans:.....

7. That problem was not easier than this.

Ans:.....

8. Chennai is hotter than Amaravathi.

Ans:.....

9. Donkeys are not so clever as monkeys.

Ans:.....

10. Animals are stronger than birds.

Ans:.....

11. Deer runs faster than tiger.

Ans:.....

12. The whale is as heavy as elephant.

Ans:.....

13. Egg is more nutritious than chicken.

Ans:.....

14. Kavya is not so intelligent as Bhavya.

Ans:.....

15. Kohli bats better than Dhawan.

Ans:.....

KEY

1. (C.D); Srilanka is not so popular as India.
2. (P.D); Shivan is more talented than Siva.
3. (P.D); Pavan isn't richer than Pavani.
4. (C.D); Pranay was as strong as Vinay.
5. (C.D); Kalyani cannot draw as many pictures as Kalyan.
6. (P.D); The poor are happier than the rich.
7. (C.D); This problem was as easy as that.
8. (C.D); Amaravathi is not so hot as Chennai.
9. (P.D); Monkeys are cleverer than donkeys.
10. (C.D); Birds are not as strong as animals.
11. (C.D); Tiger does not run so fast as deer.
12. (P.D); Elephant is not heavier than the whale.
13. (C.D); Chicken is not as nutritious as egg.
14. (P.D); Bhavya is more intelligent than Kavya.
15. (C.D); Dhawan doesn't bat so well as Kohli.



ప్రాక్టీస్ ఐట్స్ -25

I. Identify the degrees of the below sentences and change them into other two degrees.

1. Very few novelists are as great as Dickens.

Ans: A :.....

B :.....

2. Everest is the highest peak in the world.

Ans: A :.....

B :.....

3. China is more populous than any other country.

Ans: A :.....

B :.....

4. No other bird in the world is as small as hummingbird.

Ans: A :.....

B :.....

5. Raju is more hardworking than most other boys.

Ans: A :.....

B :.....

6. Very few heroes are as natural as Rajinikanth.

Ans: A :.....

B :.....

7. The Nile is the longest river.

Ans: A :.....

B :.....

8. No other country is as large as Russia

Ans: A :.....

B :.....

9. Android is the most common operating system of smart phones.

Ans: A :.....

B :.....

10. Shakespeare is greater than any other dramatist.

Ans: A :.....

B :.....

KEY

1. (P.D);

A : Dickens is greater than many other novelists **(C.D)**

B : Dickens is one of the greatest novelists **(S.D)**

2. (S.D);

A : No other peak in the world is so high as Everest **(P.D)**

B : Everest is higher than all the other peaks in the world. **(C.D)**

3. (C.D);

A : No other country is as populous as China. **(P.D)**

B : China is the most populous country. **(S.D)**

4. (P.D);

A : Hummingbird is the smallest bird in the world. **(S.D)**

B : Humming bird is smaller than any other bird in the world. **(C.D)**

5. (C.D);

A : Very few boys are as hardworking as Raju. **(P.D)**

B : Raju is one of the most hardworking boys. **(S.D)**

6. (P.D);

A : Rajinikanth is more natural than many other heroes. **(C.D)**

B : Rajinikanth is one of the most natural heroes. **(S.D)**

7. (S.D);

A : No other river is as long as the Nile. **(P.D)**

B : The Nile is longer than any other river. **(C.D)**

8. (P.D);

A : Russia is the largest country. **(S.D)**

B : Russia is larger than any other country. **(C.D)**



9. (S.D);

A : No other operating system of smart phones is as common as Android. (P.D)

B : Android is more common than any other operating system of smart phones. (C.D)

10. (C.D);

A : No other dramatist is as great as Shakespeare. (P.D)

B : Shakespeare is the greatest dramatist. (S.D)

ప్రాక్టీస్ ఐట్స్ -26

1. Lara is not so great as Tendulkar.

Choose the comparative degree of this sentence.

1. Tendulkar is as great as Lara.
2. Tendulkar is greater than Lara.
3. Lara is greater than Tendulkar.
4. Lara is as great as Tendulkar.

EXPLANATION :- (Model -2 Rule)

2. Puru is braver than most other kings in the world.

Choose the superlative degree of this sentence.

- 1) Puru is one of the bravest kings in the world.
- 2) Very few kings in the world are as brave as Puru.
- 3) All the kings in the world are as brave as Puru.
- 4) No other king is as brave as Puru in the world.

EXPLANATION :- (Model -3 Rule)

3. Oranges are cheaper than apples.

Choose the positive degree of this sentence.

1. Apples are the cheapest fruits.
2. No other fruit is as cheap as apple.

3. Very few fruits are as cheap as apples

4. Apples are not so cheap as oranges.

EXPLANATION :- (Model -2 Rule)

4. It is the greatest battle of my life.

Choose the positive degree of this sentence.

1. It is greater than any other battle of my life.
2. No other battle of my life is so great as it.
3. All the battles of my life are so great as this.
4. It is one of the greatest battles of my life.

EXPLANATION :- (Model -3 Rule)

5. Indian generals are not so good as ours.

Choose the comparative degree of this sentence.

1. Indian generals are better than ours.
2. Indian generals are the best generals in the world.
3. Our generals are better than Indian generals.
4. Our generals are as good as Indian generals.

EXPLANATION :- (Model -2 Rule)

6. Alexander was the greatest soldier in the world.

Choose the positive degree of this sentence.

1. Alexander was greater than many other soldiers in the world.
2. Alexander was one of the greatest soldiers in the world.
3. The greatest soldier in the world was Alexander.
4. No other soldier in the world was so great as Alexander.



EXPLANATION :- (Model -3 Rule)

7. Pavan is not so intelligent as Sekhar.

Choose the comparative degree of this sentence.

1. Pavan is the most intelligent student.
2. Very few students are as intelligent as Pavan.
3. Sekhar is more intelligent than Pavan.
4. No other student is so intelligent as Pavan.

EXPLANATION :- (Model -2 Rule)

KEY

- 1) 2 2) 1 3) 4 4) 2 5) 3
6) 4 7) 3

ప్రాక్టీస్ ఐట్స్ -27

1. Fill in the blanks with the correct choices given below.

1. A horse runs than a donkey.

1. as fast 2. more fast
3. fastest 4. faster

2. Harsha is not.....as Varsha.

1. cleverer 2. clever
3. cleverest 4. as clever

3. It is Chiranjeevi's moive.

1. so good 2. best
3. the best 4. better than

4. The higher you go, the..... it gets.

1. cooler 2. coolest
3. more cool 4. so cool

5. Ram is..... to his brother.

1. young 2. elder
3. older 4. younger

6. The harder we work, the.....successful we become.

1. more 2. most
3. much 4. many

7. The Sahara is.....desert.

1. biggest 2. big
3. bigger 4. the biggest

8. Rakesh is.....of the two boys.

1. taller 2. the tallest
3. tall 4. the taller

9. Bahubali, the Beginning is of the two movies.

1. the better 2. the best
3. best 4. better

10. This is moive I've ever seen.

1. bad 2. worse
3. the worst 4. worst

KEY

1. 4
2. 4
3. 2

వివరణ :- Possessive case noun లేదా pronoun తర్వాత 'the' లేకుండా superlative form రాయాలి. Possessive case noun పైన Apostrophe (') వస్తుంది. Pronoun అయితే my, his, her, their, its, our, your గా ఉంటుంది.

Ex:-

1. Kohli's best shot అనాలి (the best - wrong)
2. His worst performance (the worst - wrong)
3. Her most popular book (the most - wrong)

4. 1 (double comparatives వస్తే రెండింటి ముందు 'the' వాడాలి)

5. 2 (సొంత తోబుట్టువు అయితే elder వాడాలి. పరాయి వ్యక్తులకు 'older').

6. 1 (double comparatives)

7. 4



8. 4 (రెండు subject లను పోలుస్తూ రెండవ subject పేరు చెప్పకుండా 'of the two' అని చెప్పనవ్వదు comparative ముందు 'the' వాడాలి)
9. 1 (8వ వివరణ)
10. 3 (ever + v₃ అని వస్తే superlative degree వాడాలి)

ప్రాక్టీస్ జట్స్ -28

II. Choose the correct positive degree of the below sentences.

1. Cuttack is the biggest town in Orissa. (SGT 2018)

1. No other town as big as Cuttack in Orissa
2. Orissa is not so big as Cuttack
3. Cuttack is bigger than any other city in Orissa
4. No other town in Orissa is so big as Cuttack.

2. Keerthana is more traditional than Narthana.

1. Narthana is as traditional as Keerthana
2. Narthana is not as traditional as Keerthana
3. Narthana was not as traditional as Keerthana
4. Narthana is more traditional as Keerthana

3. Manali is the coldest city in India.

1. Very few cities in India are as cold as Manali
2. Manali is equally cold as some other cities in India
3. No other city in India is as cold as Manali
4. No other cities are as cold as Manali in India

4. Delhi is more polluted than Mumbai.

1. Mumbai is as polluted as Delhi
2. Mumbai is not so polluted than Delhi
3. Very few cities are as polluted as Delhi
4. Mumbai is not as polluted as Delhi

5. Economics is more interesting than Politics.

1. Politics are not as interesting as Economics
2. Politics is at least as interesting as Economics
3. Politics is not so interesting as Economics
4. Politics is less interesting than Economics

6. The U.S.A is more materialistic than many other countries.

1. Very few countries are as materialistic as the U.S.A
2. No other country is as materialistic as the U.S.A
3. The U.S.A is at least as materialistic as Britain
4. Few other countries are as materialistic as the U.S.A

7. Tea is not the cheapest drink.

1. Some drinks are at least as cheap as tea.
2. Some drinks are not so cheap as tea.
3. A few other drinks are cheaper than tea
4. Some drinks are costly than tea.

8. Hindi is not more widely spoken than some other languages.

1. Hindi is not the most widely spoken language.
2. No other language is as widely spoken as Hindi
3. A few other languages are as widely spoken as Hindi
4. Very few languages are not so widely spoken as Hindi.

9. A wise enemy is better than a foolish friend.

1. A foolish friend is as well as a wise enemy
2. A foolish friend is not so bad as a wise enemy
3. A foolish friend is the better of the two
4. A foolish friend is not as good as a wise enemy.

KEY

1.4	2.2	3.3	4.4	5.3
6.1	7.1	8.3	9.4	



ప్రాక్టీస్ జట్స్ -29

I. Choose the Relative Pronouns that can combine the below pairs of sentences to form Relative Clauses.

1. She is the teacher.....possesses a great singing skill.

- | | |
|----------|----------|
| 1. Whose | 2. Whom |
| 3. Who | 4. Which |

2. The teacher,.....son is in U.S.A, is a good singer.

- | | |
|---------|----------|
| 1. Who | 2. Whose |
| 3. Whom | 4. That |

3. My father, ... everyone calls 'Dada', is a farmer.

- | | |
|----------|---------|
| 1. Who | 2. That |
| 3. Whose | 4. Whom |

4. My village,.....my father likes the most, is very green with trees.

- | | |
|----------|----------|
| 1. Where | 2. Which |
| 3. When | 4. That |

5. My village,.....I was born, is a holy place.

- | | |
|----------|---------|
| 1. Which | 2. That |
| 3. Where | 4. When |

6. Narendra Modi,.....is the prime minister of India, was once a Chaiwallah.

- | | |
|----------|---------|
| 1. Whose | 2. Who |
| 3. Whom | 4. That |

7. My bike I ride daily was my 20th birthday gift by my parents.

- | | |
|----------|---------|
| 1. Where | 2. Who |
| 3. Whose | 4. That |

8. Sachin.....was called Master Blaster was retired in 2013.

- | | |
|---------|----------|
| 1. Who | 2. Whose |
| 3. Whom | 4. Where |

9. India is a country of many religions is a subcontinent.

- | | |
|----------|----------|
| 1. Who | 2. Where |
| 3. Which | 4. Whose |

10. India, ... many eminent philosophers are born, exports spices to western countries.

- | | |
|----------|----------|
| 1. Which | 2. That |
| 3. When | 4. Where |

KEY

1.3 2.2 3.4 4.2 5.3

నోట్ :-

'place' subject గా ఉన్నప్పుడు 'ఎక్కడైతే' అనే అర్థం వస్తే 'where' ను 'ఏదైతే' అనే అర్థంలో which ను use చెయ్యాలి. (4-5 Q's ను గమనించండి)

6.2 7.4 8.1

9.3 (ఏదైతే బహుమతదేశమో)

10.4 (ఎక్కడైతే అనేక గొప్పా philosoghers పుట్టారో)

నోట్ :-

'who' ను 'ఎవరైతే' అనే అర్థంలో, 'whose' ను 'ఎవరి యొక్క' అయితే అనే అర్థంలో 'whom' ను 'ఎవరినైతే' అనే అర్థంలో వాడాలి. (1,2,3 Q's గమనించండి)



ప్రాక్టీస్ ఐట్స్ -30

1. He hopes that he will win the first prize.

This sentence has; (1)

1. a noun clause
2. a conditional clause
3. a defining relative clause
4. a non-defining relative clause

EXPLANATION :- Object గా act చేస్తూ 'That he will win the first Prize' Noun Clause అయ్యింది

2. Stephen Hawking, who discovered Hawking Radiation, was a great scientist.

This sentence has. (3)

- 1) A noun clause
- 2) A conditional clause
- 3) A non-defining relative clause
- 4) A defining relative clause

EXPLANATION :- Comma (,) తో వేరు చేయబడింది

3. Vani, who is our English teacher, is absent today.

This sentence has; (4)

1. a noun clause
2. a conditional clause
3. a defining relative clause
4. a non-defining relative clause

EXPLANATION :- Comma (,) తో వేరు చేయబడింది

4. The meeting which was held in the town hall was a great success. (3)

This sentence has

1. a noun clause
2. an adverbial clause
3. a defining relative clause
4. a conditional clause

EXPLANATION :- ఇది adjective clause కాబట్టి

5. My elder sister, who lives in Hyderabad, will come here tomorrow. (2)

This sentence has

1. a conditional clause
2. a non-defining relative clause
3. a defining relative clause
4. a noun clause

EXPLANATION :- (Comma,)/hyphen ఉంటే non-defending relative clause)

6. Napoleon, who won the French honour, died at St.Helena. (3)

This sentence has

1. a conditional clause
2. a defining relative clause
3. a non defining relative clause
4. a noun clause

EXPLANATION :- Comma (,) తో వేరు చేయబడేవి Non Defending Relative Clauses

7. People who live in glass houses must not throw stones.

This sentence has (1)

1. a defining relative clause
2. a non-defining relative clause
3. a noun clause
4. a conditional clause

EXPLANATION :- Comma (,) కాని hypen కానీ లేదు.

KEY

- | | | | | |
|------|------|------|------|------|
| 1. 1 | 2. 3 | 3. 4 | 4. 3 | 5. 2 |
| 6. 3 | 7. 1 | | | |



ప్రాక్టీస్ ఐట్స్ -31

I. Choose the right options that indicate the words to form subordinate clauses.

- The one __ was arrested was not the culprit.
 1. which
 2. who
 3. whose
 4. whom
- He is the man _____ house was submerged in the floods.
 1. who
 2. whom
 3. whose
 4. that
- This is the town _____ I like the most.
 1. where
 2. when
 3. who
 4. which
- _____ the day was sunny, we went out for picnic.
 1. if
 2. since
 3. why
 4. though
- The police arrived _____ the thieves had left.
 1. while
 2. where
 3. why
 4. after
- _____ you cooperate with the dentist, the tooth can easily be removed.
 1. if
 2. how
 3. where
 4. why
- ___ wins with majority will become the C.M
 1. whichever
 2. whenever
 3. however
 4. whoever
- Sudhachandran, _____ leg was amputated, became a great classical dancer.
 1. who
 2. which
 3. whom
 4. whose
- _____ Sarath was going to office, he met with an accident.
 1. because
 2. while
 3. why
 4. where
- To _____ was the letter addressed ?
 1. who
 2. whose
 3. whom
 4. which

KEY

- | | | | | |
|-----|-----|-----|-----|------|
| 1.2 | 2.3 | 3.4 | 4.2 | 5.4 |
| 6.1 | 7.4 | 8.4 | 9.2 | 10.3 |

ప్రాక్టీస్ ఐట్స్ -32

II. Identify the kind of clause of the underlined parts of the following sentences.

- The judge believed that the man was innocent.
 1. noun clause
 2. adjective clause
 3. adverb clause
 4. main clause
- I identified the girl who was wearing a Jaipur foot.
 1. noun clause
 2. adjective clause
 3. main clause
 4. adverb clause
- Do you think that I am a fool ?
 1. adjective clause
 2. adverb clause
 3. noun clause
 4. main clause
- Do whatever you can.
 1. noun clause
 2. verb clause
 3. adjective clause
 4. main clause
- Come when you like.
 1. noun clause
 2. adverb clause
 3. adjective clause
 4. main clause
- Before I die I want to visit Mekka.
 1. Noun clause
 2. Adverb clause
 3. Adjective clause
 4. Main clause

KEY

- 1
- 2 (ఇక్కడ 'girl' అను noun modify చేయబడింది)
- 3
- 1
- 2 (ఇది adverb clause of time - ఎప్పుడు (when) కు సమాధానం)
- 2 (of time)



ప్రాక్టీస్ జట్స్ -33

1. Choose the sentence that contains a transitive verb.

1. He goes to school everyday.
2. I can run faster than you
3. The old man died of cancer.
4. Can you solve this problem ?

2. Which of the following is a regular verb ?

1. Play 2. Sing
3. Write 4. Steal

3. What is the past form (V₂) of the verb 'beat'?

1. Beaten 2. Bet
3. Beat 4. Beated

4. A verb which doesn't need an object is called.....

1. Regular Verb 2. Intransitive Verb
3. Non-finite Verb 4. Plural Verb

5. Which verb indicates the tense of a sentence?

1. Finite Verb 2. Infinitive
3. Participle 4. Non-finite verb

6. The verbs which form their past (V₂) and past participle forms (V₃) by adding - 'ed' are called.....

1. Transitive Verbs 2. Causative Verbs
3. Regular Verbs 4. Irregular Verbs

7. Which of the following verbs can act both as an ordinary verb and auxiliary verb ?

1. Can 2. Must
3. Ought to 4. Is

8. Choose the sentence with a plural verb.

1. She has a pair of blackberry eyes.
2. I have got two siblings
3. He doesn't like sweets
4. It rains quite often here

9. Having had my lunch, I came to school again. The phrase 'having had' is known as

1. Gerund
2. Infinitive
3. Perfect Participle
4. Finite Verb

10. His brother is good at swearing.

The word 'swearing' in the above sentence is known as

1. Participle 2. Gerund
3. Infinitive 4. Finite Verb

KEY WITH NECESSARY EXPLANATION

1. 4 ('solve' అనే verb కు object తప్పనిసరి అయినందున)
2. 1
3. 3
4. 2
5. 1
6. 3
7. 4
8. 2
9. 3
10. 2 ('swearing' అను word, verbal noun గా act చేస్తున్నందున).



ప్రాక్టీస్ జట్స్ -34

1. He has a beautiful wife.

What is the function of the verb 'has' in the above sentence ?

1. State of being of the subject
2. Action of the subject
3. Suffering of the subject
4. Possession of the subject

2. Which of the following is an irregular verb?

1. Hit
2. Sound
3. Dance
4. Train

3. The verb 'telecast' is conjugated into

1. Telecast - Telecasted - Telecasted
2. Telecast - Telecaste - Telecasted
3. Telecast - Telecast - Telecast
4. Telecast - Telecoast - Telecasten

4. Which of the following verbs can't act both as an ordinary verb and auxiliary verb ?

1. Are
2. Have
3. Used to
4. Do

5. Choose the sentence that contains an intransitive verb.

1. We are running a hotel
2. Have you understood her condition ?
3. He phoned me last night
4. She has been sleeping for 5 hours.

6. Which of the following sentences has its verb denoting the state of being of the subject ?

1. I am an engineer
2. She is getting late
3. We have wonderful teachers
4. He will come tomorrow

7. Which of the following verbs is wrongly conjugated ?

1. Spread - Spread - Spread
2. Hurt - Hurted - Hurted
3. Shut - Shut - Shut
4. Forecast - Forecast - Forecast

8. A verb which needs two objects is called

1. Mono - transitive verb
2. Ditransitive verb
3. Finite verb
4. Irregular verb

9. Which of the following is an infinitive ?

1. For being
2. To go
3. Are playing
4. Watching

10. Which of the following sentences has its verb in passive voice ?

1. They are watching TV
2. He is listening to music
3. Your transaction is being processed
4. It is raining.

KEY WITH NECESSARY EXPLANATION

1. 4	2. 1
3. 3	4. 3
5. 4	6. 1
7. 2	
8. 2 (ఒక verb రెండు object లను కలిగి ఉంటే ditransitive verb అని, ఒక object ను మాత్రమే కలిగి ఉంటే mono-transitive verb అని పిలుస్తారు)	
9. 2	10. 3



ప్రాక్టీస్ జట్స్ -35

1. The verbs whose past (V₂) and past participle (V₃) forms are formed without adding -'ed' are called.

1. Regular Verbs 2. Transitive Verbs
3. Irregular Verbs 4. Non - finite Verbs

2. Choose a sentence that contains an infinitive.

1. We are working industriously
2. You can't do it
3. Start early to catch the train
4. Taking a stick, he beat the dog with it.

3. Let me go.

The verb which is underlined above is called.....

1. Causative verb 2. Intransitive verb
3. Non-finite verb 4. Infinitive

4. I saw him Swimming.

The underlined word in the above sentence is.....

1. Gerund 2. Participle
3. Finite verb 4. Transitive verb

5. A verb which can't be changed into passive voice is called.....

1. Transitive verb 2. Regular verb
3. Intransitive verb 4. Finite verb

6. She told me a story.

The verb underlined above is a/an.....

1. Mono-transitive verb
2. Intransitive verb
3. Ditransitive verb
4. Irregular verb

7. Choose the correct sentence.

1. Let me to go
2. She made him to wait
3. I ask her go
4. The girl helped the old man cross the road

8. Choose the sentence with a gerund.

1. He caught her cheating him.
2. I am fond of cooking
3. Regarding my qualifications, I am an M.A
4. They were waiting for me.

9. A verb which doesn't denote a tense is called.

1. Transitive verb
2. Irregular verb
3. Non-finite verb
4. Intransitive verb

10. Which of the following sentences has an active verb ?

1. My mother is a good dancer
2. You are requested to come onto the stage.
3. Rohit Sharma has played extremely well in this match.
4. We are very happy for you

KEY WITH NECESSARY EXPLANATION

- | | |
|--|------|
| 1. 3 | 2. 3 |
| 3. 1 (Causative verbs మరో subject చేత ఒక పని చేయుటకు కారణమౌతాయి) | |
| 4. 2 | 5. 3 |
| 6. 3 | 7. 4 |
| 8. 2 | 9. 3 |
| 10. 3 | |



ప్రాక్టీస్ జట్స్ -36

I. Cloze Test:-Read the below paragraphs and fill in the missing words choosing from the options given below.

1. Once there _____ (a) two friends named Sashank and Vivek. Sashank _____ (b) some other friends too but Vivek _____ (c) not have any other friend. So, Vivek _____ (d) more honest than Sashank who did not _____ (e) deep love for Vivek.

- (a) i. was ii. are
 iii. is iv. were
- (b) i. has ii. was
 iii. had iv. has
- (c) i. had ii. did
 iii. does iv. was
- (d) i. was ii. were
 iii. are iv. had
- (e) i. has ii. had
 iii. have iv. have been

2. This _____ (a) the most famous school in the town. There _____ (b) almost 3000 students in it. It _____ (c) such good reputation because it _____ (d) not aim at marks and ranks but the all-round development of students. Its owner _____ (e) once a farmer.

- (a) i. is ii. are
 iii. was iv. has
- (b) i. is ii. are
 iii. were iv. was
- (c) i. is ii. have
 iii. has iv. had

- (d) i. is ii. has
 iii. do iv. does
- (e) i. is ii. had
 iii. was iv. did

3. I _____ (i) an aspirant of DSC. I _____ (ii) preparing for it for the past 2 years. My parents _____ (iii) peasants who work very hard in the fields. My father _____ (iv) only two acres of land and he _____ (v) not have any other income source.

- (i) a. have b. has
 c. am d. was
- (ii) a. have b. am
 c. have been d. was
- (iii) a. have b. are
 c. was d. were
- (iv) a. is b. was
 c. had d. has
- (v) a. has b. does
 c. do d. did

4. Pranay _____ (i) no more now. He _____ (ii) a brilliant student who _____ (iii) the goal of becoming an IAS officer. But, he fell in love with Amrutha who _____ (iv) his classmate. She belonged to a rich industrial family. She accepted his love but her father _____ (v) not. So, he was murdered by Amrutha's father.

- (i) a. was b. is
 c. have d. have been
- (ii) a. was b. is
 c. were d. have



- (iii) a. was b. has
c. had d. have
- (iv) a. was b. were
c. is d. had
- (v) a. was b. does
c. did d. had

5. Dogs _____(i) very faithful animals.
They _____(ii) true love for their
owners. Once we love and feed them they
remain faithful to us forever. They bark at
strangers who pass by. But, they _____(iii)
not bark at familiar people. They
_____ (iv) remember people so well.
Hence, dog _____(v) rightly called man's
best friend.

- (i) a. is b. are
c. were d. was
- (ii) a. are b. have
c. has d. do
- (iii) a. are b. do
c. does d. did
- (iv) a. are b. do
c. does d. did
- (v) a. are b. is
c. was d. has

KEY

1. (a) - iv ('once' past నూ 'two friends' plural ను సూచిస్తాయి)
(b) - iii ('had' = గతంలో కల్గిఉండెను)
(c) - ii (had = did have)
(d) - i (గతంలో ఉండెను = was)
(e) - iii (had not = did not have)

2. (a) - i ('this' present ను సూచిస్తుంది)→(ప్రత్యేకంగా once లాంటి పదాలు ఇస్తే తప్ప)

(b) - ii

(c) - iii (పేరు (reputation) ను కల్గి ఉంది = has)

(d) - iv ('aims' కు negative - does not aim)

(e) - iii (Paragraph present లో ఉన్నా 'once' అనే పదం ఇక్కడ గతంను సూచిస్తుంది.

3. (i) - c

(ii) - c (ఎప్పటినుంచో అని చెప్పుటకు $\frac{have}{has}$ been వాడాలి)

(iii) - b

(iv) - d

(v) - b ('has' కు negative 'does not have')

4. (i) - b ('no more now' = ఇప్పుడు ఇక లేదు present ను సూచిస్తుంది)

(ii) - a (Pranay ఇకలేదు అని మొదలుపెట్టి అతని గతాన్ని చెబుతున్నాం)

(iii) - c (past లో కల్గి ఉండెను)

(iv) - a (అమె ఇప్పుడు బ్రతికివున్నా గతంలో అతని classmate అని చెప్తున్నాం).

(v) - c

5. (i) - b

(ii) - b

(iii) - b

(iv) - b ('do' remember ఇక్కడ emphasize చేస్తుంది)

(v) - b (para మొత్తం dogs (plural) గురించి చెప్పినా, వివరి line లో dog (singular) చేసాం.



ప్రాక్టీస్ ఐట్స్ -37

II. Choose the right options to fill in the blanks with correct words.

1. English _____ spoken all over the world.

1. was 2. is
3. are 4. has been

2. I _____ attending a party tonight.

1. was 2. were
3. have been 4. will be

3. Ranjith _____ achieved his life time goal.

1. is 2. has
3. does 4. was

4. India _____ ruled by the British before 1947.

1. did 2. was
3. had 4. has been

5. Sneha _____ yoga every morning.

1. did 2. is
3. done 4. does

6. Uthej _____ working in the same office for 10 years.

1. is 2. was
3. has been 4. have been

7. Lokesh _____ not submitted the project work yet.

1. is 2. was
3. has 4. had

8. S.P. Balasubramanyam _____ (be) a great singer.

1. is 2. be
3. being 4. been

9. A.P.J. Abdul Kalam _____ (be) our 11th president.

1. was 2. is
3. will be 4. had been

10. If you _____ not work sincerely, you won't get rewards.

1. are 2. will
3. do 4. did

11. All my money _____ stolen last night.

1. is 2. was
3. had been 4. were

12. Satish _____ not go to school last week.

1. was 2. had
3. does 4. did

13. Where there _____ will, there _____ a way.

1. is, was 2. is, is
3. is, will be 4. was, would

14. Lathik _____ here at present. she _____ in Delhi last week.

1. was, is 2. is, was
3. was, will be 4. is, are

15. Jute bags _____ used in the past but plastic covers _____ used now.

1. were, was 2. is, are
3. were, are 4. are, were

16. "_____ Ganesh here today ? He _____ absent yesterday also".

1. has, was 2. was, is
3. is, was 4. has, is



17. "Latha, _____ you seen my bag ? It _____ not found here" ?

1. are, was 2. did, is
3. have, has 4. have, is

18. " _____ your father at home now " ?

'No, he _____ gone to Amaravathi'.

1. are, have 2. has, have
3. is, has 4. are, had

19. "Krishna, what _____ you doing there last night".

"I _____ buying provisions, madam".

1. are, am 2. were, was
3. had, have 4. were, am

20. " _____ you see Gokul yesterday ? He _____ very irregular these days".

1. were, was 2. did, was
3. do, is 4. did, is

KEY

- | | | | | |
|------|------|------|------|------|
| 1.2 | 2.4 | 3.2 | 4.2 | 5.4 |
| 6.3 | 7.3 | 8.1 | 9.1 | 10.3 |
| 11.2 | 12.4 | 13.2 | 14.2 | 15.3 |
| 16.3 | 17.4 | 18.3 | 19.2 | 20.4 |

ప్రాక్టీస్ ఐట్స్ -38

III. Choose the correct answers to the following questions.

1. In which sentence is 'do' used to make an imperative.

1. Do you know him 2. Do your duty properly
3. Do you not follow the rules
4. Do you mind my interruption

2. 'Is' is used as Main verb in one of the following sentences. Identify it.

1. Harsha is as good as I am.
2. Himaja is not coming today.
3. Is Virat not playing this game ?
4. Petrol is used as a fuel.

3. Which of the below sentences contains 'has' as an ordinary verb ?

1. Deepika has married Ranveer Singh recently
2. Priyanka has signed a new movie agreement
3. Katrina hasn't yet accepted Salman's proposal
4. Kareena has a bungalow near the beach

4. One of the below sentences shows obligation. Choose it.

1. We have done our duties well
2. She has to tend the rose plants properly
3. He has a latest model car.
4. They have had enough negotiations

5. Which sentence denotes possession ?

1. Rashmika hasn't danced well
2. Rakul has already acted with Charan
3. Nayan has a great fame
4. Kajal has cancelled the agreement

KEY

- | | | | | |
|-----|-----|-----|-----|-----|
| 1.2 | 2.1 | 3.4 | 4.2 | 5.3 |
|-----|-----|-----|-----|-----|

ప్రాక్టీస్ ఐట్స్ -39

1. Fill in the blanks choosing the right word from the given options :

1. We _____ have a driving licence to drive a car. ()

- a) has to b) must
c) will d) need



2. While driving a car, you _____ have a helmet ()
a) mustn't b) should n't
c) don't have to d) will not
3. If you plan a long ride, you _____ get a full tank of petrol ()
a) has to b) can
c) will d) should
4. When we are filling petrol, we _____ smoke ! It's prohibited ()
a) must b) will not
c) ought not d) must not
5. It's not good to have junk food. we _____ eat that. ()
a) shouldn't b) must
c) need not d) would not
6. Rasool is rich enough. He _____ buy a bungalow ()
a) has to b) should
c) can d) could
7. When I was young, I _____ go for a walk daily ()
a) will b) would
c) can d) could
8. Sarada is seriously ill she _____ see a physician ()
a) must b) will
c) can d) could
9. You should study well lest you _____ fail. ()
a) should b) would
c) could d) might
10. Balu is very weak. However, he _____ fight the strong ()
a) ought to b) need to
c) dare to d) used to
11. _____ you help me solve this puzzle? ()
a) will b) may
c) should d) might
12. You _____ not enter that room. It's forbidden ()
a) ought b) need
c) must d) dare
13. The shop is broken into and money is stolen. Thieves _____ entered it last night ()
a) will have b) should have
c) must have d) would have
14. Ramaiah is old now. He _____ not dance any more ()
a) will b) shall
c) can d) may
15. Today is Friday. You _____ not wear a uniform ()
a) will b) should
c) must d) need
16. My grandpa _____ plough his field using bulls. ()
a) needed to b) dared to
c) used to d) ought to
17. My teacher suggested that I _____ take an early bus ()
a) must b) should
c) need d) could
18. I leave the class a little early today? ()
a) may b) can
c) shall d) will
19. "Hello sir ! _____ you mind if I use your phone ?" ()
a) would b) should
c) may d) might



20. If you plan wisely, you _____ implement it successfully ()

- a) can b) will
c) may d) shall

KEY

- 1) b 2) c 3) d 4) d 5) a
6) c 7) b 8) a 9) a 10) c
11) a 12) c 13) c 14) c 15) d
16) c 17) b 18) a 19) a 20) a

ప్రాక్టీస్ జట్స్ -40

1. Which of the following is NOT an adverb of negation ? ()

- 1) hardly 2) barely
3) hard 4) never

2. The word 'annually' is an adverb of

- 1) frequency 2) degree ()
3) manner 4) place

3. Which of the following is NOT an adverb of time ? ()

- 1) now 2) tonight
3) there 4) shortly

4. Which of the following is NOT an adverb of manner ? ()

- 1) well 2) hard
3) fast 4) then

5. My brother is very intelligent.

What type of adverb is the word underlined in the above sentences ? ()

- 1) adverb of negation
2) adverb of time
3) adverb of frequency
4) adverb of degree

6. Which of the following is an adverb of affirmation ? ()

- 1) suddenly 2) mostly
3) largely 4) certainly

7. Which of the following words can NOT be used as an adverb ? ()

- 1) with 2) up
3) down 4) in

8. One of the following is NOT an adverb of manner. Find the word. ()

- 1) slowly 2) briskly
3) firstly 4) carefully

9. My father cooks better than my mother. Find the adverb in the above sentence.

- 1) my 2) better ()
3) than 4) cooks

10. An adverb doesn't modify or intensify one of the following parts of speech. ()

- 1) noun 2) adjective
3) verb 4) adverb

KEY

- 1) 3 ('hardly' అనే word adverb of negation
అయితే 'hard' అనే word adverb of manner
అని గ్రహించాలి)

- 2) 1 3) 3 4) 4 5) 4 6) 4
7) 1 8) 3 9) 2 10) 1

ప్రాక్టీస్ జట్స్ -41

★ Choose an appropriate adverb to fill in the blanks.

1. Karthik plays cricket ()

- 1) good 2) well
3) hardly 4) very



2. How do you visit Tirumala ? ()

- 1) long 2) much
3) often 4) far

3., it is important to consider the cost of repairs. ()

- 1) forther 2) further
3) for ther 4) foremost

4. It was a difficult question. ()

- 1) more 2) rather
3) hard 4) much

5. Sarath is a wonderful piano player. He plays the piano ()

- 1) wondered 2) wonderly
3) wonderfully 4) wonder

6. Don't ride the bike so ()

- 1) fast 2) fastness
3) firstly 4) fastly

7. I wake up at 5 a.m. ()

- 1) frequently 2) casually
3) suddenly 4) usually

8. Which of the following is NOT an adverb?

- 1) surprisingly 2) casually ()
3) happily 4) lonely

9. Which of the following sentences does NOT contain an adverb ? ()

- 1) He behaves politely.
2) Madhava Rao is miserly.
3) Come close to me.
4) He has just gone out.

10. Which of the following sentences contains an adverb ? ()

- 1) I bought a costly pen.
2) It is likely that it will rain.
3) I will call you later.
4) He has had an early breakfast.

KEY

1) 2 2) 3 3) 2 4) 2 5) 3

6) 1

('fastly' అనే word English language లో లేదు)

7) 4 8) 4

9) 2 ('miserly' అనే word adjective గా మాత్రమే use చేయగలము)

10) 3 ('later' అనే word adverb గా act చేస్తుంది)

ప్రాక్టీస్ ఇట్స్ -42

1. Which conjunction introduces a dependent clause ? ()

- 1) a subordinating conjunction
2) a coordinating conjunction
3) a correlative conjunction
4) None of these

2. Which of the following is not a subordinating conjunction ? ()

- 1) as 2) before
3) unless 4) for

3. Which of the following is not a coordinating conjunction ? ()

- 1) but 2) yet
3) so 4) though



4. Which of the following conjunctions can be used to form a complex sentence?

- 1) since 2) so ()
3) but 4) or

5. Which of the following conjunctions can be used to form a compound sentence?

- 1) when 2) before ()
3) until 4) for

6. The conjunction 'whether' can be used in a sentence. ()

- 1) simple 2) complex
3) compound 4) None of these

7. The conjunction 'nor' can be used to form a sentence. ()

- 1) simple 2) complex
3) compound 4) none of these

8. Which of the following is not a correlative conjunction ? ()

- 1) both and 2) neither nor
3) whether or 4) so that

9. Conjunctions such as before, if, unless, when etc. can be used to begin a clause.

- 1) subordinate clause ()
2) main clause
3) complex clause
4) compound clause

10. Which conjunction can be used only between two clause but not at the beginning of a sentence ? ()

- 1) subordinating conjunction
2) coordinating conjunction
3) correlative conjunction
4) none of these

KEY

- 1) 1 2) 4 3) 4 4) 1 5) 4
6) 2 7) 3 8) 4 9) 1 10) 2

ప్రాక్టీస్ ఇట్స్ -43

★ Fill in the blanks with suitable conjunctions.

1. I ran fast I could not over take him.

- 1) and 2) but ()
3) so 4) though

2. I had my lunch I came to college.

- 1) yet 2) for ()
3) if 4) and

3. The man is neither a teacher the headmaster. He is a clerk in the school.

- 1) or 2) but ()
3) than 4) nor

4. Hardly had we reached the theatre the cinema began. ()

- 1) when 2) than
3) as soon as 4) yet



5. He had done well everybody
blamed him. ()

- 1) and 2) yet
3) unless 4) so

6. The man not only scolded the boy
beat him.

- 1) als 2) and
3) as well as 4) but also

7. You can't become a high school teacher
..... you have a B.Ed. ()

- 1) if 2) unless
3) and 4) so

8. Don't move I'll shoot you. ()

- 1) but 2) if
3) or 4) when

9. I was watching T.V, my brother
was listening to music. ()

- 1) if 2) though
3) while 4) before

10. Ravi's friends had met him he left
for America. ()

- 1) after 2) before
3) while 4) although

KEY

- 1) 2 2) 4 3) 4 4) 1 5) 2
6) 4 7) 2 8) 3 9) 3 10) 2



ప్రాక్టీస్ జట్స్ -44

1. Shivaji said, "You have helped me today".

Choose the correct reported speech of the sentence.

1. Shivaji said that he was helped him today.
2. Shivaji said that he had helped him that day.
3. Shivaji said that he had helped me that day.
4. Shivaji said that you had helped me today.

EXPLANATION :- Me himగా today that dayగా మారాలి

2. "You will pick Oakum tomorrow morning," said the gentleman

Choose the correct reported speech of the sentence.

1. The gentleman said that he would pick Oakum the next day morning.
2. The gentleman told that he will pick Oakum the next day morning.
3. The gentleman said that he would pick Oakum tomorrow morning.
4. The gentleman asked that he would pick Oakum tomorrow morning.

EXPLANATION :- (Will → would; Tomorrow-the next day)

3. "That boy will be hung", said the gentleman.

Choose the correct reported speech of the sentence.

1. The gentleman said if that boy would be hung.
2. The gentleman asked that that boy will be hung.
3. The gentleman said that boy will be hanged.
4. The gentleman said that that boy would be hung.

EXPLANATION :- Quotation remove చేసినందున ఒక that రావాలి

4. The teacher said 'The journey will be long'.

1. The teacher said that the journey shall be long
2. The teacher said the journey will be long
3. The teacher said that the journey would be long
4. The teacher said the journey should be long

EXPLANATION :- Will-would గా మారును

KEY

1. 2 2. 1 3. 4 4. 3

ప్రాక్టీస్ జట్స్ -45

Choose the correct reported speech of the following sentences.

1. "I have acted foolishly", said Ali, "in what I did"

1. Ali admitted that he had acted foolishly in what he had done
2. Ali admitted that he acted foolishly in what he had done
3. Ali admitted that he has acted foolishly in what he had done.
4. Ali admitted that he acts foolishly in what he does.

2. She said, "I will take you to the park".

1. She said that I would take her to the park
2. She asked me to got to the park with then.
3. She offered to take me to the park
4. She said that she took me to the park



3. The thief said, 'I did not steal the money'.

1. The thief said that I had not stolen the money
2. The thief denied that he had not stolen the money
3. The thief disagreed that he stole the money
4. The thief denied that he had stolen the money

4. "Why don't you see a doctor?", said my friend to me.

1. My friend asked me why didn't I see a doctor
2. My friend advised me to see doctor
3. My friend said why I didn't see a doctor
4. My friend asked me why I don't see doctor

5. "Close the door", said the manager to the servant.

1. The manager said the servant to close the door
2. The manager ordered the servant that he should close the door
3. The manager ordered the servant to close the door
4. The manager told the servant that he would close the door.

6. She said, "We visited a zoo last year".

1. She said that they had visited a zoo the year before
2. She said that she had visited a zoo that year
3. She told that they visited a zoo one year before
4. She said that they visited a zoo the year before.

7. The receptionist will say to you, "Who do you want to meet ?"

1. The receptionist will ask you who you wanted to meet.
2. The receptionist asked you who wanted to meet me.
3. The receptionist will ask you who you want to meet.
4. The receptionist will asks you who wants to meet me.

8. Our teacher said, "The sun rises in the east".

1. Our teacher said that the sun rose in the east
2. Our teacher said that the sun rises in the east
3. Our teacher said that the sun rises in the east
4. Our teacher told that the sun rises in the east

9. The doctor said to the patient, "Why don't you stop smoking".

1. The doctor asked the patient why he doesn't stop smoking
2. The doctor told the patient why he didn't stop smoking.
3. The doctor advised the patient why he didn't stop smoking
4. The doctor advised the patient to stop smoking

10. My friend said to us, "Let's go to a cinema".

1. My friend told us to go to a cinema
2. My friend suggested to us that we should go to a cinema
3. My friend ordered us to got to a cinema
4. My friend invited us to go to a cinema



KEY WITH NECESSARY EXPLANATION

1. 1 2. 3
3. 4 ('deny' అనగా 'not agree' అని అర్థం. కావున 'denied' మరియు 'not stolen' రెండింటిని కలిపి వాడినప్పుడు 'agreed' అనే positive అర్థం వస్తున్నందున reported speech లోని 'not' ను తొలగించాలి)
4. 2 ('sentence' question form లో ఉన్నప్పటికీ 'advice' ఇచ్చే imperative sentence గా act చేస్తుంది)
5. 3 6. 1 7. 3
8. 2 (universal truth యొక్క tense మారదు)
9. 4
10. 2 ('Let's తో ప్రారంభమయ్యే sentences indirect speech లో 'suggested/proposed to' అనే reporting verb గా మారి తదుపరి వచ్చే subject తర్వాత 'should+V₁' అనే phrase ను కలిగి ఉంటాయి).

ప్రాక్టీస్ బట్ట -46

1. Madhavi said to Gopal, "I didn't have any money to call you yesterday."
 1. Madhavi said to Gopal that he hadn't have any money to call him the previous day.
 2. Madhavi told Gopal that she hadn't had any money to call him the previous day
 3. Madhavi told Gopal that she hasn't had any money to call him the previous day.
 4. Madhavi told Gopal that she didn't had any money to call him the day before.

2. "Alas! I've lost everything in my life," said the old man.

1. The old man exclaimed with sorrow that he had lost everything in his life.
2. The old man exclaimed with wonder that he lost everything in his life
3. The old man exclaimed with surprise that he has lost everything in his life
4. The old man said sadly that he has lost everything in his life

3. "Let me help you", he said to her.

1. He told her to let him to help her
2. He told her that he should help her
3. He offered to help her
4. He wanted her to help him

4. "Subhash, where are you?" asked Ramesh

1. Ramesh called Subhash and asked him where was he ?
2. Ramesh asked Subhash where is he
3. Ramesh told Subhash where he was
4. Ramesh asked Subhash where he was

5. My friend said, "I'll do the shopping for you."

1. My friend offered to do the shopping for me
2. My friend told to do the shopping for me
3. My friend said to do the shopping for me
4. My friend wanted to do the shopping for me

6. "Will you be staying for lunch?" she said to him.

1. She asked him if he will be staying for lunch
2. She asked him to stay for lunch
3. She enquired of him whether he would be staying for lunch
4. She urged him to stay for lunch



7. Hemanth said, "It's much colder than yesterday."

1. Hemanth said that it was much colder than yesterday
2. Hemanth asserted that it has much colder than the previous day
3. Hemanth stated that it was much colder than yesterday.
4. Hemanth remarked that it was much colder than the day before.

8. The officer said to us. "Beware of Pickpockets".

1. The officer warned us to beware of pickpockets
2. The officer told us to beware of pickpockets
3. The officer ordered us to beware of pickpockets
4. The officer requested us to beware of pickpockets

9. "It isn't fair!" she said.

1. She said that it wasn't fair.
2. She remarked that it isn't fair
3. She exclaimed angrily that that is wasn't fair
4. She exclaimed with wonder that it wasn't fair

10. "I want you to see the manager.", he said to me.

1. He wanted to see the manager
2. He demanded to see the manager
3. He told me to see the manager
4. He wanted me to see the manager

KEY WITH NECESSARY EXPLANATION

- | | | | |
|--------------------------------------|--|-------|------|
| 1. 2 | 2. 1 | 3. 3 | 4. 4 |
| 5. 1 | 6. 3 (enquired of అనే phrasal verb 'asked' తో సమానం) | | |
| 7. 4 | 8. 1 | | |
| 9. 3 (It కు బదులు మరో that వస్తుంది) | | 10. 4 | |

ప్రాక్టీస్ ఐట్స్ -47

1. The stuntman said to the audience, "Don't try this at home".

1. The stuntman warned the audience to try this at home
2. The stuntman requested the audience not to try this at home
3. The stuntman told the audience that they do not try this at home
4. The stuntman advised the audience not to try that at home

2. Our teacher said, "India got independence in 1947".

1. Our teacher said that India got Independence in 1947
2. Our teacher told that India got Independence in 1947
3. Our teacher said that India had got Independence in 1947
4. Our teacher declared India got Independence in 1947

3. He said, "I think it is not possible."

1. He thought that it is not possible
2. He said that he thought it was not possible
3. He opined that it was not possible
4. He exclaimed that it was not possible



4. "We are going to Hyderabad", said my friend, "to visit the Ramoji Film city."

1. My friend said that they were going to Hyderabad to visit the Ramoji Film City.
2. My friend told us that he was going to Hyderabad to visit the Ramoji Film City
3. My friend said that they are going to Hyderabad to visited the Ramoji Film City
4. They were going to Hyderabad said my friend to visit the Ramoji Film City

5. The students said to the teacher, "Good morning, ssir".

1. The students told the teacher good morning
2. The students greeted the teacher good morning sir
3. The students wished the teacher good morning sir
4. The students respectfully greeted the teacher good morning

6. Father said, "May God bless you, my son!"

1. Father prayed that God might bless me
2. Father prayed that God should bless me
3. Father wished that God to bless me
4. Father blessed God to bless me

7. "Don't disturb me, I'm preparing for the exams", said the boy to his friends.

1. The boy ordered his friends not to disturb him and he is preparing for the exams.
2. The boy asked his friends not to disturb him and he told them that he was preparing for the exams.
3. The boy requested his friend to let him prepare for the exams along with them.
4. The boy told his friends to prepare well for the exams.

8. "Let's not stop here."

1. He suggested to them that they should not stop there.
2. He told them not to stop there.
3. He asked them no to stop there.
4. He suggested them not to let it stop there.

9. "When I was going to school, I saw an accident." said the girl.

1. The girl said that when she had been going to school she had seen an accident
2. The girl reported that she had seen an accident when she had been going to school
3. The girl said that I was going to school and I saw an accident.
4. The girl said that when she was going to school, she saw an accident.

10. He says, "I write poems."

1. He says that he wrote poems
2. He said that he writers poems
3. He says that he writes poems
4. He tells that he writes poems

KEY WITH NECESSARY EXPLANATION

- | | |
|--|---|
| 1. 4 | 2. 1 (historical facts గూర్చి report చేయునప్పుడు వాటి 'tense' ను మార్చరాదు) |
| 3. 3 | 4. 1 5. 4 |
| 6. 1 | 7. 2 8. 1 |
| 9. 4 (complex మరియు compound sentences ను report చేయునప్పుడు వాటి యొక్క 'tenses' ను యధాతథంగా వాడవలెను. | |

10.3



ప్రాక్టీస్ ఐట్స్ -48

1. "I was waiting for you".

1. He said that he is waiting for me
2. He said that I was waiting for you
3. He said that he had been waiting for me
4. He told that he had been waiting for me

2. "Do you belong to Andhra Pradesh?" asked the interviewer to me.

1. The interviewer asked to me if you belong to Andhra Pradesh
2. The interviewer asked me whether I belonged to Andhra Pradesh
3. The interviewer asked to me if I belongs to Andhra Pradesh
4. The interviewer asked me whether you belonged to Andhra Pradesh

3. My uncle said, "Face is the index of mind".

1. My uncle said that face is the index of mind
2. My uncle said that face was the index of mind
3. My uncle says that face is the index of mind
4. My uncle told that face is the index of mind

4. The passenger said to the booking clerk, "What time does the Charminar Express arrive"?

1. The passenger asked to the booking clerk what time did the Charminar Express arrive
2. The passenger asked the booking clerk that what the Charminar +xpress arrived?
3. The passenger enquired of the booking clerk what time the Charminar Express would arrive
4. The passenger enquired of the booking clerk what time did the Charminar Express arrive

5. She said to him, "Why don't you cultivate the habit of reading newspaper ?"

1. She asked him why he didn't cultivate the habit of reading newspaper ?
2. She advised him to cultivate the habit of reading newspaper
3. She asked his why I did not cultivate the habit of reading newspaper
4. She advised him why he didn't cultivate the habit of reading newspaper ?

6. The teacher said to the students, "Shakespeare wrote 37 plays".

1. The teacher told Shakespeare to write 37 plays
2. The teacher told the students that Shakespeare had written 37 plays
3. The teacher told the students that shakespeare has written 37 plays
4. The teacher told the students that Shakespeare wrote 37 plays

7. The manager said to the clerk, "How careless you are"!

1. The manager told the clerk that he was very careless.
2. The manager exclaimed angrily that the clerk was very careless
3. The manager said that the clerk is very careless
4. The manager exclaimed that I was very careless.



8. "You will surely become successful", said my parents.

1. My parents believed that I would surely become successful
2. My parents told me to be surely successful
3. My parents said that I would be successful
4. My parents wished that I should become successful

9. You said to me, "I don't like you".

1. You told to me that I did not like you
2. You told me that I don't like you
3. You said that you don't liked me
4. You told me that you didn't like me

10. I said to you, "You are my best friend".

1. I told you that you are my best friend
2. I asked you to be my best friend
3. I advised you to be my best friend
4. I told you that I was your best friend

KEY

1.3	2.2	3.1	4.3	5.2
6.4	7.2	8.1	9.4	10.1



ప్రాక్టీస్ జట్స్ -49

1. Come out now, cousin.

Choose the correct question tag of this sentence.

1. do you ? 2. don't you ?
3. are you ? 4. won't you ?

EXPLANATION :- 'do/don't you' ను routine actions కు use చేస్తాము

2. You are staying in the town, aren't you ?

This sentence indicates;

- 1) Suggestion 2) Request
3) Permission 4) Confirmation

3. He draws a salary of two thousand five hundred rupees.

Choose the correct question tag of the sentence.

- 1) Isn't it ? 2) Doesn't he ?
3) Does he ? 4) Will he ?

EXPLANATION :- draws లో does ఉంటుంది

4. They'll never believe us,

Choose the correct question tag of this sentence.

1. will they ? 2. don't they ?
3. won't they ? 4. aren't they ?

EXPLANATION :- 'never' negative adverb

5. Choose the sentence that has a correct question tag :

1. He completed his home work, did he?
2. They are players, isn't it?
3. We never miss the class, don't we?
4. She has arranged a party, hasn't she?

6. The police arrived in no time.

Choose the correct question tag of this sentence.

1. Weren't they? 2. did they?
3. haven't they? 4. didn't they?

EXPLANATION :- 'in no time' అనే phrase త్వరగా (soon) అనే అర్థానిస్తున్నందున Positive question tag.

7. Don't throw it.

Choose the correct question tag of this sentence.

1. will you? 2. won't you?
3. are you? 4. is it?

EXPLANATION :- Negative Imperative కి 'Will you?' మాత్రమే

8. I have met you before,

Choose the correct question tag of this sentence.

1. didn't I? 2. isn't it?
3. haven't I? 4. hasn't I?

EXPLANATION :- Have ఇక్కడ H.V కాబట్టి

KEY

1. 4 2. 4 3. 2 4. 1 5. 4
6. 4 7. 1 8. 3

ప్రాక్టీస్ జట్స్ -50

1. Choose the correct options that denote the right functions of the following question tags.

1. Please lend me some money, don't you ?

1. Confirmation 2. Polite request
3. Permission 4. Rhetoric

2. Let's go to a restaurant, shall we ?

1. Confirmation 2. Polite request
3. Suggestion 4. Offering



3. Every man has death, don't they ?

1. Confirmation 2. Polite request
3. Suggestion 4. Rhetoric

4. They have invited you, haven't they ?

1. Confirmation 2. Polite request
3. Order 4. Suggestion

5. Shut up ! can't you ?

1. Confirmation 2. Warning
3. Impatience 4. Request

6. You are joining that course, aren't you ?

1. Consensus seeking
2. Suggestion
3. Impatience
4. Doubting

7. Time is very precious, isn't it ?

1. Consensus seeking
2. Emphasis
3. Confirmation
4. Doubting

8. Pavan kalyan is not a god, is he ?

1. Doubting 2. Confirmation
3. Rhetoric 4. Suggestion

9. Take your seat, won't you ?

1. Confirmation 2. Doubting
3. Polite invitation 4. Suggestion

10. I am right, aren't I ?

1. Confirmation 2. Polite request
3. Suggestion 4. Rhetoric

KEY

1. 2

2. 3

3. 4 (ప్రతి మనిషికి చావుంది అనేది సమాధానం అక్కర్లేని ప్రశ్న కాబట్టి Rhetoric అగును)

4. 1

5. 3

6. 1

7. 2 (ఇది సత్యం)

8. 3 (అతను దేవుడు కాదనేది జగమెరిగిన సత్యం)

9. 3

10. 1

ప్రాక్టీస్ బుక్స్ -51

II. Choose the correct question.

1. Priya and Jaya go to school together, ____.

1. Doesn't she ? 2. Don't she ?
3. Isn't she ? 4. Don't they ?

2. I'm a cartoonist, ____

1. Am I ? 2. Amn't I ?
3. Aren't I ? 4. Don't I ?

3. I am not writing now, ____

1. Are I ? 2. Am I ?
3. Aren't I ? 4. Amn't I ?

4. Saketh won the first prize, ____

1. Won't he ? 2. Did he ?
3. Didn't he ? 4. Will he ?

5. The boys have gone to bed, ____

1. Don't they ? 2. Have they ?
3. Haven't they ? 4. Had they ?

6. The boys have wonderful names, ____

1. Don't they ? 2. Havent' they ?
3. Have they ? 4. Do they ?

7. I shall pay your debts back soon, ____

1. Shalln't I ? 2. Shan't I ?
3. Won't I ? 4. Aren't I ?



8. We shan't see them again, _____

1. Shan we ? 2. Shall not we ?
3. Shall we ? 4. Don't we ?

9. Cow gives milk, _____

1. Does it ? 2. Doesn't it ?
3. Isn't it ? 4. Is it ?

10. Pandya will hit a century, _____

1. Willn't he ? 2. Will he ?
3. Won't he ? 4. Won he ?

11. Sundhar hardly speaks truth, _____

1. Doesn't he ? 2. Don't he ?
3. Do he ? 4. Does he ?

12. A student like him creates miracles, _____

1. Doesn't he ? 2. Does he ?
3. Don't they ? 4. Isn't he ?

13. I know nobody, _____

1. Aren't I ? 2. do I ?
3. Don't I ? 4. Am I ?

14. The students did nothing wrong, _____

1. Didn't they ? 2. Did they ?
3. Did he ? 4. Don't they ?

15. None is perfect, _____

1. Is he ? 2. Isn't he ?
3. Is they ? 4. Are they ?

16. You and I often go home late, _____

1. Don't they ? 2. Do they ?
3. Don't we ? 4. Do we ?

17. You and I seldom go home late, _____

1. Do you ? 2. Don't you ?
3. Don't we ? 4. Do we ?

18. My father has little property, _____

1. Hasn't he ? 2. Has he ?
3. Doesn't he ? 4. Does he ?

19. Keep quiet, _____

1. Can't you ? 2. Can you ?
3. Would you ? 4. Should you ?

20. Nothing can satisfy him, _____

1. Can't they ? 2. Can they ?
3. Can it ? 4. Can't it ?

KEY

1. 4 (ఇద్దరు కాబట్టి 'they')

2. 3

3. 2

4. 3

5. 3 ('have' ఇక్కడ helping verb)

6. 1 ('have' ఇక్కడ main verb)

7. 2

8. 3

9. 2

10. 3

11. 4 ('hardly' negative adverb)

12. 1

13. 2 ('nobody' negative adverb)

14. 2 ('nothing' negative adverb)

15. 4 ('none' negative adverb & 'none'

వస్తే 'they' use చెయ్యాలి)

16. 3 (I & you = we)

17. 4 ('seldom' negative adverb)

18. 4 ('little' means 'nothing')

19. 1 (ఇది అసహనంతో వాడే మాట)

20. 3 ('nothing' negative adverb. 'nothing' వస్తే 'it' use చెయ్యాలి)

ప్రాక్టీస్ బట్ట -52

III. Choose the correct question tags for the sentences below.

1. A small cut like that is nothing. (DSC - SA - 2018)

1. Don't it ? 2. Is it ?
3. Isn't it ? 4. Does it ?



2. I am afraid he is seriously ill, _____

1. Aren't I ? 2. Am I ?
3. Isn't he ? 4. Is he ?

3. Don't break the cups, _____

1. Do they ? 2. Will you ?
3. Don't they ? 4. Can't you ?

4. They've supported me, _____

1. Didn't they ? 2. Did they ?
3. Have they ? 4. Haven't they ?

5. We've a beautiful house, _____

1. Haven't we ? 2. Have we ?
3. Don't we ? 4. Do we ?

6. She will have completed the project by then, _____

1. Haven't she ? 2. Won't she ?
3. Will she ? 4. Hasn't she ?

7. It has been raining for 5 hours, _____

1. Hasn't it ? 2. Been't it ?
3. Doesn't it ? 4. Does it ?

8. They'd get through the test quite easily, _____

1. Hadn't they ? 2. Had they ?
3. Wouldn't they ? 4. Don't they ?

9. We'd seen the film, _____

1. Wouldn't we ? 2. Would we ?
3. Had we ? 4. Hadn't we ?

10. The moon is glowing, _____

1. Isn't he ? 2. Is he ?
3. Is it ? 4. Isn't she ?

11. I suspect she is in love with him, _____

1. Isn't she ? 2. Don't I ?
3. Is she ? 4. Don't I ?

12. If you study with confidence, you'll achieve your goal, _____

1. Don't you ? 2. Will you ?
3. Won't you ? 4. Do you ?

13. Everyone was there at the function, _____

1. Wasn't he ? 2. Wasn't she ?
3. Wasn't everyone ? 4. Weren't they ?

14. Some of them ignored my warning, _____

1. Didn't I ? 2. Didn't they ?
3. Didn't we ? 4. Didn't some ?

15. Most of us are regular to school, _____

1. Aren't most of us ?
2. Are they ?
3. Are we ?
4. Aren't we ?

KEY

1. 2 ('nothing' is negative)

2. 3 (ఇక్కడ 'he' అనేది important)

3. 2 (negative imperatives కి positive tag రావాలి)

4. 4

5. 3 ('have' main verb కావున)

6. 2 (రెండు H.V లు ఉండే మొదటి దానికి tag use చెయ్యాలి)

7. 1

8. 3 ('d ఇక్కడ 'would' కావున)

9. 4 ('d ఇక్కడ 'had')

10. 4 (moon ని 'she' గా భావించాలి)

11. 1 (I suspect ముఖ్యం కాదు)

12. 3 (Main clause కు tag వస్తుంది)

13. 4 (everyone = they)

14. 2

15. 4



ప్రాక్టీస్ బట్ -53

1. If you are thirsty, you can drink buttermilk.

This is;

1. a simple sentence
2. a compound sentence
3. a complex sentence
4. an interrogative sentence

EXPLANATION :- If తో వచ్చేవన్నీ Complex Sentences

2. Choose the conjunction that can be used to write a complex sentence.

- 1) But
- 2) Else
- 3) Because
- 4) And

EXPLANATION :- Because sub ordinate conjunction కాబట్టి

3. Unless he runs fast, he will miss the bus.

This sentence is;

1. a compound sentence
2. a complex sentence
3. a simple sentence
4. an interrogative sentence

4. Choose the simple sentence from the following.

1. The baby cried.
2. He went to market and bought vegetables.
3. Study else you will fail
4. He felt hungry so he ate an apple.

EXPLANATION :- 'If/unless' conditionals -complex

5. Choose the simple sentence from the following.

1. The cat is chasing the rat.
2. He is poor but he is honest.
3. The dog is not only wet but also hungry.
4. My father found that the wallet and credit cards were missing.

EXPLANATION :- ఒకే subject(the cat) ఒకే finite verb ఉన్నాయి

EXPLANATION :- One subject (The baby) & one finite verb (cried)

6. Being tired, he lay down on the sofa.

This sentence is :

1. an interrogative sentence
2. an imperative sentence
3. a simple sentence
4. a compound sentence

EXPLANATION :- 'Being tired' -finite కాదు

7. She did not go to school as she was ill.

This sentence is :

1. a simple sentence
2. a compound sentence
3. a complex sentence
4. an interrogative sentence

EXPLANATION :- 'as'తో మొదలయ్యేది sub ordinate clause కావున Complex sentence

KEY

- | | | | | |
|------|------|------|------|------|
| 1. 3 | 2. 3 | 3. 2 | 4. 1 | 5. 1 |
| 6. 3 | 7. 3 | | | |



ప్రాక్టీస్ జట్స్ -54

1. Identify the types of sentences. Put 'A' if the sentence is simple, put 'B' if the sentence is complex, put 'C' if the sentence is compound and 'D' if the sentence is compound - complex sentence.

1. I like walking on the terrace with my kids. []
2. She loves music but not dance. []
3. We admire him as he's very intelligent. []
4. The farmers started cultivating as there were enough rains and all the tanks were filled with water.
5. Come and sit here. []
6. Hari and Raj are best friends. []
7. Don't waste your money. []
8. When you come, we'll start. []
9. We'll start at once you come. []
10. When I get a job, I want to buy a car but I'll own a house before that. []
11. If you dream high, you'll strive for it and then succeed. []
12. On account of Diwali Today is a holiday. []
13. He batted the whole day to win the match for his team. []
14. In spite of his injury he attended his duties. []
15. In addition to Tamil he knows Telugu. []
16. Having learnt maths she started reading English. []
17. Go and wash your hands. []
18. Don't wait until she comes. []
19. She said that her father went to Tirupati. []
20. Keerthi, who is the topper of the batch, got promotion soon. []

KEY

1. A ('like' ఒకే ఒక finite verb. So, main clause = simple sentence)
2. C (but 'she doesn't like dance' అని అర్థం 'But' co-ordinating conjunction కాబట్టి రెండు main clause లను కలిపింది)
3. B ('as' subordinate conjunction కాబట్టి)
4. D (ఇందులో 2 main clause లు ఒక sub-ordinate clause ఉన్నాయి)
5. C (you come and you sit here అనే 2 main clauses)
6. A (ఇక్కడ 'and' అనే co-ordinating conjunction ఉన్నా 'are' అనే ఒకే ఒక finite verb ఉంది)
7. A
8. B (8వ sentence 'when' అనే subordinating conjunction ఉంది కావున అది subordinate clause. 9వ sentence 'and at once' అనే coordinating conjunction కావున రెండు main clause లు అవుతాయి)
9. C
(9వ sentence 'and at once' అనే coordinating conjunction కావున రెండు main clause లు అవుతాయి)
10. D (3 clause లు, మొదటిది subordinate, 2, 3 లు main clause లు)
11. D (3 clause లు, మొదటిది subordinate; 2, 3 లు main clause లు)
12. A (On account of అనేది prepositional phrase మాత్రమే)
13. A ('to win' అనేది finite verb కాదు non - finite)
14. A ('in spite of' వస్తే simple sentence అగును)
15. A ('In addition to' వస్తే simple sentence అగును)
16. A (Having + verb₃ ఒక perfect participle clause కాదు)
17. C (you go ఒక main clause, you wash మరో main clause)



18. C ('you don't wait', 'she comes' రెండు)
 19. B ('that.....Tirupati' ఒక noun clause అంటే subordinate clause)
 20. B ('who.....batch' ఒక subordinate clause)

ప్రాక్టీస్ బట్ట - 55

II. Choose the right options.

- A simple sentence has _____
 1. One subordinate clause
 2. One noun clause
 3. One principal clause
 4. One dependent clause
- The sentence that has a dependent clause can be a
 1. Simple sentence
 2. Complex sentence
 3. Compound sentence
 4. None of the above
- Which of the below words can form a compound sentence ?
 1. though 2. Yet
 3. Since 4. As
- One Independent clause can be joined with a dependent clause using a _____
 1. Subordinating conjunction
 2. Co-ordinating conjunction
 3. Prepositional phrase
 4. Phrasal verb
- A complex sentence consists of _____
 1. A main clause and an Independent clause
 2. Two principal clauses
 3. Two subordinate clause
 4. A main clause and a dependent clause
- A compound sentence contains _____
 1. Two dependent clauses

- Two or more Independent clauses
- One main and one subordinate clause
- Subordinating conjunction
- A compound - complex sentence consists of _____
 1. Two main clauses
 2. Three main clauses
 3. Two main clauses and one subordinate clause
 4. Only co-ordinating conjunctions
- Identify the phrase/word that forms a simple sentence.
 1. As well as 2. As soon as
 3. As 4. In case of
- A subordinate clause can begin with a subordinating conjunction or a _____
 1. Co-ordinating conjunction
 2. Relative pronoun
 3. Reflexive pronoun
 4. Participle phrase
- Which is a compound sentence ?
 1. Come soon or I'll leave
 2. I like her as she's my wife
 3. As soon as you come I'll leave
 4. If you come soon, I'll leave

KEY

- 3 (principal clause = main clause)
- 2 (simple, compound లలో dependent clause ఉండదు)
- 2 ('yet' ఒక co-ordinating conj.)
- 1 (complex sentence అగును)
- 4 6. 2 7. 3
- 4 (అది ఒక prepositional phrase)
- 2 (it begins an Adjective clause)
- 1 ('or' is coordinating conjunction)



ప్రాక్టీస్ బట్ -56

1. Identify the phrase containing
Noun + Noun

- 1) strong light 2) shed light
3) a light source 4) a ray of light

2. "She walks in a slow manner".

The phrase underlined in the above sentence is used to function as a/an

- 1) Adjective 2) Verb
3) Adverb 4) Preposition

3. "The book is interesting and worth exploring".

The phrase underlined above is used as a/an

- 1) Adjective 2) Verb
3) Adverb 4) Preposition

4. Which of the following sentences does NOT contain a noun phrase ?

- 1) My mother cooks well
2) Sarada is rich and beautiful
3) He has told me a pack of lies
4) You should avoid smoking cigarettes.

5. Which of the following sentences contains an infinitive phrase ?

- 1) Feeling tired, I stopped the work
2) The Titanic, thought to be unsinkable, sank in the Atlantic Ocean on 15 April, 1912.
3) Besides being a teacher, he is a farmer.
4) What do you want to do now ?

6. "Joe Biden, the president of the USA, was born in 1942.

The underlined phrase in the above sentence is a/an

- 1) Gerund phrase
2) Appositive phrase
3) Past participle phrase
4) Adjective phrase

7. "In spite of his busy schedule, he called me and enquired about my health".

The underlined phrase in the above sentence is a/an

- 1) Noun phrase 2) Verb phrase
3) Prepositional phrase 4) Adverb phrase

8. Which of the following sentences contains a gerund phrase ?

- 1) Smoking cigarettes is injurious to health
2) Mary is very happy working as a teacher
3) Regarding my qualifications, I'm an MBA
4) Having finished my homework, I went out to play with my friends.

9. "We spent most of our time staying at home during the lockdown in 2020".

Identify the noun phrase in the above sentence.

- 1) We spent
2) most of our time
3) staying at home
4) during the lockdown in 2020

10. Which of the following sentences does NOT contain a verb phrase ?

- 1) I don't believe in God.
2) One should love one's country.
3) Who can foresee such things ?
4) Please forgive me



KEY

- 1) 3 2) 3 3) 1 4) 2

(Note : 'smoking cigarettes' అనేది ఒక gerund phrase అయినప్పటికీ ఇది basical గా ఒక noun phrase అని గమనించాలి)

- 5) 4 ('to do now' అనేది ఇక్కడ infinitive phrase)

- 6) 2 7) 3

- 8) 1 ('smoking cigarettes' అనే ఈ phrase 'is' అనే verb కు subject గా ఉన్నందున మరియు ఈ sentence 'smoking' అనే gerund తో ప్రారంభమవుతున్నందున)

- 9) 2 ('most of our time' అనే ఈ phrase 'spent' అనే verb కు object గా వ్యవహరిస్తున్నందున ఇది ఒక noun phrase గా పరిగణిస్తారు.

- 10) 4

ప్రాక్టీస్ జిట్స్ -57

1. Identify the phrase containing Verb + Verb

- 1) Regarding the work 2) Used to play
3) Start music 4) Think twice

2. A noun phrase can be used as

- 1) the subject of a verb
2) the object of a verb
3) the complement of a verb
4) all of these

3. An adjective phrase is used to qualify a/an

- 1) Noun 2) Verb
3) Adverb 4) Preposition

4. A phrase can be used to combine two sentences into a sentence.

- 1) Simple 2) Complex
3) Compound 4) None of these

5. A phrase that begins with 'having + V₃' is a

- 1) present participle phrase
2) Past participle phrase
3) Perfect participle phrase
4) All of these

6. A gerund is a/an

- 1) Verbal noun 2) Adverbial noun
3) Conjunctive noun 4) Prepositional noun

7. "You are awfully smart"

The underlined phrase is used as a/an

- 1) Noun 2) Verb
3) Adverb 4) Adjective

8. Phrases can NOT function as one of the following parts of speech.

- 1) Noun 2) Pronoun
3) Adverb 4) Preposition

9. A phrase contains

- 1) a subject 2) a finite verb
3) a complete sense 4) None of these

10. They found the door locked inside the room.

The underlined phrase in the above sentence is a

- 1) Noun phrase 2) Adverb phrase
3) Present participle phrase
4) Past participle phrase

KEY

- 1) 2 ('Used to' ఒక helping verb అయితే 'play' అనేది main verb)

- 2) 4 3) 1 4) 1 5) 3 6) 1

- 7) 4 ('awfully smart' అనే phrase 'you' అనే pronoun ను qualify చేస్తున్నందున)

- 8) 2 9) 4 10) 4



ప్రాక్టీస్ జంప్ -58

1. In a formal letter the name given to the address and date written at the top is :

- 1) Salutation 2) Heading
3) Body 4) Closing

2. The following is to be said in the opening part of a letter to your friend:

1. Ask the recipient if he is good at English.
2. Inform the recipient why you are writing the letter.
3. Talk about the crops in the village.
4. Ask the person about his well being.

EXPLANATION :- మొదటి line యొక్క మొదటి గూర్చి

3. In an informal letter "Yours lovingly" is used in this part of a letter.

1. Body 2. Opening
3. Closing 4. Heading

EXPLANATION :- Closing = subscription

4. The main part of a letter is

1. Salutation 2. Subscription
3. Superscription 4. Body of the letter

5. The following is to be said in the opening part of a formal letter.

1. Ask how good the weather is in the recipient's city.
2. Ask the recipient if he is hale and healthy.
3. Talk about how good the weather is in your city.
4. Inform the recipient why you are writing the letter.

6. The following is NOT the part of a letter to apply for a job.

1. The details of father
2. Educational Qualifications
3. Age and date of birth 4. Contact details

EXPLANATION :- తండ్రి వివరాలు అక్కర్లేదు

KEY

1. 2 2. 4 3. 3 4. 4 5. 2 6. 1

ప్రాక్టీస్ జంప్ -59

1. Choose the correct answers :

1. Which discourse is written in first person narration ?

1. Diary entry 2. Personal letter
3. Autobiography 4. All the above

2. _____ is the discourse that presents personal feelings and reflections of oneself.

1. Diary entry 2. Report writing
3. Biography 4. Description

3. 'Yours lovingly' in letter writing is ____

1. Superscription 2. Subscription
3. Leave taking 4. Heading

4. Which is the most suitable way of closing a letter to the editor ?

1. Yours truly 2. Yours ever
3. Yours sincerely 4. Yours obediently

5. Which discourse is subjective in nature ?

1. Report writing 2. Letter
3. Description 4. Biographical sketch

6. If you are writing a letter to your teacher, how do you write salutation ?

1. Respected sir 2. Honorable sir
3. Venerable sir 4. Dear sir



7. Which punctuation mark is used after writing 'date' in the head part of a letter ?

1. Comma
2. Period
3. Collan
4. Apostrophe

8. In writing a diary entry one should generally use ____

1. Future perfect continuous tense
2. Present perfect continuous tense
3. Past simple tense
4. Present continuous tense

9. Biographies are told in ____

1. Story format
2. Report format
3. Comic book format
4. Drama format

10. Biographies are written in ____ narration.

1. First person
2. Second person
3. Third person
4. All the above

11. In a story, if the narrator uses 'he' or 'she' and he is an outside observer, the story is in ____ narrative

1. First person
2. Second person
3. Straight
4. Third person

12. In a personal letter, the language should be

1. Simple and Direct
2. Complex and Indirect
3. Strange and Hard
4. Impolite and Rude

13. In a diary writing; one should

1. Not be factual
2. Record events that brings only happiness
3. Be brutally honest and express all feelings, thoughts and opinions.
4. Record events that brings only sadness

14. The general mood, feeling or spirit of a story is called

1. Setting
2. Atmosphere
3. Irony
4. Foreshadowing

15. The intellectual context that you establish for your topic and thesis in an essay is called

1. Evidence
2. Motive
3. Analysis
4. Resolution

16. The letter we write to a book selling company asking for details of their books is a ____ letter.

1. Personal
2. Informal
3. Official
4. Business

17. The process of replacing longer phrases, clauses, sentences etc. with short words occurs in ____

1. Letter writing
2. Story writing
3. Biography
4. Precis - writing

18. In a story, the character who solves problems and achieves a purpose is called ____ and who creates problems and troubles to others is called.....

1. Author, narrator
2. Protagonist and God
3. Protagonist, Antagonist
4. God and destiny

KEY

1.4 2.1 3.2 4.1 5.2

6.4 7.2 8.3 (జరిగిన పనులు)

9.1 (life story) 10.3

11.4 12.1 13.3 14.2 15.2

16.4 17.4 18.3



ప్రాక్టీస్ బిట్స్ -60

Passage-1

- I felt the wall of the tunnel shiver. The master alarm squealed through my earphones. Almost simultaneously, Jack yelled down to me that there was a warning light on.
 - Fleeting but spectacular sights snapped into and out of view, the snow, the shower of debris, the moon, looming close and big, the dazzling sunshine for once unfiltered by layers of air.
 - The last twelve hours before re-entry were particular bone-chilling. During this period, I had to go up in to command module. Even after the fiery re-entry splashing down in 81o water in south pacific, we could still see our frosty breath inside the command module.
1. The word 'Command Module' used twice in the given passage indicates perhaps that it deals with
 1. an alarming journey
 2. a commanding situation
 3. a journey into outer space
 4. a frightful battle.
 2. Which one of the following reasons would one consider as more as possible for the warning lights to be on?
 1. There was a shower of debris.
 2. Jack was yelling.
 3. A catastrophe was imminent.
 4. The moon was looming close and big.
 3. The statement that the dazzling sunshine was "for once unfiltered by layers of air" means
 1. that the sun was very hot
 2. that there was no strong wind
 3. that the air was unpolluted
 4. none of above

Key

- 1) 3 2) 3 3) 4

Passage-2

- But I did not want to shoot the elephant. I watched him beating his bunch of grass against his knees, with the preoccupied grandmotherly air that elephants have. It seemed to me that it would be murder to shoot him. I had never shot an elephant and never wanted to. (Somehow it always seems worse to kill large animal.) Besides, there was the beast's owner to be considered. But I had got to act quickly. I turned to some experienced-looking Burmans who had been there when we arrived, and asked them how the elephants had been behaving. They all said the same thing; he took no notice of you if you left him alone, but he might charge if you went too close to him.
1. The phrase 'Preoccupied grandmotherly air' signifies
 1. being totally unconcerned
 2. pretending to be very busy
 3. a very superior attitude
 4. calm, dignified and affectionate disposition
 2. From the passage it appears that the author was
 1. an inexperienced hunter
 2. kind and considerate
 3. possessed with fear
 4. a worried man



3. The author did not want to shoot the elephant because he

1. was afraid of it
2. did not have the experience of shooting big animals
3. did not wish to kill animal which was not doing anybody any harm
4. did not find the elephant to be ferocious

Key

1) 4 2) 3) 2

Passage-3

- Harold a professional man who had worked in an office for many years had a fearful dream. In it, he found himself in a land where small slug-like animals with slimy tentacles lived on people's bodies.
- The people tolerated the loathsome creatures because after many years they grew into elephants which then became the nation's system of transport, carrying everyone wherever he wanted to go.
- Harold suddenly realised that he himself was covered with these things, and he woke up screaming. In a vivid sequence of pictures this dream dramatised for Harold what he had never been able to put in to words; he saw himself as letting society feed on his body in his early years so that it would carry him when he retired. He later threw off the "security bug" and took up freelance work.

1. In his dream Harold found the loathsome creatures

1. in his village
2. in his own house
3. in a different land
4. in his office

2. Which one of the following phrases best helps to bring out the precise meaning of 'loathsome creatures'?

1. Security bug and slimy tentacles
2. Fearful dream and slug-like animals
3. Slimy tentacles and slug-like animals
4. slug-like animals and security bug

3. The statement that 'he later threw off the security bug' means that

1. Harold succeeded in overcoming the need for security
2. Harold stopped giving much importance to dreams
3. Harold started tolerating social victimisation
4. Harold killed all the bugs troubled him

4. Harold's dream was fearful because

1. it brought him face to face with reality
2. it was full of vivid pictures of snakes
3. he saw huge elephant in it
4. in it he saw slimy creatures feeding on people's bodies

Key

1) 3 2) 3 3) 1 4) 1



ప్రాక్టీస్ జిట్స్ -61

1. The snow covered up the grass with her great white cloak.

Choose the meaning of the word “cloak”.

1. a short wide pipe.
2. a small brown and grey bird.
3. a strong wind.
4. a type of coat that has no sleeves.

2. The Bonsai tree can't even withstand a small dust storm or squall.

Choose the meaning of the word ‘squall’.

- 1) A piece of cloth 2) A long stick
- 3) A strong wind 4) A heavy rain

3. Could light also change its nature when passed through a transparent medicine?

Choose the synonym of the word ‘transparent’

- 1) Limpid 2) Obscure
- 3) Important 4) Pleasant

4. I've grown old and feeble.

Choose the meaning of the word ‘feeble’.

1. speaking quietly 2. charming
3. active 4. lacking strength

EXPLANATION :- Feeble = weak

5. “Let me sleep in the hall, Father,” Swami pleaded.

Choose the synonym of the word ‘pleaded’

1. requested 2. moved
3. shouted 4. ordered

6. Tyagaraja did not heed his brother's words.

Choose the meaning of the word “heed”.

1. pay attention to 2. travel through
3. work with energy 4. do something

7. What is this dreadful noise that never stops? asked the country mouse.

Choose the synonym of the word “dreadful”

1. cheerful 2. well known
3. loving 4. unpleasant

8. “Can you prove you have courage?” said father with a scowl.

Choose the meaning of the word “scowl”.

1. the expression of pleasure
2. very anxiously
3. an angry look 4. breathing roughly

9. Gopi's mother made a futile attempt to get up.

Choose the synonym of the word “futile”

1. voracious 2. unsuccessful
3. unwilling 4. shocked

10. “What are you mumblng over there?” Amma said loudly.

Choose the meaning of the word “mumblng”.

1. speaking unclearly and quietly
2. not willing to do something
3. hanging downward
4. admiring

11. C.V. Raman's advice to young scientists was to look at the world around them and not to confine themselves to their laboratories.

Choose the synonym of the word “confine”.

1. disappear 2. restrict
3. move 4. walk

EXPLANATION :- (పరిమితమవ్వడం)



12. Boys generally have healthy appetite

Choose the meaning of the word “appetite”.

1. ready to work
2. the desire to eat
3. complain about something
4. ability to say amusing things

13. Tall buildings, cell towers and factory chimneys began to vanish gradually

Choose the synonym of the word “Vanish”

1. live
2. move
3. fall
4. disappear

14. I’ve grown old and feeble.

Choose the antonym of the word “feeble”.

1. happy
2. strong
3. active
4. serious

EXPLANATION :- Feeble= weak × strong

KEY

- | | | | | |
|-------|-------|-------|-------|-------|
| 1) 4 | 2) 3 | 3) 1 | 4) 4 | 5) 1 |
| 6) 1 | 7) 4 | 8) 3 | 9) 2 | 10) 1 |
| 11) 2 | 12) 2 | 13) 4 | 14) 2 | |

ప్రాక్టీస్ ఐట్స్ -62

I. Choose the synonyms of the following words

1. Solitary

- | | |
|--------------|------------|
| 1. Several | 2. Soldier |
| 3. Different | 4. Single |

2. Slither

- | | |
|-------------|-----------|
| 1. Glide | 2. Expand |
| 3. Contract | 4. Stoic |

3. Lurk

- | | |
|-----------|------------|
| 1. Cheat | 2. Help |
| 3. Linger | 4. Go away |

4. Meagre

- | | |
|-----------|-------------|
| 1. Huge | 2. Marginal |
| 3. Little | 4. Mingle |

5. Thud

- | | |
|------------|---------------|
| 1. Explode | 2. Dull sound |
| 3. Musical | 4. Rat |

6. Reflection

- | | |
|---------------------|-------------|
| 1. Careful thinking | 2. Error |
| 3. Shadow | 4. Darkness |

7. Deserved

- | | |
|--------------|------------|
| 1. Desired | 2. Despair |
| 3. Qualified | 4. Failed |

8. Stumped

1. Move around nosily
2. Walk slowly
3. Shouted
4. Waited

9. Motto

- | | |
|-----------------|-----------|
| 1. Announcement | 2. Slogan |
| 3. Scoldings | 4. Boon |

10. Oblivious

- | | |
|---------------|-------------|
| 1. Clear | 2. Aware of |
| 3. Unaware of | 4. Adjusted |

11. Regimented

- | | |
|-------------------------|-------------|
| 1. Stand in line | 2. Liberal |
| 3. Strict and organized | 4. Released |

12. Swarmed

- | | |
|--------------|-------------|
| 1. Mobbed | 2. Demobbed |
| 3. Scattered | 4. Diverted |

13. Quench

- | | |
|-------------|------------|
| 1. Need | 2. Waste |
| 3. Surround | 4. Satisfy |

**14. Whine**

- | | |
|---------------|-------------|
| 1. Brandy | 2. Complain |
| 3. Appreciate | 4. Regret |

15. Pondering

- | | |
|------------------|---------------|
| 1. Thinking long | 2. Neglecting |
| 3. Wondering | 4. Wandering |

16. Chicken out

- | | |
|--------------------------|---------------|
| 1. Avoid doing with fear | |
| 2. Eat completely | |
| 3. Fasting | 4. Do bravely |

17. Contemplating

- | | |
|----------------|--------------|
| 1. Considering | 2. Ignoring |
| 3. Accepting | 4. Rejecting |

18. Reckoning

- | | |
|----------------|--------------|
| 1. Careless | 2. Careful |
| 3. Calculating | 4. Rejecting |

19. Embarrassing

- | | |
|----------------|------------------|
| 1. Hugging | 2. Uncomfortable |
| 3. Comfortable | 4. Thrilling |

20. Dedication

- | | |
|---------------|---------------|
| 1. Caution | 2. Commission |
| 3. Commitment | 4. Contempt |

KEY

1.4	2.1	3.3	4.3	5.2
6.1	7.3	8.1	9.2	10.3
11.3	12.1	13.4	14.2	15.1
16.1	17.1	18.3	19.2	20.3

ప్రాక్టీస్ బట్ట - 63**II. Match the following with their Synonyms.**

- | | | |
|-------------------|-----|------------------|
| 1. i) Persistence | [] | a) Summit |
| ii) Pounding | [] | b) Attachment |
| iii) Passion | [] | c) Hammering |
| iv) Pinnacle | [] | d) Declaration |
| | | e) Determination |

- | | |
|---------------|---------------|
| 1. e, c, b, a | 2. e, c, a, b |
| 3. b, a, d, c | 4. d, c, b, a |

- | | | |
|----------------|-----|----------------|
| 2. i) Integral | [] | a) Radiance |
| ii) Glare | [] | b) Threatening |
| iii) Expel | [] | c) Combine |
| iv) Ominous | [] | d) Remove |
| | | e) Essential |

- | | |
|---------------|---------------|
| 1. e, c, d, a | 2. e, a, d, b |
| 3. e, d, a, b | 4. c, a, d, b |

- | | | |
|-----------------|-----|--------------------|
| 3. i) Ascertain | [] | a) A thief |
| ii) Rap | [] | b) A radical |
| iii) Discreet | [] | c) Hit with a cane |
| iv) Brigand | [] | d) Tactful |
| | | e) Find out |

- | | |
|---------------|---------------|
| 1. e, c, a, b | 2. e, c, b, a |
| 3. e, c, d, a | 4. e, c, d, b |

- | | | |
|-------------------|-----|-----------------|
| 4. i) Humiliation | [] | a) Beat harshly |
| ii) Whack | [] | b) Strengthen |
| iii) Fade | [] | c) Faint |
| iv) Reinforce | [] | d) Pride |
| | | e) Disgrace |

- | | |
|---------------|---------------|
| 1. e, a, b, d | 2. b, d, a, c |
| 3. b, a, d, c | 4. e, a, c, b |

- | | | |
|------------------|-----|------------------|
| 5. i) Precious | [] | a) Stunting |
| ii) Toil | [] | b) Impede |
| iii) Hinder | [] | c) Labor |
| iv) Overwhelming | [] | d) Very valuable |
| | | e) Precocious |



1. d, c, a, b 2. c, d, b, a
3. a, d, b, c 4. e, c, a, b

KEY

- 1.1 2.2 3.3 4.4 5.1

ప్రాక్టీస్ జట్స్ -64

III. Match the below with their Antonyms.

1. i) Excessive [] a) Deaden
ii) Resonate [] b) Limited
iii) Savage [] c) Civilized
iv) Perish [] d) Survive
e) Flow
1. b, d, c, e 2. d, a, b, c
3. e, d, c, b 4. b, a, c, d
2. i) Compassion [] a) Everlasting
ii) Sparkle [] b) Shielding
iii) Brawling [] c) Darken
iv) Mortal [] d) Immoral
e) Hatred
1. e, c, a, b 2. c, e, a, d
3. e, c, b, a 4. e, d, b, a
3. i) Eternity [] a) Vacant
ii) Brimming [] b) Cautious
iii) Impetuous [] c) Steady
iv) Dizzy [] d) Short - living
1. b, a, d, c 2. d, a, b, c
3. d, b, a, c 4. b, c, a, d
4. i) Lissome [] a) Drain
ii) Havoc [] b) Danger
iii) Inundate [] c) Awkward
iv) Rescue [] d) Tranquility

1. c, d, a, b 2. c, b, a, d
3. a, d, c, b 4. a, b, c, d

5. i) Francitically [] a) Compliantly
ii) Catastrophe [] b) Miracle
iii) Rejuvenate [] c) Exhaust
iv) Flimsy [] d) Sturdy

1. b, a, d, c 2. c, d, a, b
3. d, c, b, a 4. a, b, c, d

KEY

- 1.4 2.3 3.3 4.1 5.4

ప్రాక్టీస్ జట్స్ -65

IV. Choose the correct Synonyms of the underlined words.

1. Don't look so daft (S.A 2018)
1. Stupid 2. Harmful
3. Confident 4. Fresh
2. They are left with only a shack. (S.A 2018)
1. river 2. Hut
3. Grief 4. Barrage
3. The book has certain allure for which it is hard to find a reason. (S.A 2018)
1. Repulsion 2. Story
3. Attraction 4. Boredom
4. The government's proposals unleashed a storm of protest among the R.T.C employees.
1. Strengthened 2. Addicted
3. Caused 4. Let loose
5. Gradually, the pain seeped away.
1. Flowed slowly 2. Flowed quickly
3. Increased 4. Deadened



6. She shrieked in fright.

- | | |
|-------------|--------------|
| 1. Fainted | 2. Shouted |
| 3. Shivered | 4. Whispered |

7. We had a dreadful night there.

- | | |
|-------------|--------------|
| 1. Pleasant | 2. Wonderful |
| 3. Terrible | 4. Dark |

8. Only a few could survive from the havoc.

- | | |
|--------|-----------|
| 1. Die | 2. Injure |
| 3. Eat | 4. Endure |

9. The new birde's parents presented various appliances for her.

- | | |
|--------------|----------------|
| 1. Ornaments | 2. Instruments |
| 3. Furniture | 4. Baggage |

10. Don't choke me.

- | | |
|-------------|-----------|
| 1. Strangle | 2. Arrest |
| 3. Beat | 4. Push |

KEY

- | | | | | |
|-----|-----|-----|-----|------|
| 1.1 | 2.2 | 3.3 | 4.4 | 5.1 |
| 6.2 | 7.3 | 8.4 | 9.2 | 10.1 |

ప్రాక్టీస్ బట్ట -66

V. Choose the appropriate Antonyms of the underlined words.

1. His innovation is path - breaking.

- | | |
|---------------|--------------|
| 1. Creation | 2. Imitation |
| 3. Popularity | 4. Guidance |

2. The book has certain allure for which it is appreciated. (SA 2018)

- | | |
|--------------|--------------|
| 1. Scant | 2. Repulsion |
| 3. Residuary | 4. Attempt |

3. Increasing ultarviolet may disrupt terrestrial ecosystems.

- | | |
|--------------|---------------|
| 1. Celestial | 2. Earthly |
| 3. Ancestral | 4. Tyrannical |

4. They are a disparate group of hunters.

- | | |
|--------------|-----------------|
| 1. Dangerous | 2. Different |
| 3. Similar | 4. Kind-hearted |

5. She had no inclination to help us out.

- | | |
|-------------|---------------|
| 1. Interest | 2. Good heart |
| 3. Aversion | 4. Jealous |

6. It was only his illusion.

- | | |
|-------------|------------|
| 1. Dream | 2. Desire |
| 3. Creation | 4. Reality |

7. Death is inevitable to all human beings

- | | |
|-------------|--------------|
| 1. Imminent | 2. Certain |
| 3. Common | 4. Avoidable |

8. Freedom was curtailed for women in Pakistan.

- | | |
|-------------|---------------|
| 1. Reduced | 2. Diminished |
| 3. Extended | 4. Deprived |

9. Nelson Mandela was a virtuous leader.

- | | |
|--------------|------------|
| 1. Pure | 2. Wicked |
| 3. Righteous | 4. Upright |

10. Our love for parents was stirred by his moving speech.

- | | |
|-------------|--------------|
| 1. Inspired | 2. Ignited |
| 3. Jeune | 4. Increased |

KEY

- | | | | | |
|-----|-----|-----|-----|------|
| 1.2 | 2.2 | 3.1 | 4.3 | 5.3 |
| 6.4 | 7.4 | 8.3 | 9.2 | 10.3 |



ప్రాక్టీస్ బట్ -67

1. Choose the meanings of the underlined idiomatic expressions.

1. It's a hard nut to crack for me

1. Expensive thing
2. Difficult problem
3. Foolish search
4. Easy to solve

2. I told the students to buckle down this semester.

1. Take it easy
2. Work leisurely
3. Work hard
4. Go for a vacation

3. It is a waste of time trying to beat the air.

1. Wasting money
2. Making successful efforts
3. A useless effort
4. To make every possible effort

4. This clerk is an all-in-one in our office.

1. Does many functions
2. Does only his duties
3. Does work without salary
4. Takes bribe from all visitors

5. After all, I am a salaried employee.

1. In spite of all expectations
2. Cheaply
3. It's a shame
4. Most importantly

6. Above all, he's a regular employee

1. He has many other things
2. Especially
3. Commonly
4. Regularly

7. I'll be reaching you by next monday at any rate.

1. Whatever is the cost of the journey
2. By bribing the boss
3. Whatever happens
4. Have enough money

8. I should win the next game by hook or crook.

1. By foul means
2. By good means
3. Either by good or foul means
4. By bribing

9. The candidates were at their wits end on seeing the gramasachivalayam question papers.

1. Felt very easy
2. Utterly happy
3. Completely bewildered
4. Totally crying

10. The Headmaster gave his orders in black and white.

1. Orally
2. Written
3. Old fashioned
4. Latest fashion

11. Life is not a bed of roses for any one.

1. Difficult thing
2. Confused thing
3. Rich thing
4. Easy and comfortable thing

12. We should not work by fits and starts.

1. When we get fits, we shouldn't work
2. Always
3. Starting and stopping at will
4. Starting regularly



13. Rajasekhar always calls a spade and a spade.

1. Works with spades
2. Calls workers to work with spade
3. Speaking indirectly
4. Tells/speaks frankly

14. Earning money is not the be all and end all of one's life.

1. Spending all the money
2. Earning all the money
3. Ultimate aim
4. Initial purpose

15. By the by I have to introduce my friend to you.

1. Introduce a new thing while something else is going one
2. Taking to a new path
3. Tell continuously
4. Interfere

KEY

1.2	2.3	3.3	4.1	5.1
6.2	7.3	8.3	9.3	10.2
11.4	12.3	13.4	14.3	15.1

ప్రాక్టీస్ జట్స్ -68

II. Replace the underlined words or phrases with appropriate idiomatic expressions or foreign phrases.

1. The two sisters tried hard to negotiate an agreement in their favour over the share of property.

1. Steer a negotiation
2. In the hot air
3. Drove a hard bargain
4. Filled with anger

2. I have to attend an oral test tomorrow.

1. Vis-a-vis
2. Viva voice
3. D-day
4. Viva voce

3. The Mahaprasthanam is Sri Sri's greatest book.

1. Magna carta
2. Alma mater
3. En masse
4. Magnum opus

4. He has been attempting DSC for a long time but to no avail.

1. For decades
2. Sine die
3. For ages
4. Since ages

5. I am trying hard to escape from his friendship.

1. Get off
2. Get out of
3. Get through
4. Get rid of

6. Rashmi said that she would never visit Sudhir's house.

1. Step down
2. Step out
3. Sign in
4. Set foot

7. His institution is developing very rapidly and greatly.

1. Ifs and buts
2. Leaps and jumps
3. Leaps and bounds
4. Hounds and Leaps

8. The new high way is finished and is about to be started.

1. Rough and tough
2. Roughly ready
3. Pick and choose
4. Rough and ready

9. Scam are undivided part of politics

1. Integral part
2. Part and meet
3. Part and parcel
4. By and large

10. The judge adjourned the court with not indication of when it will take place again.

1. Sign in
2. Sign out
3. Sine live
4. Sine die

KEY

1.3	2.4	3.4	4.3	5.4
6.4	7.3	8.4	9.3	10.4



ప్రాక్టీస్ జట్స్ -69

1. Choose the grammatically correct sentence from the following.

1. One should do his duty.
2. One should do one's duty.
3. One should do her duty.
4. One should do their duty.

EXPLANATION :- One's అని ఉండాలి

2. Choose the grammatically correct sentence from the following.

- 1) One of my friend is visiting me tomorrow
- 2) One of my friend are visiting me tomorrow
- 3) One of my friends are visiting me tomorrow
- 4) One of my friends is visiting me tomorrow

EXPLANATION :- One of తర్వాత noun plural రావాలి

3. Choose the grammatically correct sentence from the following.

1. Neither of these two pens are mine.
2. Neither of this two pens were mine.
3. Neither of these two pens is mine.
4. Neither of these two pens were mine.

EXPLANATION :- Neither తో singular verb agree అగును

4. Choose the grammatically correct sentence from the following.

1. Laxman is only not rich but not also popular.
2. Laxman is not only rich but also not popular.
3. Laxman is not only rich but also popular.
4. Laxman is not only rich and popular.

5. Choose the grammatically correct sentence from the following.

1. Why are you angry on me?
2. Why are you angry with me?
3. Why do you angry on me?
4. Why did you angry on me?

EXPLANATION :- ('Angry' with a 'person')

6. What _____ yesterday?

Choose the correct verb and subject that fit the blank.

1. did you did
2. will you do
3. do you do
4. did you do

EXPLANATION :- ('did' ప్రకృత V₁ మాత్రమే ఉండాలి)

7. Choose the grammatically correct sentence

1. Both Hari and I don't like horror films.
2. Both I and Hari don't like horror films.
3. Both Hari and I don't liked horror films.
4. Both I and Hari doesn't like horror films.

EXPLANATION :- 3rd, 2nd 1st persons వరుసగా రావాలి.

8. Choose the grammatically correct sentence from the following.

1. Kishore is not understanding the lesson.
2. Kishore does not understand the lesson.
3. Kishore was not understanding the lesson.
4. Kishore is not understand the lesson.

EXPLANATION :- Understand ను main verb గా use చేసేటప్పుడు -ing రాకూడదు.

KEY

- | | | | | |
|------|------|------|------|------|
| 1. 2 | 2. 4 | 3. 3 | 4. 3 | 5. 2 |
| 6. 4 | 7. 1 | 8. 2 | | |



ప్రాక్టీస్ బట్ట -70

★ Choose the grammatically correct sentences from the following.

1. 1. Congratulations for your success.
2. Congratulations on your success.
3. Congratulations with your success.
4. Congratulations above your success.
2. 1. Don't find fault with me.
2. Don't find fault in me.
3. Don't find fault on me.
4. Don't find inside me.
3. 1. The poem wrote by Willia Shakespeare.
2. The poem was write by William Shake-
speare.
3. The poem is wrote by written by William
Shakespeare.
4. The poem was written by William Shake-
speare.
4. 1. Don't make noise.
2. Don't make the noise.
3. Don't make a noise.
4. Don't make an noise.
5. 1. If you will work hard, you will succeed.
2. If you works hard, you will succeed.
3. If you will work hard, you succeed.
4. If you work hard, you will succeed.
6. 1. The two brothers quarreled between
themselves.
2. The two brothers quarreled among
themselves.
3. The two brothers quarreled with
themselves.

4. The two brothers quarreled for
themselves.
7. 1. It is smelling bad.
2. It smells bad.
3. It smells badly.
4. It was smelling badly.
8. 1. The man fell down the moving train.
2. The man fell of the moving train.
3. The man fell from the moving train.
4. The man fell off the moving train.
9. 1. The book comprises two chapters.
2. The book comprises of two chapters.
3. The book comprises with chapters.
4. The book comprises off chapters.
10. 1. Did you ever visit a zoo?
2. Had you ever visited a zoo?
3. Have you ever visited a zoo?
4. Has you ever visited a zoo?

KEY

1. 2	2. 1	3. 4	4. 3	5. 4
6. 1	7. 2	8. 4	9. 1	10. 3

ప్రాక్టీస్ బట్ట -71

★ Choose the grammatically correct sentences from the following.

1. 1. It is raining since yesterday.
2. It was raining since yesterday.
3. It has been raining since yesterday.
4. It have been raining since yesterday.
2. 1. The boy goes to school by walk.
2. The boy goes to school by foot.
3. The boy goes to school on foot.
4. The boy goes to school on walk.



3. 1. I didn't come to school yesterday.
2. I haven't come to school yesterday.
3. I hadn't come to school yesterday.
4. I wasn't come to school yesterday.
4. 1. Neither the teacher nor the students has come yet.
2. Neither the students nor the teacher have come yet.
3. Neither the teacher nor the students have not come yet.
4. Neither the students nor the teacher has come yet.
5. 1. He asked me where I am last Sunday.
2. He asked me where am I last Sunday.
3. He asked me where I was last Sunday.
4. He asked me where was I last Sunday.
6. 1. Radha is more richer and beautiful than Lalitha.
2. Radha is more beautiful and richer than Lalitha.
3. Radha is richer and beautiful than Lalitha.
4. Radha is richer and more beautiful than Lalitha.

7. 1. Pushpa don't know how to cook.
2. Pushpa doesn't know how to cook.
3. Pushpa don't knows how to cook.
4. Pushpa doesn't knows how to cook.
8. 1. Do you believe in God?
2. Do you believe on God?
3. Do you believe upon God?
4. Do you believe for God?
9. 1. You'd like to eat it, don't you?
2. You'd like to eat it, didn't you?
3. You'd like to eat it, hadn't you?
4. You'd like to eat it, wouldn't you?
10. 1. I am belongs to Warangal.
2. I belongs to Warangal.
3. I belong to Warangal.
4. I am belonged to Warangal.

KEY

- | | | | | |
|------|------|------|------|-------|
| 1. 3 | 2. 3 | 3. 1 | 4. 4 | 5. 3 |
| 6. 4 | 7. 2 | 8. 1 | 9. 4 | 10. 3 |



ప్రాక్టీస్ ఇట్స్ -72

1. The correct form of the sentence given below is -- One of the greatest Indian philosopher, a man of learning and wisdom, was Ramakrishna Paramahansa

1. One greatest Indian philosopher, a man of learning and wisdom had been Ramakrishna
2. One greatest Indian philosopher, a man of learning and wisdom, was Ramakrishna Paramahansa
3. One of the greatest Indian philosophers, a man of learning and wisdom, was Ramakrishna Paramahansa
4. One of great Indian philosopher, a man of learning and wisdom, was Ramakrishna Paramahansa

2. In the sentence "Let us discuss about it" the error is

1. of redundancy 2. of translation
3. of syntax 4. of structure

3. Identify the sentence which is grammatically incorrect

1. The women demanded her right to live
2. The comptroller and auditor-general gave his verdict on the scam
3. Neither the principal nor the students are responsible for the poor results of the school
4. Each of the women performed Pooja

4. Identify the correct sentence from the options given below:

1. The interview was broadcast from London.
2. The interview was broadcasted from London.
3. The interview had broadcast from London.
4. The interview would had broadcast from London.

Key

- 1) 3 2) 1 3) 1 4) 1

ప్రాక్టీస్ ఇట్స్ -73

1. I am tired as I am working since 7 O'clock in the morning.

Which of the following can replace the underlined expression to make it grammatically acceptable sentence?

- 1· I was working
- 2· I have been working
- 3· I had been working
- 4· I will be working

2. When it was morning they decided to put at an inn.

Which of the following can replace the underlined expression to make it grammatically acceptable sentence?

- 1· put out in 2· put off at
- 3· put at 4· put up at

3. Jeans was not permitted in out college.

Which of the following can replace the underlined expression to make it grammatically acceptable sentence?

- 1· were 2· had
- 3· will 4· have

4. He suggested that, we should be bound by a code of conduct, isn't it?

Which of the following can replace the underlined expression to make it grammatically acceptable sentence?

- 1· Shouldn't we 2· is it
- 3· aren't we 4· None of above



5. The furniture in this room are made of teak.

Which of the following can replace the underlined expression to make it grammatically acceptable sentence?

- 1. have
- 2. had
- 3. is
- 4. None of above

6. Sheela told her teacher to explain the chapter once again.

Which of the following can replace the underlined expression to make it grammatically acceptable sentence?

- 1. ordered her teacher
- 2. invited her teacher
- 3. asked her teacher
- 4. said to her teacher

7. You should avoid to make such stupid mistakes.

Which of the following can replace the underlined expression to make it grammatically acceptable sentence?

- 1. avoid to made
- 2. avoid make
- 3. avoid making
- 4. avoid to have

8. If you come across my keys, bring it to me, can you?

Which of the following can replace the underlined expression to make it grammatically acceptable sentence?

- 1. will you ?
- 2. don't you ?
- 3. isn't it ?
- 4. No improvement.

9. Due to rain, cricket ground was covered by a carpet.

Which of the following can replace the underlined expression to make it grammatically acceptable sentence?

- 1. covered along
- 2. covered into
- 3. covered with
- 4. covered upon

10. People are waiting for the train at platform for long.

Which of the following can replace the underlined expression to make it grammatically acceptable sentence?

- 1. were waiting
- 2. have been waiting
- 3. has waiting
- 4. have waiting

Key

- | | | | | |
|------|------|------|------|-------|
| 1) 2 | 2) 4 | 3) 1 | 4) 1 | 5) 3 |
| 6) 3 | 7) 3 | 8) 1 | 9) 3 | 10) 2 |

ప్రాక్టీస్ ఇట్స్ -74

Read each sentence to find out whether there is any grammatical error in it. The error, if any, will be in one part of the sentence. The alphabet corresponding to that part is your answer.

1. When Sai reached (a)/at the gate of Shreya's house, (b)/he found she(c)/ locking up the gate(d)

- 1. a
- 2. b
- 3. c
- 4. d



2. She is (a)/ a most (b) / beautiful girl (c)/ in the class (d).

1. a 2. b
3. c 4. d

3. All the boys students (a) / are advised to (b) / attend (c) / morning assembly positively (d).

1. a 2. b
3. c 4. d

4. Without taking proper medicine (a) / the patient could (b) / not have been saved (c) / his life (d).

1. a 2. b
3. c 4. d

5. I went to (a) / a restaurant (b) / and ordered for (c) / two cups of tea. (d)

1. a 2. b
3. c 4. d

6. He ordered me (a) / to complete (b) / all the tasks (c) / as early like possible. (d)

1. a 2. b
3. c 4. d

7. The Taj Mahal (a) / is (b) / situated (c) / at the Agra. (d)

1. a 2. b
3. c 4. d

8. I said, (a) / 'This is (b)/ the most unique (c)/ work of art'/ (d)

1. a 2. b
3. c 4. d

9. My sister (a) / is more (b) / prettier than (c) / my cousin. (d)

1. a 2. b
3. c 4. d

10. One of my friend (a) / told me (b) / that you are not (c) / staying in Delhi. (d)

1. a 2. b
3. c 4. d

11. Here is (a) / a blue shirts (b) / which Srishti gave me (c) / yesterday. (d)

1. a 2. b
3. c 4. d

12. She has been knowing me (a) / for many years (b) / but she doesn't know (c) / where I stay. (d)

1. a 2. b
3. c 4. d

13. By this time tomorrow (a) / I have had (b) / finished (c) / my work (d)

1. a 2. b
3. c 4. d

14. I will let you know (a) / as soon as (b)/ I will get (c) / any news in this regard. (d)

1. a 2. b
3. c 4. d

15. Netiher her father nor she (a) / know not (b) / where the book (c) / is kept (d)

1. a 2. b
3. c 4. d

16. Sangita is older than (a) / Suresh and (b) / three years elder (c) /than Swati (d)

1. a 2. b
3. c 4. d

17. Priyanka walked (a) / in case (b) nothing had (c) / happened. (d)

1. a 2. b
3. c 4. d



18. The shareholders have expressed (a) / satisfaction in (b) / the way the business (c) / is being run. (d)
1. a 2. b
3. c 4. d
19. I've written (a) / to John, (b) / so he knew (c) / what's happening (d)
1. a 2. b
3. c 4. d
20. It is now (a) / generally recognised that stress (b) / is a major reason (c) / of heart disease. (d)
1. a 2. b
3. c 4. d
21. If you will (a) / start now (b) / you will (c) / catch the bus (d)
1. a 2. b
3. c 4. d
22. My friend is (a) / very proud (b) / that he won't (c) / ask for help. (d)
1. a 2. b
3. c 4. d
23. The boy seems (a) / to lost (b) / something for (c) / he is crying. (d)
1. a 2. b
3. c 4. d
24. If one studies (a) / hardly (b) / one becomes (c) / smart. (d)
1. a 2. b
3. c 4. d
25. While she (a) / is cooking (b) / she cut (c) / her finger. (d)
1. a 2. b
3. c 4. d
26. All the children (a) / in our village (b) / go to school (c) / by walk. (d)
1. a 2. b
3. c 4. d
27. The number of the students (a)/that have passed (b)/the exam(c)/are very small. (d)
1. a 2. b
3. c 4. d
28. It is (a) / I who (b) / is the first ranker (c) / in the class. (d)
1. a 2. b
3. c 4. d
29. He left (a) / for Hyderabad (b) / despite of (c) / his illness. (d)
1. a 2. b
3. c 4. d
30. She told (a) / to me what exactly (b) / had (c) / happened. (d)
1. a 2. b
3. c 4. d
31. I am not (a) / satisfy (b) / with what (c) / you have done. (d)
1. a 2. b
3. c 4. d
32. Do you (a) / know (b) / who are (c) / those people ? (d)
1. a 2. b
3. c 4. d
33. My father has (a) / been suffering (b) / with fever (c) / since yesterday. (d)
1. a 2. b
3. c 4. d
34. How many (a) / deers are (b) / there (c) / in those fields ? (d)
1. a 2. b
3. c 4. d



35. I am one (a) / of your best (b) / friends (c) / amn't I ? (d)

1. a 2. b
3. c 4. d

36. The Mount Everest (a) / is the (b) / highest peak (c) / in the world. (d)

1. a 2. b
3. c 4. d

37. Have you (a)/ever (b)/been (c)/to abroad.(d)

1. a 2. b
3. c 4. d

38. Why you (a) / did not (b) / phone me (c) / yesterday ? (d)

1. a 2. b
3. c 4. d

39. The man (a) / is (b) / a social (c) / animal. (d)

1. a 2. b
3. c 4. d

40. How many (a) / languages are (b) / known (c) / by you ? (d)

1. a 2. b
3. c 4. d

41. She has (a) / spoken to (b) / all her (c) / sister - in - laws (d)

1. a 2. b
3. c 4. d

42. This is (a) / most interesting (b) / novel I have (c) / ever read. (d)

1. a 2. b
3. c 4. d

43. Will you (a) / please give (b) / me (c) / a paper ?

1. a 2. b
3. c 4. d

44. Why do (a) / you forgetting (b) / everything (c) / I tell you ? (d)

1. a 2. b
3. c 4. d

45. They have (a) / been waiting (b) / for you (c) / since 2 hours (d)

1. a 2. b
3. c 4. d

46. Unless you (a) / don't invite (b) / her to your birthday party (c), / she won't come. (d)

1. a 2. b
3. c 4. d

47. No other (a) / rivers (b) / in the world (c) is so long as (d) the Nile. (d)

1. a 2. b
3. c 4. d

48. The teacher asked (a) / that (b) / why the boy (c) / was late. (d)

1. a 2. b
3. c 4. d

49. The news (a) / made her (b) / to feel (c) / very happy. (d)

1. a 2. b
3. c 4. d

50. None of the two (a)/brothers loves (b)/the other(c)/due to some misunderstanding. (d)

1. a 2. b
3. c 4. d



KEY WITH NECESSARY EXPLANATION

1. 3 (he found 'her')
2. 2 (the most)
3. 1 (all the boy students)
4. 3 (not have saved)
5. 3 (ordered తర్వాత 'for' ఉండరాదు)
6. 4 (as early as)
7. 4 (at Agra)
8. 3 (a unique)
9. 2 ('more' use చేయరాదు)
10. 1 (one of my friends)
11. 2
12. 1 (she has known me)
13. 2 (I shall/will have)
14. 3 (I get)
15. 2 (knows)
16. 4 (to Swathi)
17. 2
18. 2 (satisfaction 'with')
19. 3 (so he knows)
20. 3 ('main reason' అని use చేయాలి)
21. 1 ('if you' తర్వాత 'will' use చేయరాదు)
22. 2 (so proud)
23. 2 (to have lost)
24. 2 (hard)
25. 2 (was cooking)
26. 4 (on foot)
27. 4 (is very small)
28. 3 ('am' the first ranker)
29. 3 (despite తర్వాత 'of' use చేయరాదు)
30. 2 (told తర్వాత 'to' ఈ sentence లో use చేయరాదు)
31. 2 (satisfied)
32. 3 (who those people are)
33. 3 (suffering తర్వాత 'from' use చేయాలి)
34. 2 ('deer' యొక్క plural form కూడా 'deer')
35. 4 ('amn't I' కి బదులుగా 'aren't I' use చేయాలి)
36. 1 (Mount Everest ముందు 'the' use చేయరాదు)
37. 4 ('abroad' ముందు 'to' use చేయరాదు)
38. 1 ('Why did not you'..... అనే order లో ఈ interrogative sentence form కావాలి)
39. 1 ('man' ముందు 'the' use చేయరాదు)
40. 4 (to you)
41. 4 (sisters - in - law)
42. 2 (the most interesting)
43. 4 (a piece of paper)
44. 2 (you forget)
45. 4 (for 2 hours)
46. 2 (unless తర్వాత 'not' use చేయరాదు కావున 'invite' మాత్రమే ఈ part లో ఉండాలి)
47. 2 (river)
48. 2 ('that' use చేయరాదు)
49. 3 (ఈ sentence లో 'made' తర్వాత 'to infinitive' use చేయరాదు. కాబట్టి ఈ part నందు కేవలం 'feel' use చేయాలి.)
50. 1 ('neither of the two' - ముగ్గురు అంతకు మించిన వ్యక్తులతో 'none' use చేయాలి)